



İskenderunun Danzig gibi olmasını istemişler!

Suriye Hey'eti Avrupadan geldi ve Şamdaki tahminler hilâfına Ankaraya uğramadan yoluna devam etti

Yeni bir tezvir ve iftira nümunesi: Suriyedeki isyanı gûya biz çıkartmışız!

Sancağa tayin edilecek Fransız tabiiyetindeki komiser Düriyö olacakmış

Hatay ana yasasının müzakeresi esnasında Cenevrede bulduktan sonra Paris'e giden Suriye Başvekili Cemil Mürdem ve Hariciye Nazırı Sadullah Cabiri dün sabah semplon ekspresile şehrimize gelmiş ve burada durmadan Haydarpaşaya geçerek Toros ekspresile hareket etmişlerdir.

Suriye Hariciye Nazırı hareketinden evvel gazetecilere demiştir ki:

—Şimdi Ankara yolile hareket ediyoruz. Komşumuz olan Türkiye'nin merkezini ziyaret etmek tabii bir arzumuzdur. Emin olunuz ki, biz Türkiye'yi kendimizin en büyük bir dostu biliyoruz ve tanıyoruz. Türkiye'yi cidden çok severiz ve Türkiye'nin dostluğunu her şeye tercih ederiz.

Söylediklerimin samimiyetine ve ciddiyetine inanınız. Türkiye'yi çok sevdiğimize inanınız. Türkiye'yi çok sevdiğimize inanınız. Türkiye'yi çok sevdiğimize inanınız. (Devamı 10 uncu sayfada)



Suriye Hey'eti

Aleyhimizdeki propagandalar

Camileri bir tezvir menbar haline sokmaya kalkıştılar, kimse gidemez oldu (Yazısı 10 uncu sayfada)

İsyan hareketi neye varacak?

Suriye hükümeti Fransız ordusundan yardım isteyince red cevabı mı aldı! (Yazısı 10 uncu sayfada)

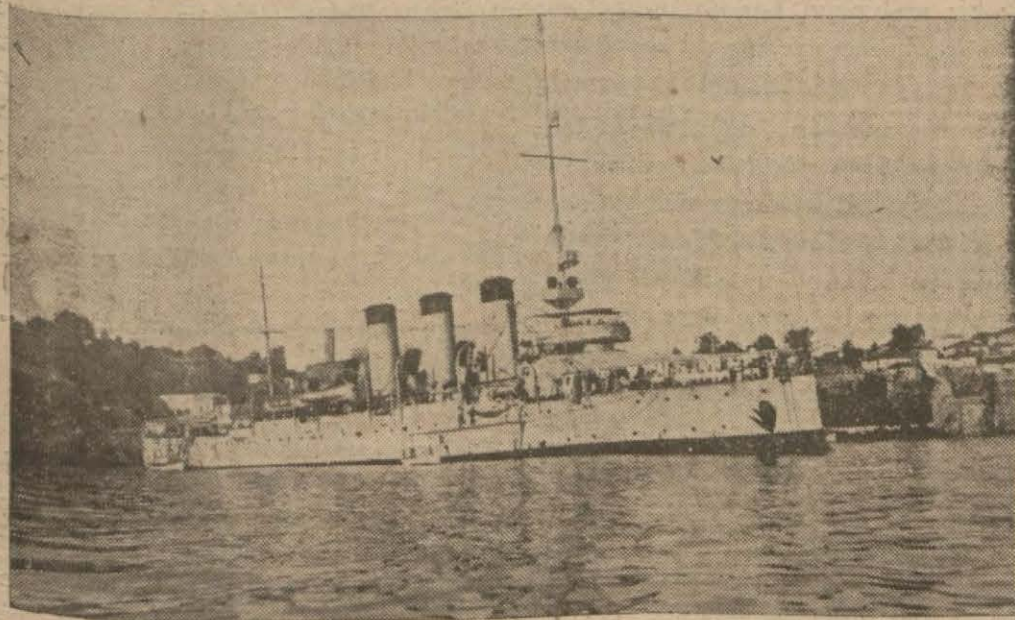
Silâh-garışında yeni safhalar

Fransa hava kuvvetlerini yüzde elli arttırıyor

İngiltere dominyonlardan İmparatorluğun müdafaası masraflarına iştirak etmelerini isteyecek

Paris 5 (Hususi) — Fransa son verdiği bir kararla mevcut hava kuvvetlerini yüzde elli arttırmaya karar vermiştir. (Devamı 3 üncü sayfada)

Hamidiye, Yunanistan ve Yugoslavyaya gidecek



Hamidiye

Bir çok memleketler deniz harp mekteplerinde son sınıfa gelen talebelerini tatbikat gemileriyle haric memleket limanlarını ziyarete yollamaktadırlar. Böylelikle talebeler dış limanlarda da tatbikat yapmış olmaktadır.

İlk seyahat mayıs ayı içinde Yunanistan'a yapılacaktır. Hamidiye talebe gemisi bilâhare Yugoslavyaya geçecektir. Bu ziyaretler her sene tekrarlanacak ve sahası genişletilecektir.

Çek Cumhurreisi Yugoslav ricalile neler konuşuyor?

Ziyaret, İtalya aleyhine nümayişlere sebep oldu, yüzlerce kişi tevkif edildi



Dr. Benes (Yazısı 10 uncu sayfada)

Tüpler ürpertici bir aile faciası

Koca, karısını öldürerek oturdukları odanın altına gömdü

Hekimhan - Malatyada - (Hususi) — Bundan iki gün evvel Bozan köyünde Perihan adında bir kadının ölümüyle neticelenen bir cinayet işlenmiştir. Bozan köyünden Süleyman oğlu 35 yaşında (Devamı 10 uncu sayfada)

İsmet İnönü Ankarada Başvekilin Ereğli bez fabrikasına ait düşünce ve intibaları

Karabük fabrikalarının temel atma merasimi münasebetile Londradan gönderilen telgraf



Karabük fabrikalarının temel atma merasiminden intibalar

Ankara, 5 — Başbakan İsmet İnönü, İstanbul'da yaptığı seyahatten buraya dönmüş, ve istas Karabük fabrikasının temelini atmak yolda vekiller, vekâletler ileri gelen ve Ereğli fabrikasını açmak için yaptı. (Devamı 2 inci sayfada)

Evinin bahçesinde kan içinde bulunan adam

Hastaneye kaldırılan yaralı, kendine gelince: " Beni bu hale karım soktu ", dedi

(Yazısı 10 uncu sayfada)

Yakında "Son Posta,, sayfalarında

1 - Çitlenbik

Yazan: Kemal Ragıp
Senenin en güzel aşk romanı

2 - Barbaros Korsan peşinde

Yazan: Celâl Cengiz

Bugüne kadar okuduğunuz deniz romanlarının en heyecanlısı, en mükemmeli

3 - Eğlenceli ve zengin hediye müsabaka

Muvaffak olan okuyucularımıza ziynet altınlarile diğer kıymetli eşyadan yüzlerce hediye

Hergün

Norman Davis'in
Avrupa seyahati

Yazan: Muhittin Birgen

Son günlerde, Amerikanın mühim bir adamı, Avrupa işlerinde Bay Roosevelt (Ruzvelt) in sağ kolu olan Norman Davis (Devis), Avrupa topraklarında, daha doğrusu Londrada bulunuyor. Seyahatinin ilk hedefi, şeker fabrikaları arasında aktedilecek bir konferansa iştirak etmektir. Fakat, hemen bütün Avrupa gazetelerinin mütefiklik söylediklerine göre, bu meşhur Amerikalı Avrupaya, yalnız şeker konferansına iştirak etmek için gelmiş değildir. İngiliz gazeteleri başta olmak üzere, Avrupanın bütün siyasi kronkileri, bu seyahatin henüz mahrem tutulan bir vazifeyi de şamil bulunduğunu söylemekte mütefiktiler.

Zaten, kendisinin söylediği bazı sözler de bu fikirleri teyit ediyor. Mahrem vazifeleri bulunduğunu tezip etmekle beraber, Davis diyor ki:

«Silâhların tahdid ve gümrük duvarlarının kaldırılması gibi vasıtalarla bir cihan harbinin içtinabını temin için hazırlanacak herhangi bir plâna, Amerika bütün kuvvetiyle yardım etmeğe hazırdır.»

Bu sözleri söyleyen Amerikalı devlet adamına Avrupa kronikçilerinin atfettikleri mahrem vazife de zaten aynı şeyden ibarettir: Silâhları tahdit, gümrük duvarlarını kaldırmak vazifesi.

Umumi kanaatlere göre, silâhları tahdit fikri, işlerin bugünkü gidişine göre, kolay kolay varılabilir bir gaye değildir. Bundan evvel iktisadî muharebenin durması, iktisadî sulhün iadesi lâzımdır. İktisadî sulh yapılmazsa, fikirlerde ve ruhlarda sulh ve emniyet yerleşemez. Kafalarda ve hislerde sulh duygusu yerleşmedikçe de silâhları tahdide imkân yoktur. Silâhın tahdidinden evvel gümrük duvarlarının kaldırılması, para muharebelerinin durması, beynelmilel kıymet mübadelelerinin normal şekle avdet eylemesi lâzımdır.

Bu gayeye varılması, dünyada iktisadî sulhün geri gelmesi için de İngiltere, Fransa ve Amerika arasında bir müddetten beri konuşmalar yapılmakta olduğunda kimse şüphe etmiyor. Garp demokrasisinin, beynelmilel mübadelede hâkim olan otarşi ruhuna karşı bir hamle yapmak istediği muhakkaktır. Böyle bir hamle, onun ideolojisine mutabık olduğu kadar menfaatlerine de uygundur. Bir müddet evvel İngiltere Ticaret nazırı Amerikaya giderken, mahrem hareketlere ait en gizli kokuları bile doğru almakla maruf gazeteler, hep bundan bahsettiler; Fransanın eski Maliye Nazırı, Vashington'a sefir olarak tayin edildiği zaman da gene bu gazeteler aynı mevzu üzerinde durdular. Şimdi aynı gazeteler, Davisin seyahati üzerinde de aynı şeyleri söylüyorlar.

Demek oluyor ki, Garpte beynelmilel yeni bir iktisadî sulh devri için, üç büyük memleketin, kendi arkalarına şimali Avrupa memleketlerini de takarak, yapmak istedikleri hareket devam ediyor.

Gene gazetelerin üzerinde ısrarla durdukları bir nokta da, son günlerde dahilliyetle vaziyeti büsbütün kuvvetlenmiş olan Amerika Cumhuriyetinin Avrupadaki gergin vaziyeti gevşetmek için birtakım teşebbüslerde bulunmaya ve Avrupa sahasında faal bir diplomasi hareketi yapmaya azmetmiş bulunduğu fikrile de umumi kanaate göre, biri iktisadî ve diğeri siyasi olan bu iki istikamette, şimdiye kadar yapılmış olan konuşmalarda, henüz el ile tutulur derecede müsbet noktalara varılmış bulunmadığı için, şimdilik herşey gayet sıkı bir mahremiyet içinde cereyan etmektedir. İngiliz lirası, dolar ve Fransız frangi arasında yapılmış olan son ittifak olduğu gibi, bu defa da herşey mahrem tutulacak ve müzakereler kat'i neticelere varınca, üç devlet tarafından ilân edilecektir. Norman Davis, bu yoldaki mesaiyi de fazla saklamıyor. «Biz, diyor; kimsenin dahilliyetine müdahale taraftarı değiliz. Fakat, şu milletler arasındaki iktisadî mücadeleyi ruhunun ve

(Devamı 12 inci sayfa)

Resimli Makale:

En iyi yardım şekli.



Bazıları sokakta el açan oir adama üç beş kuruş sadaka verdikleri zaman iyi bir iş yaptıklarına zahip olurlar.

Bir defa başkasının yardımı ile gelişimiye alışan insan bir daha çalışmaya karar veremez. Bütün hayatını el açmakla geçirecektir.

İyilik etmeyi iane vererek, ödünç vererek değil, fakat işsiz kalana iş bulmak suretile yapınız.

SÖZ ARASINDA

İki senedenberi
Ayağı toprağa
Bastırılmıyan adam

Amerikaya hicret etmiş bulunan meşhur gangsterlerden Frank Kelly, bir bankayı soymuş olduğu için 30 sene ağır hapse mahkûm edilmiş, yedi sene sonra, bir daha Amerikan toprağına ayak basmamak şartile af istihsal etmiş ve derhal İrlandaya gitmek üzere vapura binmiş. Fakat İrlanda, bu yaman soyguncuyu memleketle almamış. Frank Kelly, oradan İngiltereye, sonra Fransaya müracaat etmiş, fakat ne İngiltere, ne de Fransa bunu kabul etmemişler.

Nihayet aynı vapurla Kanadaya gitmiş. Kanada hükümeti başka bir vapura aktarma etmesi şartile onu karaya çıkartmış. Kelly oradan bir Yunan vapuruna binmiş, cenubi Amerikaya dolaşmış, her devletin ipini çekmiş, «yersiz kaldım!» demiş fakat her devlet:

— Seni başımıza belâ mı alacağız, demişler ve çeri çevirmişler.

Nihayet gemi de kendisini götürmemiş.

Bunun üzerine bir Norveç gemisine binerek, Çine, Japonyaya gitmiş, tabii oralar da kovulmuş.

İki senedenberi bütün limanları dolaşmış. Şimdi bütün temennisi istihsal ettiği affı geri aldrarak, gene Amerikan toprağındaki hapishanesine dönmekmiş.

Buna benzer bir vak'a da bundan iki sene evvel cereyan etmiş, suçlu, boş ve ıssız bir adaya çıkmış, şimdi orada ne yaptığı malûm değildir.

Radyoda sesin sürati

Radyo ile ses dünyanın her tarafına büyük bir sür'atle yayılmaktadır. Fakat bu yayılmak keyfiyetinde de bir tuhaflık vardır. Bu tuhaflığın ne olduğunu anlattıktan sonra, siz de ilk ağızda hayret edeceksiniz:

Meselâ, Nürembergde, Hitler vatanşalarına hitap ettiği zaman hoparlörlerle büyültülen ses, en arka sıralarda

HER GÜN BİR FIKRA

Daha güzel ne alınabilir ki
Celâl Sahir bir gün Beyoğlu caddesinden geçiyordu. Elinde bir kaç demet gülle dolaşan bir kız çocuğu yolunu kesti:

— Gülleri satıyorum, dedi, almaz mısınız?

— Bu gülleri niye satıyorsun?

— Para lâzım da..

— Parayı ne yapacaksın?

— Öteberi alacağım.

Celâl Sahir kıza baktı:

— Gülden daha güzel ne alınabilir ki, alacaksınız!..

İngiltere Kralı
Taç giyerken hazır
Bulunacak kızlar

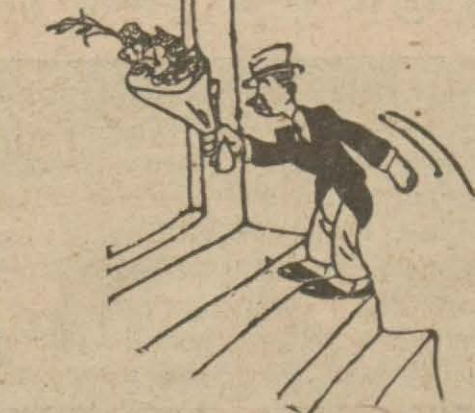
Şu resmini gördüğünüz başı taçlı güzel kız, İngilterede Kralın taç giyme gününde merasime iştirak edecektir. Bunlardan 200 tane vardır. Ve bu kızlar İngilterenin en güzel kızlarıdır.

Bir Fransız gazetesi bunlardan bahsederken:

«Taç giyme merasimi her taraf, yalnız bu kızları görmek Londraya gitmeğe değer» diyor.

İnsanlar daha evvel duyuyorlarmış.

Bu böyle imiş. Çünkü, saniyede 340 metre giderken Amerikaya yayılan transmisyon elektrik vasıtasile olduğundan, saniyede 300,000 kilometre sür'atle gidiyormuş.

Birisine fenalık etmek
İsterseniz kendisine
Çiçek yollayınız

Amerikada bir doktor bilhassa genç kadınları kızdıracağını bile bile ve istemiyerek şu satırları yazmaktadır:

«Gül kokusuna hepiniz bayılırsınız değil mi? Halbuki bu koku insanlarda Coryzo tesmiye edilen bir hastalık vücuda getirir. Bunun neticesi olarak sağır olanlar pek çoktur.

Yasemin, mimoza, menekşe, nefes darlığı tevhit ederler. Esasen artistlerin bir sürü buketleri odalarından atırmalarının sebebi de budur. Çiçekli odada yorgunluklarını bir türlü almazlar. Kimseye çiçek yollamayınız, biraz mübalâgalı olmakla beraber şu söz doğrudur:

Ancak birisine fenalık etmek isterseniz ona çiçek yollayınız.

B. Blumun karısı
Mecliste hâdisе çıkarmış

Fransız parlamentosunun son içtimalarından birisinde Fransız istikrazi hakkında Başvekil Blum nutkunu söylerken Madam Blum gürültülü bir hâdiseye sebebiyet vermiştir.

Başvekilin karısı sefirler locasında kocasının nutkunu dinlediği sırada kocasının aleyhinde bulunan muhalifler hakkında yüksek sesle atıp tutmağa başlamış ve aynı locada bulunan muhalif bir mebusun karısını hiddetlendirmişti. Bunun üzerine iki kadın arasında başlayan şiddetli münakaşaya locada bulunanlardan diğerleri de iştirak ettiklerinden gürültü büyümüş ve Başvekil sözünü kesmeğe mecbur olarak, reisten mecliste sükûtun teminini istemiş, ve karısından şikâyet etmiştir. Başvekilin bu ihtar üzerine parlamento reisi meclisi tatil etmiş, locanın boşaltılmasını emretmiş. Başvekil de locaya gelerek karısına ihtarını lâzımda bulunarak sükûtun iade edilmesine gayret etmiştir.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Geçen pazar günü Okmeydanında Kurtuluş - Ferköy futbol maçı yapılırken, bir adam bir elektrik direğine tırmanmış, fakat kendisini elektrik cereyanına kapılarak düşmüştür.

Bu havadisi aldıktan sonra, bir kere de polisten tetkik etmek istedik. Kurtuluş merkezine telefon etmemizi söylediler. Kurtuluş merkezine telefon ettik:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

«Oraya Hasköy karışır» dediler. Kasköye telefon ettik: «Okmeydanı jandarma muntakasındadır.» cevabını aldık. O civarda bütün hastanelere telefon ettik, nihayet bu adamın Etfal hastanesinde olduğunu öğrendik.

Bu küçük havadisin tahkiki için yaptığımız telefonların mecmuu on iki oldu.

Sözün Kıyası

Yazı Çok Olduğu için
Bugün Konamadıİsmet İnönü
Ankarada

(Baştarafı 1 inci sayfa)

leri tarafından istikbal edilmiştir.

Ankara, 5 (A.A.) — Seyahatleri esnasında Başvekil İsmet İnönü, dün de Ereğli ince bez fabrikasını işletmeye açtılar.

Yeni mensucat fabrikamızın ilkinin, Kayseri kombinasyonu dün sabah bir defa daha gezip tetkik ettikten altı saat sonra çok içten tezahürat arasında Sümerbank remzini taşıyan bir anahtarla ve muvaffakiyet temennisiyile Ereğli fabrikasını açarlarken, Başvekilin, 24 saat önce Karabükte söylemiş oldukları nutkun, Cumhuriyet hükümetinin devletçi ve yapıcı politikasına temas eden kısımları bir defa daha hâfızlarımızda canlandı.

Başvekil, hükümetin ve onun istinat ettiği Cumhuriyet Halk Partisinin bu siyasetini şu cümle ile ifade etmişlerdir: «Eğer Cumhuriyet kurulmasa idi ve Cumhuriyet Halk Partisinin devletçi politikası olmasa idi. Endüstrinin bu memlekette kurulması hiç bir zaman tahakkuk edemezdi.»

Dün Ereğli fabrikasının kapısı önüne kurulmuş olan takım üzerindeki «devletin yapıcı kuvvetine inan» vecdâsi de bu hakikatın tam bir ifadesi idi.

Büyük Önder Atatürk'ün yüksek ilham ve dirayetleri ile bir gün önce Karabükte, büyük sanayiinin anası olan demir ve çelik fabrikalarının temelini atan ve bir gün sonra da gene Büyük Şeften alınan kuvvetle kurulmakta olan sanayimizin mensucat şubesine ait yeni bir eserini Ereğli fabrikasını açmış bulunan Başvekil İsmet İnönü, Anadolu Ajansı adına vâki ricam üzerine bu yeni fabrikamıza ait ihtisalarımızı şu cümlelerle ifade buyurdular:

«Ereğli bez fabrikasının resmen açılmasını yaptım. On beş günden beri tam işlemeğe, başlanmış olan bu fabrika, Sümer Bank dokuma kurumlarının orta çapta bir örneğidir. 16500 iğ ve 300 dokuma tezgâhi vardır.

Diğer fabrikalardan daha ince kumaş dokuyacaktır. Tezgâhlarda bulunan ince bezler ve patiskalar seyircilerin takdirini celbetti.

Fabrikanın boyahaneleri, laboratuvarları ve diğer kısımları vardır ve ileride büyütülmesi imkânı gözönüne alınmıştır.

Bu kıymetli eser için üç buçuk milyon lira sarfedilmiştir. Ereğli bez fabrikasının açılması her aileye kendini sevdirecek çok önemli bir millet fabrikası olduğunu emniyetle söyleyebiliriz.

Londradan Başvekil'e çekilen telgraf
Ankara, 5 (A.A.) — Karabük demir ve çelik fabrikalarının temelatına mesaiyi vesilesiyle bu fabrikaların inşaatını finanse eden City bankalar grubu tarafından gönderilen bir telgrafta bu mes'ut hâdiseye kutlanmakta ve bunun birbirini takip edecek diğer büyük Türk işleri serisinin muvaffakiyetli bir başlangıcı olması temenni edilerek temel taşını koymuş olan Başbakan İsmet İnönü saygı ve takdirle selâmlanmaktadır.

Ağızda geç eriyen
çikolatalar

Brezilyada paskalya münasebetile ortaya yeni bir nevi çikolatalar çıkmıştır. Bu çikolatalar o tarzda yapılmış ki, ağızda gayet yavaş ve ağır eriyor, bu suretle de çocuklar hem piş boğazlıktan kurtuluyorlar, hem de ebeveynleri lüzumsuz masraflara girmiyorlarmış.

Bu çikolataların ağızda ne suretle dayandığı bir esermiş ve bunu yapan fabrikatör kimseye öğretmiyormüş.

Fabrikatör:

«Yakında ebediyen ağızımızın tadını yerinde tutacak çikolatalar da imal edeceğim» diyormüş.

TELGRAF HABERLERİ

İspanyada dünkü vaziyet Frankistler ilerlediklerini söylüyor, hükûmetçiler ise tekzip ediyorlar

Vittoria, 5 (A.A.) — Havas ajan-
sı muhabirinden:

Frankistler, dün Bask cephesinin bütün genişliği boyunca ilerlemişlerdir. Frankistler, Ochandiano adındaki büyük köyü tamamile çenber içine aldıktan sonra işgal etmişlerdir. Bu köy, vaktile hükûmetçilerin umumî karargâhı idi. Frankistler, halihazırda harabe halinde bulunan Durango'ya 10 kilometre mesafede bulunmaktadır.

Bütün mıntakanın sivil ahalisi, Bilbao'ya doğru çekilmektedir.

Bilbao 5 (A.A.) — Topçu ve tayyare kuvvetleri tarafından kuvvetle himaye edilen düşman, Alava cephesinde taarruza geçerek bilhassa Ochandiano mıntakasına hücum etmiştir. Dün bütün gün, muharebeler şiddetle devam etmiştir. Milisler, şiddetle mukavemet etmektedirler.

Hükûmetçiler tekzip ediyorlar

Bilbao 5 (A.A.) — Bask cephesinde âsilerin taarruzu, tam bir muvaffakiyetsizlikle neticelenmiştir. Hükûmet milislerinin ilk günlerde işgal

ettikleri siperlere yeniden girdikleri ve mukabil taarruza başladıkları haber verilmektedir.

Andujar, 5 (A.A.) — Havas Ajanstının muhabiri bildiriyor: Pozoblanco mıntakasında faaliyette bulunan hükûmet kitaları şiddetli bir muharebeden sonra Pozoblancoya 49 kilometre mesafede kâin Val Seguillo kasabasını işgal etmişlerdir.

Hükûmetçiler, 30 âsi asker esir ve mühim miktarda harp malzemesi işti nam etmişlerdir.

Hükûmet kitaları ilerlemeğe devam etmektedirler.

Bombardımanlar

Barcelona, 5 (A.A.) — Asilere ait üç motörlü iki tayyare, Katalonya sahili nin muhtelif noktalarını bombardıman ettikten sonra Cumhuriyet tayyareleri nin şiddetle müdahale etmeleri üzerine kaçmağa mecbur kalmışlardır. Bombardıman nticisinde ölenlerin mikdarı henüz malûm değildir.

Londra, 5 (A.A.) — Sunday Times gazetesinin yazdığına göre, İspanyanın denizden ve karadan kontrolü plânının ne vakit meriyete gireceği önümüzdeki

hafta ilân edilebilecektir. Yeni hiç bir siyasî müşkülât bildirilmemektedir. Ademi müdahale komitesi de yeni hiç bir toplantı yapmamıştır. Bundan şu netice çıkarılabilir ki, devletler gönüllülerin geri alınması ve İspanya bankası altınlarının bitaraflaştırılması meselesini tetkik için kontrol plânının tatbiki konulmasını beklemektedirler.

Madridde bir suikast şebekesi keşfedildi

Madrid 5 (A.A.) — Polis hükûmete karşı suikast hazırlayan mühim bir teşkilâtın elebaşlarını tevkif etmiştir. Tevkif edilenlerin hemen hepsi balık borsası idaresine mensupturlar. ve şehrin merkezinde bir otelde toplanmakta idiler. Teşkilât milliyetperver ordular Madridde girdikleri zaman bunlara yardım etmeği düşünüyordu. Silâhlı mukavemetin merkezi bu otelle balık borsası olacaktı.

Keza binada mühim bir silâh ve mühimmat deposu keşfedilmiştir. Polis araştırmalarına devam etmektedir. Pek yakında başka kimselerin de tevkifi beklenmektedir.

Türk - Bulgar Bitaraflık Muahedesi

Ankara 5 (A.A.) — Bulgaristanla mün'akit 6/mart/1929 tarihli bitaraflık, uzlaşma, adli tesviye ve hakem muahedesinin temdidine mütedair ve Büyük Millet Meclisince tasdik edilmiş bulunan protokolün tasdiknameleri, bugün hariciye vekâletinde Bulgar hükûmeti kraliyesi elçisi B. Kristof ile hariciye vekâleti kâtibi umumi vekili B. Nebil Batı tarafından teati olunmuştur.

Silâh yarışında Yeni safhalar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bu karara, siyaset dünyasının son zamanlardaki gergin havası sebep olmuştur.

Hükûmet kendi hava kuvvetlerinin, komşu devletlerin hava kuvvetlerine failik vaziyette olmasını derpiş etmektedir.

Bu münasebetle neşriyat yapan Fransız gazeteleri, hükûmetin bu kararını alkışlamakta ve alınan bu tedbirler sayesinde daha uzun müddet, havalarının emniyet altında kalacağını söylemektedirler.

Tayyare miktarının artırılmasında, tayyare fabrikalarının millileştirilmiş olmasının da büyük dahil olduğu söylenmektedir.

İngilterede

Londra 5 (A.A.) — Pople gazetesinin bildirdiğine göre İmparatorluk konferansında, imparatorluğun müdafaası hakkında mufassal bir plân müzakere ve kabul edilecektir. Bu plânda, mühimmat, asker, yiyecek ve para yollama işleri tesbit olunacaktır. İngiltere, dominyonların her sene on milyon İngiliz lirası ile bu masraflara iştirakini talep edecek ve dominyonlardan, İngiliz kitalarını takviye için harp esnasında ne kadar asker verebileceklerini so racaktır. Dominyonlar aynı zamanda, harp zamanında, İngiliz adalarının işe sinî temine davet olunacaktır.

İtalyada

Roma, 5 (A.A.) — Musolini, dün Ciampino tayyare meydanında 300 tayyare ile 10,000 tayyareciyi teftiş etmiş ve birkaç nişan ve madalya dağıtmıştır. Bu madalyalardan birkaç tanesi şarkî Afrikada ölen tayyarecilerin namına verilmiştir.

Akçakocada Bir dispanser açılacak

Akçakocadan bildiriliyor — İki ay evvel kazamız hükûmet doktorluğuna tayin edilen Salâhaddin Cimcoz Belediyenin doktorluğuna da vekâleten kabul ederek kasabada çok mühim işler başarmıştır. Aylardanberi kapanan eczanenin yerine belediyede bir ecza dolabı açılmıştır.

Bundan başka halkın doğumlarında ve anı vak'alarda tedavileri yapılmak ve taşradaki memleket hastanelerine gidinceye kadar maruz kaldıkları tehlikelere mâni olmak için beş yataklı bir dispanser açılması için teşebbüste bulunmuştur.

Doktor her vesile ile halkın irşadına çalışmaktadır. Bu meydana Halkevinde sağlık bilgisi üzerinde bir konferans vermiştir. Konferans salonu ta-

Viyana'da Krallık lehinde yeni nümayişler yapıldı

Zabita işe müdahale ederek nümayişçileri dağıttı

Viyana, 5 (A.A.) — İmparator Şarlin hatırasını tebci için yapılmış olan dini bir ayinden sonra Krallık taraftarlarından oldukça mühim bir grup, saltanatın jadesi lehinde Ring bulvarında bir nümayiş yapmışlardır. Alaya, muhalifler de karışmış olduğundan zabita, kargaşalıklara mâni olmak için, nümayişçileri dağıtmış ve iki kişiye tevkif etmiştir.

Çanakalede iş kanunu tatbikatı hazırlıkları

Edirne (Hususî) — 15 haziranda tatbik sahasına geçecek olan iş kanununun Trakya bölgesindeki hazırlıklarını gözden geçirmek üzere Trakya Umumi Müfettişliği Ekonomi Müşaviri Mahmut Vardar Çanakaleye hareket etmiştir.

Mahmut Vardar oradaki tetkikatını bitirdikten sonra Tekirdağna geçecektir.

Muahedeler mucibince tenzilâta tabi eşya

Ankara 5 (Hususî) — Şimdiye kadar devletlerle yapılan muahedelerde bir takım tarife numaralarına giren eşyaya tenzilât yapılması kabul edilmiştir. Bu tenzilâtlar ayrı ayrı muahedelere müstenit olduğundan tatbikatta güçlük çıkmakta idi. Gümrüklere Umum Müdürlüğü tenzilâta tabi eşyanın bir cedvelini hazırlamıştır. Bu cedvel tatbikatta büyük kolaylık temin edecektir.

Askerî orman teşkilât kanunu

Ankara 5 (Hususî) — Askerî orman teşkilâtı kanun projesi bugün Bütçe Encümeninde görüşülmeğe başlanmıştır.

İngiliz Başvekili Lort olacak

Londra 5 (Hususî) — Taç giyme merasiminden sonra İngiltere Başvekili Baldwin'in lord olacağı ve bunu müteakip faal siyasî hayatı terkederek Başvekâletten çekileceği söylenmektedir.

Belçika iki yol ağzında

11 nisan'da demokrasiyi mi, otokrasiyi mi tercih ettiğini gösterecek

Başvekilin rakibi Alman- yadan para mı almış?

Brüksel 5 (A.A.) — Brükselliler, 11 nisan tarihinde demokrasi veya otokrasi prensiplerinden birini tercih edeceklerdir. Reksistlerin Lideri B. Leon Degrelle ile Başvekil B. Van, Zeeland'ı karşılaştıracak olan kısmî intihabatın Belçikanın siyaseti üzerinde kat'î bir tesiri olacaktır. İki rakipten her birinin bir çok kozları vardır. Fakat zayıf tarafları da yok değildir.

B. Van Zeeland'ın idaresinin muvaffakiyetleri gibi itiraz götürmez şans âmilleri vardır. Fakat komünistlerin B. Van Zeeland'a müzaheret etmeğe karar vermeleri, sağ cenah katoliklerini korkutmuştur.

B. Van Zeeland'ın rakipleri, Van Zeland, Moskova'da, parilasını ortaya atmağa çalışmaktadırlar.

B. Leon Degrelle'e gelince, kendisi halk tarafından pek ziyade sevilmektedir. Kendisi halkın bu teveccühünü propaganda ile, vasi miyasta neşriyat ile, Rexiste fırkasının aynı «İsa - kral» fırkasının lehinde âdeta tiyatro sahnelerini andıran tezahürleri mebzul gültülü ve yaygaralı bir mücadele ile, siyaset adamlarına karşı yaptığı mütemadi hücumlarla muhafaza etmeğe son derece ihtimalla çalışmaktadır.

Maamafih kendisinin Berlin seyahati ve malik olduğu mühim miktarda propaganda sermayeleri, şüpheler uyardırmakta ve Sosyalistler, delil göstermemekle beraber, bu paraları Almanyanadan almış olduğu ithamında bulunmaktadır.

Sosyalistler, «Degrelle Berlinde» parolasını ortaya atmışlardır.

Siyasî mahafil, muhafazakâr katoliklerin aleyhte rey vermeleri takdirinde B. Van Zeeland'ın muvaffakiyeti müemmen olduğu mütealesini serdetmektedirler. Bununla beraber, muhafazakâr katoliklerin rey vermekten istinkâf ve bu suretle Başvekilin

“Almanya işesini başkalarının keyfine bırakmaz!..”

Müstemleke sergisi bu sözlerle açıldı

Francfort - Am-mein, 5 (A.A.) — Müstemleke sergisi, dün burada büyük merasimle açılmıştır.

Bu münasebetle bir nutuk irat eden belediye reisi Krebs eztimele demiştir ki:

İptidai maddeler meselesi ile Almanyanın işesi meselesi birkaç hâkim milletini, keyfine bırakılmaz. Bu sergi Almanyanın bir müstemleke siyaseti ta kip etmesi zaruretinin isbat edecektir.

Kamutayın Dünkü toplantısı

Ankara, 5 (A.A.) — Bugün Fikret Sılayın başkanlığında yapılan Kamutay toplantısında Gazi Antep sayırlığına intihap edilen Numan Menemencioğlunun intihap mazbatası kabul edilmiş ve Menemencioğlu ant içmiştir.

Bundan sonra jandarmanın kanununun 18 inci maddesinin tefsiri hakkındaki mazbatanın ikinci müzakeresi yapılarak tasvip edilmiştir.

Kamutay çarşamba günü toplanacaktır.

İbnissuudun oğlu Londraya gidiyor

Londra 5 (Hususî) — İbnissuudun oğlu, İngiliz Kralının taç giyme merasiminde hazır bulunmak üzere nisanın 22 inde Londraya gidecektir.

Yunan Kralının Mora seyahat

Atina 5 (Hususî) — Bugün Kral refakatinde Başvekil ve münakalât nazırı olduğu halde hususî trenle Mora seyahatine çıkmıştır.

Bir gemi battı

Londra 5 (A.A.) — Alder adındaki İngiliz vapuru kesif bir sis esnasında Carlisford açıklarında diğer bir İngiliz vapur ile çarpışarak batmıştır. Vapur kaptanının karısı ile tayfadan beş kişi boğulmuştur. Üç kişi kurtarılmıştır.

muvaffakiyetini temin eyliyecekleri zannolunmaktadır.

Siyaset ALEMİNDE

- İtalyan - Yugoslav anlaşması ve bazı mülahazalar
- İki Amerika karşı karşıya

Yazan: Selim Ragıp

İtalya ile Yugoslavya arasında yapılan muahede, Küçük İtilâf konseyinin son toplantısında âhenkle cereyan eden müzakerelere rağmen, Romanyada, bazı hususî neşriyatı davet etmekten hali kalmamaktadır. Hattâ bazı Çek gazeteleri dahi bu neşriyata iştirak ederek hayretlerini saklamaktan nefislerini menedemiyorlar. Bir kısım iddialara göre, bu muahede, âhiren İngiltere ile İtalya arasında aktedilmiş olan «Gentlemen's agreement» adı verilen ve centilmen anlaşması diye dilimize çevirebileceğimiz muahedeye benzetilemeyeceğini, olsa olsa, bunun 1932 de Almanya ile Lehistan arasında yapılmış olan muahede ile kıyas edilebileceğini, hattâ, Yugoslav - İtalyan anlaşmasının, Alman - Leh muahedesine çerçevesini de aşarak bir nevi ittifak mahiyeti aldığını kaydederek soruyor:

İtalyanın, Afrikada ve Garbi Akdenizde genişlemesini kabul eden bu Yugoslav - İtalyan ittifakı karşısında, acaba İngiltere ne diyecektir?

★
Cenubi Amerika ile Şimali Amerika arasında için için devam eden bir mü-

cadele var: Buna, Pan Amerikanizm karşı Hindu Amerikan ittiha-

di, diyorlar. Maksat şudur: Anglo Sakson Amerikan tahakkümünden Lâtin Amerikayı kurtarmak. Bu hareketin merkezi Şilidir. Şimdiye kadar resmî malûmat safhasından öteye geçmemiş bulunan pan Amerikanizm en ziyade yapılan itiraz, ortada mevcut iktisadî davayı halledememiş olmasıdır. Halbuki Hindu Amerikan memleketler, ırkı yakınlık dolayısıyla, emperyalist gayelerden mümkün mertebeye uzak kalarak her sahada birbirlerine destek olmak istiyorlar. Bu cereyan yeni olmamakla beraber, şimdiye kadar, tesirini bu derece kuvvetle hissettirmiş değildir.

Selim Ragıp

Averof Londraya hareket etti

Atina 5 (Hususî) — Taç giyme merasiminde hazır bulunmak üzere Averof zirhlisi bugün Londraya hareket etmiştir.

Elektrik şirketi Satın alınıyor

Nafia Vekâleti İstanbul elektrik şirketinin satın alınması işini tetkik etmektedir. Belçikadan gelen Dö Barsi ve Klerin isminde salâhiyetler iki zat Ankaraya gitmiş, Nafia Vekâleti ile temaslara başlamıştır. Müzakerelerin yakında nihayet bulacağı, neticede İstanbul elektrik şirketinin devlet tarafından satın alınacağı tahmin edilmektedir.

mamile dolmuş ve halk alâka ile takip etmiştir.

Sabahtan Sabaha

Ihtisas

İlim hayata hâkim olduğundan beri ihtisas kelimesi her lehçede karşılığını bulmuştur. Fakat tecrübi ilimler henüz tohum halinde iken de eskilerin ihtisasa kıymet verdikleri şüphesizdir. Birçok ata sözleri vardır ki çıplak ve ham göründükleri halde kuvvetle bunu müdafaa ederler.

Dört köşe bir kaldırım taşı bile acemi duvarcı elinde şeklini kaybeder. Nasıl iddia edebiliriz ki şakul, terazi ve hattı müstakim gibi dülgelik san'atinin alfabetini bilmeden düzgün bir duvar yapılabilir.

Bir sokak kaldırım için aradığımız ihtisası bir şehir plânı için aramadığımız gün ilmi inkâr etmiş oluruz.

Dünün doktorluğu bir meslekti. Bugünün doktorluğu içinde ihtisastan ayırdığı o kadar ince şubeler var ki insan ruhunu, insan etini, insan kemigini ve hayat mekanizmasını ayrı ayrı ilim ve ihtisas şubelerile mütalea ediyor.

Askerlik, çiftçilik, gazetecilik, esnaflık bile kendilerine göre ihtisas şubelerine ayrılmıştır.

Fertlerin ve cemiyetlerin hayatında kabul ettiğimiz ihtisastan her ikisinin müşterek varlığına hâkim olan şehirciliğin muhtelif şubeleri için kabul etmeliğimiz lâzımdır.

Bürhan Cahit



Vilâyet hususî muhasebe bütçesi meclise verildi

Vilâyet hususî idaresinin beş senelik çalışma programı vilâyet umumî meclisine verilmiştir.

Programın başında maarif işleri vardır. Hususî idarenin 937 bütçesi 4,494,186 liradır. Bu mikdarın 2,041,449 lirası maarife tahsis edilmiştir. Bu yekûnun en büyük kısmını muallimlerle müfettiş ve müstahdemlerin maaşları, okutma eşyası tutmaktadır.

Bununla beraber maarif işlerinde idame servisi haricinde muayyen bir programla başarılabilecek kısımlar vardır. Bunların başında da köy mektepleri gelmektedir.

Muhtelif mıntakalarda dört tane yatılı ilköğretim açılmasına karar verilmiştir. Bilâhara bunun sayısı arttırılacaktır. Büyükçekece'de bir tecrübe olarak bu sene açılan yatılı mektebi iyi netice vermiştir. Bu mekteplere yardım olarak bu sene bütçeye 6000 lira tahsisat konmuştur. Gelecek dört

Yıl içinde de her yıl için 6000 lira konacaktır.

Yoksul çocuklar için dağ ve orman başlarında, deniz kenarlarında kamplar kurulacaktır. Bu sene bütçeye 5000 lira konmuştur. İlerideki dört senede bu mikdar yılda 10,000 liraya çıkarılacaktır.

Son on yılda İstanbulda 150 yeni mektep binası yapılmıştır. Fakat bina ihtiyacı tamamiyle temin edilmiş değildir. Yeni yapılacak binalar için 937 bütçesine 110,000 lira konmuştur.

Köylerin kalkınması için bütçeye 132,598 lira tahsisat konmuştur. Çiftçiye tâviz olarak alât ve edevatı ziraiye ve tohumluk tedariki için her yıl 20-30 bin lira verilecektir.

Kazaların plânları için 3500, kazaların elektrikleşmesinde yardım için 6000, hava taarruzundan korunmak için 25,000 lira bütçeye konmuştur. Bu tahsisat her sene tekrarlanacaktır.

Deniz işleri :

Yeni Marmara tipi gemiler

Almanya Denizyolları tarafından ısmarlanan on parça gemiden başka ikisi Akaya ve ikisi de İzmir körfezine ait olmak üzere dört gemi daha sipariş olunacaktır. Akay idaresine tahsis edilecek iki gemi «Heybeliada» tipinde ve fakat hacim itibarile biraz büyük ve sür'atli, lâkin daha denizci olacaktır. İzmirinkiler ise Şirketi Hayriyenin 54 numarası büyüklüğünde ve Dizel motörlü olacaktır.

Bu gemilerden Marmaraya tahsis edilecekler 18 mil sür'atinde olacak, Mudanya - İstanbul arasındaki mesafeyi iki buçuk saatte, Bandırma - İstanbul arasındaki mesafeyi de dört saatte katedeceklerdir. Bandırma tariki ile de İzmir'e 12 saatte gidilebilecektir.

Bu gemilerde sıcak ve soğuk duş ve banyoları, sifonlu helâları ve kalorifer tesisatını, geniş istirahat salonlarını ihtiva edecektir.

Gemilerin denizcilik ve müvazene kabiliyeti yüksek, emniyeti ve can kurtarma tertibatları zengindir. Otomatik yangın müş'iri de mevcuttur. Bu gemiler kâmil çift uskurludur. Kazan tertibatı en yeni tarzdadır.

Poliste :

Bir yaralama vak'ası

Büyükzibada Münir, ve Kasımpaşalı berber İsmail arasında kavga çıkmış, İsmail cebinde taşıdığı ustura ile Münir'in yüzünü bir kaç yerinden ağır surette yaraladıktan sonra kaçmıştır.

Müteferrik :

Hayvan sayımında muhtarlar a ikramiye verilecek

Hayvan sayımı esnasında gizlenen hayvanları meydana çıkaran köy muhtar ve ihtiyar heyeti âzaları ile âlakadar belediye memurlarına Maliye Vekâletinin tâyin ettiği hadleri tecavüz etmemek şartile ikramiye verilmesi kararlaştırılmış ve âlakadarlara tebliğ edilmiştir.

Türk kuşu talebelerine paso verilecek

Türkkuşu talebelerine de tramvay pasosu verilmesi için şirket nezdinde teşebbüsatta bulunmuş, tramvay şirketi teklifi kabul etmiştir. Bir kaç güne kadar Türkkuşu talebeleri paso alabileceklerdir.

Bursada hava kurumu kongresi

Bursada 15 nisan günü Hava Kurumu Marmara mıntakası murahhaslarından ve Ticaret ve Ziraat Odası Başkanlarından müteşekkil bir kongre toplanacaktır.

Kongreye İstanbuldan Hava Kurumu Başkanı İsmail Hakkı iştirak edecektir.

Şimdiye kadar mahsulât arzıyeden yüzde yarım nisbetinde alınan hava kurumu ianesini geçen sene Adana vilâyeti yüzde üçe çıkarmıştı. Marmara mıntakası hava kurumları da Hava kurumu ianesinin yüzde ikiye çıkarılması münasip olup olmayacağı da bu kongrede görüşülecektir.

Münir Beyoğlu Zükûr hastanesine kaldırılmıştır.

Doğru Değil mi?

Mahkeme binalarının feci vaziyeti

Eminönü Kaymakamlık binasında eylevm üç tane mahkeme vardır:

Birinci, ikinci ve beşinci sulh hukuk mahkemeleri.

Bu mahkemelerin salonlarile kalemleri ve tebliğ büroları arasında hiç bir münasebet yoktur. Bazıları ikinci ve bazıları da daha yüksek katlardadırlar.

Mahkeme salonları çok küçüktür. O kadar ki mahkeme mahabetinin haleldar olmamasına imkân yoktur. Bu mahkemelerin kapıları öyle dar bir koridor üzerine açılmaktadır ki avukatlar, davacılar, dava edilenler ve alelümum mahkemelerin mutad müdâvimleri üst, üste ve omuz omuza bir hale geliyorlar. Hele soğuk günlerde, bu odalarda soba yakmak mecburiyeti hasıl olduğu zaman, halkın ve bilhassa mahkeme hey'etinin düştüğü vaziyet pek feci oluyor. Türk adliyesinin şerefi, Türk hâkiminin sıhhati ve alelümum adaletin menfaati namına bu mahkemelerin daha münasip mahallere kaldırılmaları, geniş odalara yerleştirilmeleri bir zarurettir. Bu, Adliye Vekilimizin önüne koyduğumuz bir misaldir.

Bu misalin, eğer daha varsa, aynı vaziyette bulunan bütün diğer Türk mahkemelerine de şumullendirilmesi, selâmeti muamele ve tevzi adalet noktasından, elbette ki lüzumlu bir tedbirdir, diyoruz.

Doğru değil mi?

Tramvay kapıları otomatik olacak

Emniyet Müdürü Salih Kılıcın âlakadar memur ve mühendislerle yaptığı tetkikler neticesinde bütün tramvay arabaları kapılarının yeni tip tramvaylarda olduğu gibi vatman tarafından ve otomatik olarak açılıp kapanması, çocukların tramvaya aşılabilmemesini temin eden ve römorkle cereyan veren harici elektrik kablolarının kaldırılması, ve demir tanponların bir kısım arabalarda olduğu gibi düz bir satıhla örtülmesi kararlaştırılmıştır.

Maamafih henüz bu kararın tatbikine başlanmamıştır. Tatbikinin da bir iki ay gibi uzun bir zamana tevakkuf ettiği tahmin edilmektedir.

Tekaüt, dul ve Yetim aylıklarının On senelikleri veriliyor

Eski kanuna tevfi kanun mütekaid, dul ve yetimlerden aylıkları 100 kuruşa kadar olanların onar senelikleri def'aten verilerek tasfiye edilmişti. Yeni tekaüt kanununa göre de 300 kuruşa kadar maaş alanların onar senelikleri def'aten verilerek hazine ile âlakaları kesilmektedir.

Maliye, bütçede genişlik bulduca mütekaid maaşlarını, bir nisbet dairesinde, birden vererek bunların hazine ile âlakasını kesmek prensibini tâkib edecektir.

San'atkâr Şadiyi sahnede görecekiz

Hisseşayanın Bican E. ni, Sekizincinin Halip Necarını kim tanımaz? Uzun seneler var ki bu, çok sevilmiş san'atkârımızı sahnemizde göremez olmuştuk. İki defa Ankara Halkevinin davetini kabul ile Ankarada temsil eden Şadi bu defa de Yeşilay Cemiyetinin davetini kabul ederek İstanbulda da bir temsil verecektir. Şadiyi tekrar alkışlamak İstanbullular için bir neşe kaynağı olacaktır. Yeşilayın bu pek yerinde teşebbüsünü takdirle karşılamak mümkün değildir.

Yarın akşamdan itibaren

SÜMER Sinemasında

Gözleri kör eden, taşları eriten, binlerce halkı ölüm korkusu içinde bırakan görünmez

ÖLÜM ŞUAI

filmini yaratan meşhur artist **BORIS KARLOFF**'u göreceksiniz.

Şimdiye kadar görülmemiş muazzam bir eser olan bu filmde bugünün ilmi ve fenni düşüncelerini alt üst eden harikalar göreceksiniz ve milyonlarca sene evvel olan semavi hadiselerin tesirlerini duyacaksınız.

Bir çok laboratuvarların keşfine çalıştıkları bu şuan mevcut olduğu ve bunun sayesinde en müthiş hastahkların tedavisi mümkün olduğu gösterilecektir.

Herkesi âlakadar eden bu muazzam filmi görmeyi ihmal etmeyiniz.



Bütün dünya kritikleri, ne GİTTA ALPAR, ne GRACE MOORE, ne de MARTHA EGGERTH'in, İstanbul halkının

SARAY Sinemasında :

RÜYALAR DIYARINDA filminde alışılmadık, Paris'in muazzam operası (Soprano Lirik) i

LILY PONS

un sesinin AZAMET ve AHENGİNE malik olmadığında müttetikler.

(Fransızca sözlü)

olan bu film bu PERŞEMBE AKŞAMINDAN itibaren gösterilecektir.

LAKME

operasından en güzel parçalar...

Kültür işleri :

Maarifte bir tayin

Amasya Maarif Müdürlüğüne tayin edilen müfettiş Nazımın yerine Edirne ilk tedarisat müfettişlerinden Ahmet Hamdi İstanbul emrine verilmiş

Talebelere senelik defa imtihan hakkı ve iliyor

Lise ve orta okullarda haricden mezuniyet imtihanlarına giren talebeye her dersten 7 defa imtihana girmek hakkı verilmiştir. Buna rağmen muvaffak olamayanlar mevcut talimatnameye göre bir daha lise veya orta okul mezuniyet imtihanına giremezler.

Dün Bakanlıktan gelen bir emre göre mezuniyet imtihanlarına girerek muvaffak olamayan ve imtihan olmak hakkını kaybeden talebelerin yaşları müsait olduğu takdirde hususî bir mektebin son sınıfına girerek bir sene okuduktan sonra tekrar mezuniyet imtihanlarına alınmaları kabul edilmiştir.

Bu suretle bu gibi talebeye bir defa daha hak verilmiş oluyor.

Kitaplar özTürkçe yazılacak

Orta tedarisat müfredat programlarını incelemek üzere Vekâlette lise muallimlerinden mürekkep bir komisyon toplanmıştı. Komisyon bütün istihlamların Türkçeleştirilmesi esasını kabul etmiş ve buna göre kitapların önümüzdeki ders senesinden itibaren öz Türkçe istihlamlarla yeniden basılması kararlaştırmıştır.

Terfi edecek muallimler

İstanbul orta tedarisat öğretmenlerinden 380 muallimin bu yıl terfiye hak kazanmış oldukları tesbit edilmiştir. Bunların isimleri tesbit edilerek mekteplere bildirilmiş ve bir itirazları olup olmadığı sorulmuştur.

Haziranda orta tedarisat müdürü Avninin reisliği altında toplanacak olan bir komisyon teftiş raporlarına göre bu muallimlerin terfi müstehak olup olmadıklarını da tesbit edecektir.

Askerlik işleri :

Askerliğe davet

İstanbul Vilâyetinden:

1 — 937 Nisan celbinde bir buçuk senelik hizmete tabi piyade sınıfına ayrılmış olan 316 - 327 bakayasıle 328 ve 329 doğumlular.

2 — Musiki sınıfına ayrılmış olan 316 - 329 bakayasıle 330 doğumlular.

3 — Jandarma ve gümrük sınıflarına ayrılmış olan 316 - 330 bakayasıle 331 doğumlular.

4 — Deniz sınıfına ayrılmış olan 316 - 331 bakayasıle 332 doğumlular.

5 — Deniz sınıfına ayrılmış olan 316 - 331 bakayasıle 332 doğumluların celp ve sek olunacağı ilân olunur.

Şehir işleri :

Ahşap binalardaki imalâthaneler hakkındaki tetkikat

Ebniye kanununa nazaran, kârgir olmayan binalarda çalışmalarına izin verilmiyen bazı imalâthanelerden eylevm ahşap binalarda işlemekte olanların çalışmalarına müsaade edilip edilmemesi belediyece tetkik ediliyor.

Kamyon ve kamyonet resimleri indirilecek

Kamyon ve kamyonet gibi vesaiti nakliyeden alınmakta olan belediye resimlerinin indirilmesi için tetkikat yapılmaktadır. Halihazırda kamyonlardan ayda 300, kamyonetlerden 500 kuruş belediye resmi alınmaktadır. Bu miktar çok görüldüğünden tenzil edilecektir. Bu tenzilât kamyon, kamyonet gibi vesaiti nakliyenin naklettikleri yük miktarına göre olacaktır. Ticaret Odası tarafından yapılan tetkikat yakında bitirilerek belediyeye yollanacaktır.

Üniversitede :

Atina üniversitesinin yüzüncü yıldönümü

Atina üniversitesinin 100 üncü yıl dönümü münasebetile yapılacak merasime memleketimizden Ankara Dil-Tarih - Coğrafya Fakültesi Dekanı Saylav profesör Muzaffer, İstanbul Hukuk Fakültesi idare hukuku ordinarıyüs profesörü Sıddık Sami ve Tıp Fakültesi birinci hariciye doçenti doktor Fahri, Fen Fakültesi fizik doçenti Fahri, Edebiyat Fakültesi Coğrafya doçenti Besimden mürekkep bir hey'et gidecektir. Hey'etin bir kaç güne kadar hareketi mukarrerdir.

Hukuk fakültesi dekanlığı

Hukuk Fakültesi Dekanlığına esas teşkilât hukuku profesörü Ali Fuat inha edilmiştir. Bugünlerde Bakanlığın tasdiki beklenmektedir.

TEŞEKKÜR

Kardeşimiz Fethi'nin ziyat elimi dolayısıyla cenazesinde bulunan, mektup veya telgrafla keder ve elemimize iştirak eden dost, akraba ve abhbablarımızın gösterdikleri âlaka ve lütfu nezakete karşı duyduğumuz derin şükran hislerimizin arzına sayın gazetenizin tavassutunu rica ederiz.

Fahri Kadri

Profesör

FERİT ÖZEDNAN

Viyana Konservatuvarı mezunlarından

PİYANO DERSLERİ VERİR

Adres: Cihangir Habya sokak Gani Bey apartmanı No. 2



Binicilerimiz dün akşam hareket ettiler

Hey'et âzası hareketten evvel

Roma, Paris, Brüksel ve Londrada beynelmil müsabakalar yapacak olan binicilerimiz, dün akşam saat sekizde İtalya bandıralı vapurla Romaya hareket etmişlerdir. Binicilerimiz Galata rihiminde arkadaşları ve dostları tarafından uğurlanmışlardır. Ekip: Yüz

başı Cevat Kula, Cevat Gürkan, Teğmen Saim Polatkan, Eyüp Öncü'den mürekkeptir. Ekibin Şefi Süvari Müfettişi General Şemseddin, Başkanı Binicilik Mektebi Müdürü Yarbay Sa'imdir Kıymetli binicilerimize muvafakiyetler dileriz.



Boluda köy kalkınması için isabetli tedbirler alındı

Bolu (Hususi) — Köy işleri ile pek yakından alâka - dar olan Vali Salim Gündoğan bundan bir buçuk ay evvel kayma kamia - rı, nahiye müdürlerini, diğer salâhiyettar zevatı davet ederek bir kongre yapmış, bu kongrede herkes mütaleasını açıkça söylemiş ve köycülük kalkınması etrafında faydalı kararlar verilmişti. Vali de merkez kazasına bağlı 196 parça köyün kalkınma işlerini üzerine almıştır. Vali bu köylerin ileri gelenlerini çağırarak



Vali Salim Gündoğan

arak hasılâtı köy sandığına irad kaydedilmek üzere her köyde boş araziden hane başına bir dönüm yer işletmesini istemiştir. Buna göre 40 haneli köyde 40 dönüm arazi işlenip ekilecek, bu arazinin mümkün olduğu kadar bir hudud dahilinde bulunmasına çalışacaktır. Köylüler valinin bu teklifini ve köylüye yük olmadan bulunan bu gelir kaynağını sevinçle karşılamışlar ve hemen gidip harekete geçmişlerdir.

Mart sonunda bu 196 köyün muhtarları Halkevine toplanmışlar, her köyde bu sahada yapılan faaliyeti açılan bir deftere kaydettirmişlerdir. Bu işlerin neticesi de gene deftere kaydedilecektir. Alınacak mahsulle temin edilen gelir her köyün kendi kalkınma ihtiyacına sarfedilecektir.

Maraşta su tesisatı ve elektrik yapılıyor

Maraş (Hususi) — Belediye reisi Dr. Süküti Tükel üç hafta süren Ankara seyahatinden avdet etmiş ve Ankara'da Maraş'a id işleri iyi neticeye bağlamıştır. Belediye reisi bu hususta de



Belediye reisi Dr. Süküti Tükel

Belediye reisi bu hususta de

Belediye reisi bu hususta de

Antepte çok kıymetli eserler bulundu

Gaziantep (Hususi) — Aril ve Güneş köylerinde tesadüf eseri olarak çok kıymetli tarihî eserler elde edilmiştir. Arilde bulunanlar içerisinde değerli testiler, vazolar vardır. Bunlar arasında bir yüzük olduğu söyleniyor ki aynı zamanda bilezik ve kemer olurmuş. Altından yapılmış bir kuş şekli de sıklığı takdirde bir başka şekil almış. Bu iki eserin kuyumculara sattığı söylenmişse de elde edilememiştir. Güneysede büyük ve binlerce sene evvelisine aid bir küp meydana çıkarılmıştır. Mağarada bulunan bu eser Maarif Direktörlüğünce şehre getirilmiştir. Hepsini de Ankara'ya gönderilecektir.

Bigada bir genç Tevze zadesini öldürdü

Biga (Hususi) — Dişbudak köyünden Murad oğlu Ahmet isminde bir genç, çoktanberi hakkında husumet beslediği tevze zadesi Mehmet oğlu Mehmedî, yoluna pusu kurarak tabanca kurşunla yaralamış, yaralı tedavi için şehre götürülürken Sinekçi karakolunda ifade verdikten sonra ölmüştür. Katil Ahmet yakalanmış, tahkikatına başlanmıştır.

Tek bacaklı Bir adam 3 kişi öldürdü

Sivas (Hususi) — Bedirli köyünde Topal Hasan isminde ve koltuk değneğiyle gezen bir adam Firdevs isimindeki karısı ile Kaya ve İbrahim isimindeki iki kişiyi öldürmüştür. İddiasına göre Kaya ve İbrahim karısı Firdevsi kaçırmışlardır. Kendisi karısını bunların elinden almış, evine getirmiştir. Fakat mütecavizler bu sefer de kardeşi İsmailin evine tecavüz etmişlerdir. Topal Hasan da kardeşine yardıma gitmiş, fakat mütecavizler üzerine hücum etmiştir. Bunun üzerine o da tabancasına sarılmış, mütecavizleri öldürmüştür.

Evine döndüğü zaman karısını gitmeğe hazır bir vaziyette görmüş: — Nereye gidiyorsun diye sormuş, o da:

— Sana ne? Ben artık seninle oturamam demiştir.

Bu söz Topal Hasanı kızdırmış, bir çağını çekmiş ve karısını da öldürmüştür. Şimdi bu üç cinayetin hesabını verecektir.

Hekimhanda bir kaçakçı yakalandı

Hekimhan (Hususi) — Malatya'nın Mahacı köylü kariyesinden Çerkes Ahmet kaçak eşya ile Kurşunlu nahiyesi jandarma kumandanı onbaşı Hüseyin Çağlayan, ve jandarma eri Adapazarlı Zahir ile Ali tarafından Ebreme köyünden Bektaş oğlu Vahabın evinde yakalanmıştır.

Tutulmuş kaçak eşya, 6840 defterde 444,600 yaprak sigara kağıdı ile 17 ceket, 15 yelek ve bunların nakil vasıtasıyla bir katırdan ibarettir.

Küçük memleket haberleri

Merzifonda et buhranı

Merzifon (Hususi) — Burada et buhranı vardır. Koyun eti yok denecek kadar azdır. Kilosu 40 kuruşa satılmaktadır.

Antalya defterdarlığı

Artvin defterdarı Galip Antalya defterdarlığına tayin edilmiş ve yeni vazifesine başlamıştır.

Antalya ipekkilik mektebinde diploma tevzii Antalya ipekkilik mektebinin 936 mezunlarına diplomaları mektep salonunda merasimle tevzi edilmiştir. Merasimde Antalya sayıtlı Rasih Kaplanla mektep müdürü Etem birer nutuk söylemişlerdir.

Bergama tütüncüler kooperatifi toplantısı Bergama (Hususi) — Tütüncüler kooperatifi 15 inci yıldönümünü kutlulamış ve yeni idare heyetini seçmiştir. Taşradan gelen azanın yol paralarının da uzun münaşaralardan sonra kooperatifçe tediyesi kararlaştırılmıştır.

İpsala posta sefi öldü

İpsala posta ve telgraf sefi Mehmet Bahadddin Topuz uzun müddet devam eden rahatsızlığı neticesinde vefat etmiş, ölümü İpsalada teessür uyandırmıştır.

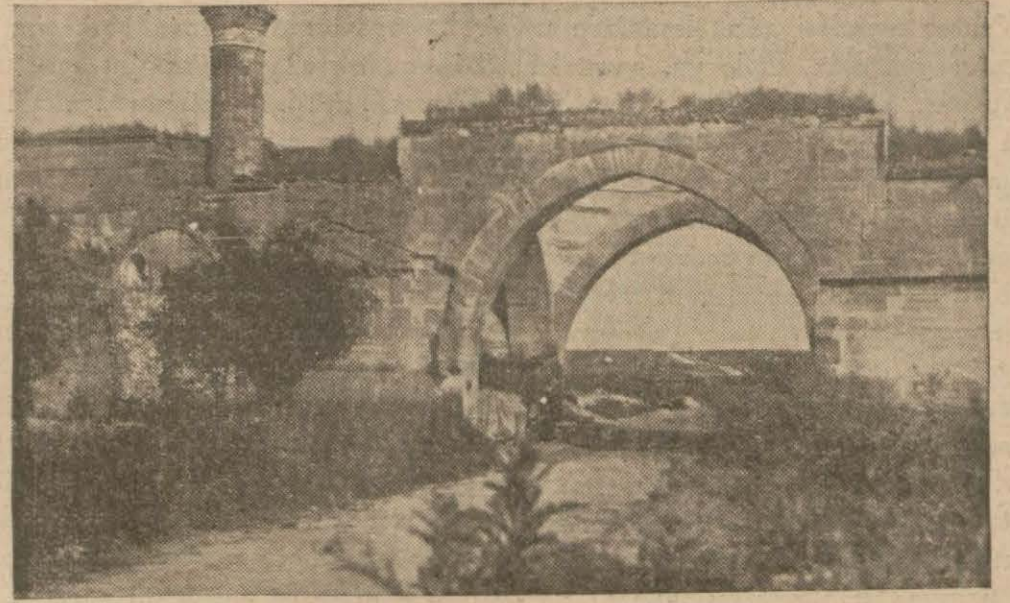
Balıkesir muallimlerinin gezisi

Balıkesir (Hususi) — Merkez ilk okul muallimleri 40 kişilik bir kafiye halinde Edremit ve Ayvalıkta bir tetkik gezisi yapmışlar, Balıkesire dönmüşlerdir.

Dadaylılar doktor istiyorlar

Dadayda doktor yoktur. Hastalık vukuunda muayene için hastaların vilâyete kadar götürülmesi icap etmekte, bu da çok masraflı olmaktadır. Dadaya bir doktor tayini Dadaylıları çok sevindirecektir.

Havsada Sinanın 3 eseri daha meydana çıkarılıyor



Havsada Mimar Sinanın yaptığı kervansarayın methali ve Sokullu Mehmed Paşa camii'nin bir kısmı

Havsada (Hususi) — Bu sene hazırandan itibaren kaza teşkilâtına kavuşacak olan Havsa, Edirneye 29 kilometre mesafede ve Edirne - İstanbul şosesi üzerinde şirin bir kasabadır.

H 763 de Murat ordusu kumandanlarından Lala Şahin paşa ve Hacı İlbeyi tarafından Edirnenin fethi esnasında zapt edilmiştir.

Kasabanın asıl isminin Hafsa olduğu Havsanın da hafsadan çevrildiği söylenmektedir. Bundan başka Fatih'in vezirlerinden Mahmut paşaya izafe edilerek Havsa adını aldığı ve hattâ eski fermanlarda Havas Mahmut paşa diye yazıldığı ileri sürülmektedir.

Havsaya (10-50) kilometre mesafede bulunan Hasköyün de gene Havas Mahmut paşadan ötürü bu adı aldığı söylenir. Bu köyde paşanın bir de camii vardır.

Evvelce belki ufak bir köyden ibaret olan Havsa mevkiinin ehemmiyetinden dolayı (984) de Sokullu Mehmet paşanın oğlu için yaptırdığı bir cami, bir hamam, bir kervansaray, bir imaret, bir mektep ve bir takım dükkânlarla kasaba haline getirilmiştir. İstanbul - Edirne yolu üzerinde olan kasaba bu ehemmiyetini daima muhafaza edegelmiştir. Son senelerde kasabaya yerleştirilen göçmenlerden ve yeni yapılan göçmen evlerinden ve İstanbul - Edirne asfalt şosesinin Havsadan geçmesi yüzünden bu ehemmiyet bir kat daha artmıştır. Bugün kasaba imar bakımından olduğu kadar zirai ve ekonomi bakımından da büyük bir hızla ilerlemektedir.

Havsanın ve civar köylerinin tohumluk mahsullerini parasız olarak tasfiye için bir selektör makinesi getirtilerek yeni yapılan bina dahiline kuruldu. Ve faaliyete başladı.

Selektör binası yanında fennî tavukçuluk örnek kümesleri yapılmıştır. Bu kümeslerden alınan yumurtalar damızlık olarak köylülere parasız verilmektedir.

Kasabada büyük bir nümune fidanlığı tesis edilmiştir. Bu fidanlıkta kırk bin kavak çeligi yetiştirilmektedir. Üç sene sonra bunlar üç dört metre yüksekliğinde 40000 iri kavak fidanı olacak ve kasabanın su akar deresi kenarına dikilecek ve on sene sonra da inşaatla kullanılmaya elverişli kereste haline gelecektir.

Havsada - Edirne - ve Havsa - Babaeski şosesine Havsa - Hasköy şosesi iki taraflarına fidanlar dikilmiştir.

Kasabada sıtma yapan bataklik yerler etrafa hendekler açılmak ve sular akıtılmak suretile arazisi ziraata elverişli bir hale sokuldu. Ve sıtmanın önü alındı. kasabanın imarı ve iktisadî kalkınması hususunda azmi ve bilgisile çalışmaktan yılmayan nahiye müdürü Lâtif Yevpeme bu meydana hükü-

met karşısındaki bahçeyi park haline getirilen yeni arı kovanları aracılığıyla da toprak altından çıkan gayet san'at-kârane havuz da parkın havuzu olarak kullanılacaktır.

Kasaba ve mülhakatındaki köylere getirilen yeni arı kovanları aracılığıyla fennî şekilde terakkiye çalışılmaktadır.

Kasabada bu sene yeni bir inhisar binası da yapılmıştır. Kasabada bulunan ve Sinanın eserlerinden olan Sokullu Mehmet paşa camii, Kervansaray, hamam gibi mimarî manzume (H 1165) büyük zelzelede harap olduklarından o zamandanberi bunların tamirlerine ihtimam edilmemiştir.

Umumî müfettiş general Kâzım Dirik tarafından Havsanın yeni yapılan İstanbul - Avrupa asfalt şosesi üzerinde bulunması ve gündün güne ehemmiyet kesbetmesi cihetlerini göz önüne alarak her şeyden evvel kasabada Türkün yüksek bir âbidesi ve kasabanın bir incisi olan bu eserlerin kurtarılmasına ve ortaya çıkmasına karar vermiş ve bu mimarî manzumedeki Kervansarayın bugün yalnız büyük muhteşem kemeri kaldığından bu kemeri icap eden yerlerinin tamiri ve caminin ise eski orijinal şekli üzerine tamirinin yapılması için vakıflar umum müdürlüğü nezdinde teşebbüs bulunmuştur. Hamam ise umumî müfettişlik tarafından eski eserler tahsisatından tamir ettirilmiştir.

Vakıflar umumî müdürlüğünce umumî müfettişliğin bu teklifi kabul edildiğinden evvelki gün vakıflar mimarı Süreyya Yücel Edirne vakıflar müdürü Esat Serezli ve müfettişlik mimarı Mazhar Altanla kasabamıza gelmiştir. Süreyya Yücel - burada icap eden tetkiklerini ve caminin rolvesi ni yaptıktan sonra Babaeski ve Lüleburgazdaki Sinan eserlerinin tamirlerini tetkik için Havsadan ayrılmıştır.

Gazeteleri Okurken

KURUN — İş ve adan.

— Bu kadarı kâfi değil, iş adamı da lâzım.

HABER — Edebiyatın gayesi caka-dır.

— Edebiyatı bulsak cakasına da tahammül edeceğiz.

TAN — Lindberg gazetecilerle konuşuyor.

— Acaba hangi dairede memurdur?

CUMHURİYET — Tehlike ânında vatman tramvaydan atlayıp kaçmalı mı?

— Yiğitliğin on şartı varmış, dokuz kaçmak, biri hiç görünmemek.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Tramvay kazalarının önüne geçmek için mühim tedbirler alınıyor Hasan Bey.

... Para cezasından sonra.

... Şimdi de tramvaya en son binen yolcu, kapıyı kapamağa mecbur tutulacakmış. Başka birşey kalıyor mu dersin?..

Hasan Bey — Evet, yolcularına boyunlarını, birer çanta takmak, ellerine birer bilet kutusu vermek...

Sıhhi Bahisler:

Bir Fransız Doktorunun Kanser hakkındaki garip iddiaları

Kanser vücudumuzda ellerimizle tahriş edebildiğimiz yerlerde meydana gelmiş, elimizin erişemediği yerlerde, meselâ sırtımızda Kanserin olmaması bundan ileri geliyormuş

Kanser meselesi gazetelerimizde unutulur gibi oldu. Öyle ya, gazeteler bunu nasıl unutmasınlar, hemen her gün yeni bir harb çıkmak üzere olduğuna dair aldıkları heyecanlı ve korkulu haberleri yetiştirmekten vakit bulamıyorlar ki bugün beşeriyetin sıhhati itibarile belki en mühim meselelerden biri olan kanserle uğraşmaya meydan ve imkân bulsunlar.

Vakîa yeni bir umumî harb çıkarsa beşeriyet için pek büyük bir felâket olur. Ancak bir harb ne kadar uzarsa uzasın, gene müddeti mahdud bir felâkettir, fakat meselâ kanser gibi beşeriyete musallat olmuş bulunan âfetlerin zararları umumî bir harbtan daha ziyadedir. Yalnız bu zararlar bir harb zararı kadar göze çarpmadıkları için, ki ehemmiyetleri lâyıkile anlaşılabilir.

Bugün kanser, yeryüzünde her sene binlerce, hattâ on binlerce nüfusun, çok elim ve müthiş ârizalar ve acılar içinde mahvolup gitmesine sebep oluyor. Kanseri yüzünden her sene yukarı gelen vefiyatın iyi bir hesabı yazılsa, belki bir kaç harbin verdiği zayıttan fazla olduğu görülür.

Bu âfet karşısında tababet âlemi hâlâ âciz bir halde bulunuyor. Hâlâ kanseri tedavi edebilmek değil, bu müthiş marazın sebebi ne olduğu bile tayin edilememiş bulunuyor.

Hâlâ bugün cihan doktorlarının bir kısmı, (kanseri) in irsî olduğu, diğer bir kısmı sarf, üçüncü bir kısmı da, ne sarf, ne irsî olduğu, ancak kendi kendine tekevvün eden enseçevî bir ârizadan ibaret bulunduğu kanaatinde dirlir.

Bu âzmeden olarak Paris Tıp Akademisi arasında ve maruf tıbbî muharrirlerden Doktor (Fiessinger) yazdığı bir makalede ortaya yeni bir fikir atmaktadır. Bu doktorun, kırk sene dir devam ettiğini söylediği tecrübelerine nazaran (kanseri) tamamen sarf bir hastalık olmamakla beraber, behemhal hariç bir âmilin tesirile tekevvün etmektedir. Vücutta vuku bulan alelade tahrişat kanser zuhuru için kâfi değildir. Bu tahrişat ile beraber mutlak hariç bir cisim de karışmalıdır ki kanser zuhur etsin. Doktor (Fiessinger) bu iddiasını isbat için, kırk sene zarfında sırtında kanser çıkmış

bir hastaya tesadüf etmediğini, çünkü insanların ellerile sırtlarını karıştırmaları çok müşkül olduğunu, vücudunda zuhur eden kanserlerin hep elin kolaylıkla yetişebilip karıştıracağı kısımlarda tekevvün ettiğini söylemektedir.

Meselâ Fransız doktoru devam ettiği hastanelerde bir takım hastaların göbeklerinde kanser olduğunu müşahede etmiş ve hastalara sorduğu vakit, bunların göbeklerini sık sık kaşıdıklarını öğrenmiştir. Şu halde kanser bir vücudun el ile tahriş edildiği yerlerde kesretle zuhur etmektedir. Fakat bunun için yalnız kaşımak, tahriş etmek kâfi değildir, tahriş yapan parmakların ucundaki her hangi ufak bir cismin de tahriş esnasında vücuda girmesi lâzımdır. İşte Fransız doktorunun kanatince (kanseri) bilhassa bu sebepten ileri gelmektedir.

Doktor (Fiessinger) in bu iddia ve kanaati ne dereceye kadar doğrudur, onu ancak kanser mütehassısları takdir edebilir. Fakat Fransız doktorunun bu nazariyesi tahakkuk ederse (kanseri) tedavisi çok güçleşmiş olur. Çünkü kanseri tevlid eden bir mikrobu saydı, buna karşı er geç bir ilaç bulunabilir, bir (serom) veya (aşı) tatbik edilebilirdi. Fakat hastalığa sebebiyet veren her hangi bir cismin vücuda girmesi ise, o halde bu yabancı cismin ensicede ihdas ettiği teşevvüsatı hemen hemen tedaviye imkân yok demektir.

Görülüyor, ki (kanseri) meselesi Fransız doktorunun ortaya attığı yeni fikirle, büsbütün karışık bir mahiyet almış bulunuyor. Her halde beşeriyet ve medeniyet bugün yeni bir harb silâhi keşfi veya imali için sarfettiği emeği ve parayı, (kanseri) tedavisi için sarfetmiş olsaydı, beşeriyetin bu en büyük âfetini izaleye çare bulmuş olurdu.

D.....

Toplantılar :

Avclar kongresi gelecek haftaya kaldı

İstanbul Avclar Cemiyetinin yıllık kongresinin dün saat on sekizde Eminönü Halkevi salonunda toplanacağı evvelce ilân edilmişti. Azanın ekseriyeti gelmediklerinden kongre gelecek pazar günü saat ona tâlik edilmiştir.

Hâdiseler Karşısında

Hepsi mi öyle?

Bir Amerikalı gazeteci, memleketinden vapura binmiş Fransaya gelmiş; Fransada gördüklerini gazetesi ne yazacakmış. Vapurdan iner inmez, kızıl saçlı, çilli yüzlü bir Fransız kadını görmüş. Hemen telgrafhaneye koşmuş ve gazetesine şöyle bir telgraf çekmiş:

«Bütün Fransız kadınlarının saçları kızıl ve yüzleri çillidir.»

★

Haydarpaşa Lisesi onuncu sınıftan bir talebe, imtihanda kopye yapmış. Bunu gören muallim, talebenin kâğıdına işaret etmek istemiş ve aynı zamanda talebe de çıkmış. Talebe de muallimi tahkir etmiş; cezasını da bulmuş. Mektepten kovulmuş.

★

Bu vak'adan mülhem olan bir muharrir, bir gazeteye yazdığı yazıda vak'anın sebebini son zamanlarda talebenin serbest bırakılmış olmasında buluyor. Ve talebenin sıkı bir disiplin çemberi içerisinde alınmasının lüzumundan bahsediyor.

Bir talebenin yaptığını göz önünde tutup bütün talebeyi onun gibi adeden muharrir acaba:

«Bütün Fransız kadınlarının saçları kızıl, ve yüzleri çillidir.» diye gazetesine telgraf çeken muharrir gibi mi düşünüyor?

MSMT

İncili çavuşun Mezarı meydana Çıkarılmalıdır

Cumartesi günü nüşhamızda İncili Çavuşun mezarının Sultanahmette Firuzaga caminin önünü kapıyan yemişiği ve bakkal dükkânının hariminde kaldığından bahsetmiş, bu mezarın meydana çıkarılması lâzım geldiği kanaatini ileri sürmüştü ve bunu istemiştik.

Dükkânın sahibi bize şu mektubu göndermiştir:

1 — İncili Çavuşun mezarı tarafımdan kapatılmış ve portakal ve saire küfelerle gizlenmiş değildir. Ben mevzuatı hazıranın hükümlerine ve kanun izlerine uygun olarak hakkı tasarrufuma istinaden oturuyorum. Bu yer evvelce de satıcı dükkânı idi. Şimdi ise yemişiği dükkânıdır. İncili Çavuşun mezarı dükkânın arka kısmına tesadüf eder. Mezarı orada mevcuttur. Arzu edenler kapısını açar ve daima görebilir. Yemişiği dükkânının içinde değildir.

2 — Sırf alâkadaran propaganda ve telkinata atfen yapılan neşriyat veçhile Firuzaga caminin ve İncili Çavuşun mezarı meydana küfelerle muhat olmadığı, ancak bu yer esaslı ve güzel bir şekilde ifrağ edilememesine mâni olan, gene Evkaf idaresi olduğunu arz etmek isterim. Ben de bu yerin güzelleştirilmesine elbette iştirak etmek isterim. Çünkü ecdadımdan bana müntakıl ve mevdudur. Bir tevliyet hakkım var, fakat ne yapabilirim, derecatı mahakimden geçen ilâmlar bunu teyit ve takviye etmiştir.

İncili Çavuş demekle maruf Çerkes Mehmet ağa vakıfları mütevellileri evlâdından Arif

Aynen neşrettiğimiz bu mektup neşriyatımızı teyit etmektedir. Mektupta bahsedilen kapıdan dükkânının içine girilmez ve ancak ondan sonra İncili Çavuşun bulunduğu «mezbele» ye geçilir. Dükkânı buraya Bitteveliye mutasarrıf olduğunu söylemektedir. Mütevellilerin türbe ve meşrutalara kanunen tasarruf hakları olup olmadığı bilmemekle beraber eğer mutasarrıf ise bu mezarın istimlak kanununa uyularak mütevellinin tasarrufundan kurtarılmasını istemek memleket kültürüne hizmet bakımından hakkımız olsa gerektir.

Müzelerde :

Mahkûkât müzesi

Müzeler idaresi bir mahkûkât müzesi teşkiline karar vermiş ve bu iş için icap eden tahsisatı Bakanlıktan almıştır.

Mahkûkât müzesi Süleymaniyede Tophane binasında tesis edilecektir. Burada bir hal müzesinin de kurulacağını evvelce yazmıştık. Umum Müdürlük bu iş için 10,000 liralık bir tahsisat almıştır.

Mahkemelerde

Kuşdili mezarlığı cinayetinin muhakemesi dün başladı

Suçlu cürmü inkâr ediyor, 18 şahitten hiç biri gelmediği için muhakeme başka güne bırakıldı

İstanbul ağır ceza hâkierinde, dün akşam üstü yeni bir davanın duruşması başlamıştır.

Bu dava, taammütle bir kadını öldürmek davasıdır. Suçlusu, Mustafa oğlu Hüseyindir. Öldürdüğü kadının ismi de, Hacerdir.

Vak'a, geçen sene teşrinievvelinin dokuzuncu gününü onuncu gününe bağlayan gece, ortalık karardıktan biraz sonra, Kadıköyünde Kuşdili çayırı yanındaki Mahmut baba mezarlığında olmuştur. Tahkikata göre, Hüseyin, 35 - 40 yaşlarında bir kadın olan Hacerle ötedenberi münasibette bulunuyor ve buna karşılık olarak da kadından para çekiyormuş. Sonra, Şerife isimli bir kadınla tanışmış. Vak'a gecesi, hem Hacerin biriktirmek mutadî olan parasını ele geçirmek, hem de artık bıktığı bu kadından kurtulmak maksadile, onu gene mezarlığa götürmüş, orada başına kıyasa vurmuş öldürüp kaçmış. Aynı gece Şerife ile buluşmuş, sabaha kadar Papazın bahçesi denilen yerde onunla sabahlamış ve ortalık ağarıırken, kalkmışlar. Hüseyin kana bulanmış ellerini Söğütlü çeşmede yıkamış. Ve yanındaki Şerife'ye, mezarlığı göstererek: «Bak, Hacer artık orada yatıyor!» demiş.

Ceset bulunup takibat başlayınca da, Şerifenin ifadesile, suçlunun izi üzerine düşülmüş. Suçlunun tabakasında, ceketinde, kadının mantosunda leke izleri tesbit edilmiş.

Okunan muayene raporunda, vücudun baş kısmında kâti âletle açılmış üç yara bulunduğu, bundan başka bir göz bebeğinin oyularak çıkarıldığı, başa taşla vurulduğu ve başın hızla yere değmesi tesirile toprakta çöküntü halinde olduğu, tahribat fazla olduğundan kadının 3 - 5 dakika içerisinde can ver-

miş olacağı, kendisine tasallut yolları tecavüz emaresi bulunmadığı, bütün vak'anın mezarlığın aynı yerinde vuku kua geldiği, vaziyet bariz bulunduğundan ayrıca otopsiye lüzum görülmediği yazılıyordu.

Suçlu, orta yaşlıdır. Soğukkanlılıkla, kat'i olarak inkâr ediyor. Kadınlık buluştuğunu da, onu öldürdüğünü de-

On sekiz şahitten hiç biri gelmemişti. Bunlar dinlenilmek üzere, duruşmanın devamı, sekiz mayıs cumartesi günü saat dokuza bırakıldı.

Hafta tatili suçlarına cürmü meşhud mahkemeleri bakacak

Hafta tatili kanununa muhalefel davalarına, şimdye kadar sulh cezalarda umumî hükümlere tabi olarak bakılıyordu. Bundan sonra bu davalara, meşhud suçlar kanununa göre bakılacaktır.

Bu resim sizin mi?

Sizin ise "Son Posta", dan hediyeinizi alınız!

Her resmi çıkan okuyucuya 3 liralık hediye veya bedelini veriyoruz.



Son Posta okuyucuları arasında bir eğlence tertip etti:

Her gün memleketin bir köşesinde çekilmiş kalabalık bir halk kitlesini gösteren bir fotoğraf çekiyoruz. Bu fotoğrafı altıncı noter Bay Galip Bingöle göstermekte, içinden tek bir simayı ayırmaktayız.

Dikkat ediniz: Bu seçilen sima belki sizi, belki bir dostunuzu, belki uzaktan yakından bir tanıdığınızı gösteriyor.

Mesele basit: Seçilen resmin sahib-i idareme müracaat ettiği zaman kendisine üç iralıklık bir hediye takdim edilecektir. Okuyucu taşrada ise mektupla müracaatını müteakip hediyesi yollanacaktır. Yukarıda gördüğünüz fotoğraf

Köprü'nün Kadıköy iskelesinde alınmıştır. Çehresi yuvarlak dahiline alınmış olan Bay matbaamızın müracaat ederse hediyesi derhal verilecektir. Bundan evvel neşrettiğimiz fotoğraflarda kendilerini tanıyan okuyucularımız matbaamıza müracaat ederek hediyealarını almaktadırlar.

★

DİKKAT: Bu sitede resimleri çizen okuyucularımız, hediyealarını bir hafta içinde almaldırlar. Aksi halde haklarını kaybedeceklerdir. Bu müddet İstanbul haricindeki okuyucularımız için on beş gündür.

GÖNÜL İŞLERİ

Aşkın ne Olduğunu Bilmiyen genç

İzmirde oturan bay M. S. de diyor ki:

21 yaşındayım. Aşk denilen şeyin ne olduğunu şimdye kadar bilmiyordum. Üç dört ay evvel öğrendim. Her sabah işime giderken bir kıza rastgelir olmuştum. Zamanla yekdiğerimize bakmaya başladık. yavaş yavaş kalbimde yer etti. Fakat tab'an çekingenim. Daha hiç konuşmadık.

Öğrendiğime göre zengin bir tüccarın kızı imiş. Halbuki ben esnaf bir ailenin oğluyum. Sonra da kızı zengin iki ailenin çocukları istemişler, red cevabı almışlar..

Tezcecini ben bu vaziyette bir şey ümit edebilir miyim?

★

Ümit en yeis verici vaziyetlerde bile yasak değildir. Her kalbde yer

bulabilir. Hududu da yoktur. Fakat hayal sükutu ile neticelenmemesi için maddî sebeblere istinat etmesi lâzımdır. Saadet iki tarafın maddî ve mânevî varlıklarının karşılaşmasından doğar, fakat bu genç okuyucunun kendi kıymetini küçük görmediği ne malûm?

Uzaktan kat'i bir fikir, yanlış çıkmıyacak bir tavsiye verilemez. Şimdilik şunu söyleyeyim: Kızına alâkadar olduğunuz ailenin muhitine girmeye çalışınız, kendinizi tanıtmaz ve muhtemel bir teşebbüsünüzün fayda verip vermeyeceğini orada tetkik ediniz.

★

Bay M. Lütfiye:

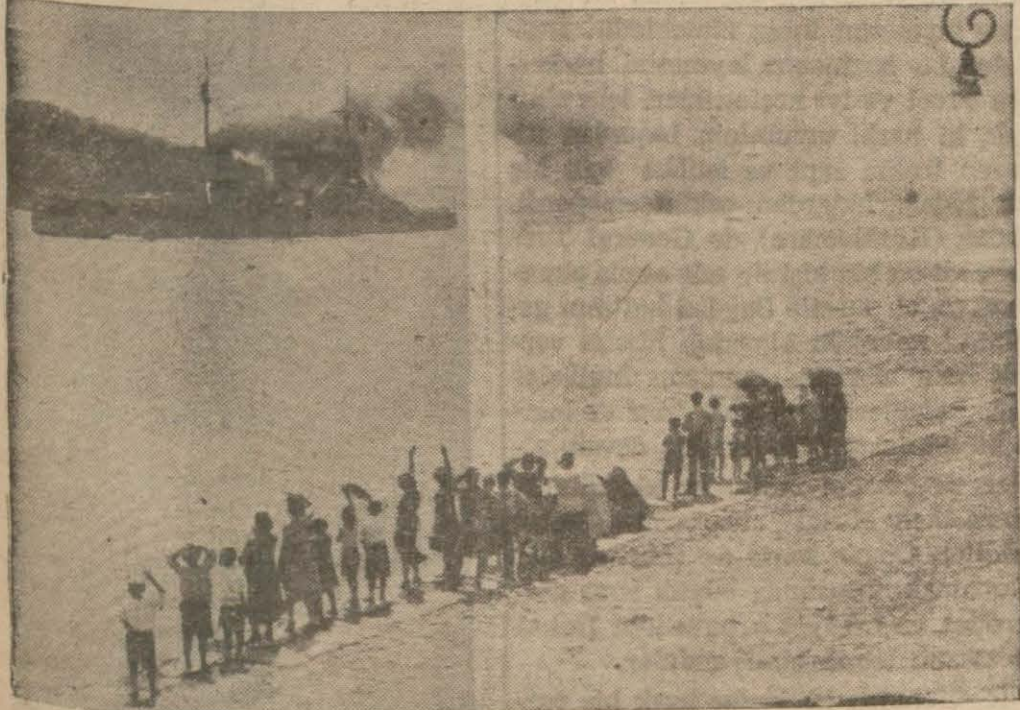
Söylediğiniz vaziyetin muhtelif çareleri vardır, bunların başında hal ve tavri değiştirmek, derhal müs-tağni davranmak, başka cihetlerden iltifaat toplar görünmek gelir. Fakat tafsilât vermelişiniz ki size daha fazla müfit olayım.

TEYZE

Eski bir Rus deniz sübayının hatıraları

Yavuzun Karadenizde Ruslarla çarpışması

"Yavuz bizi çoktan görmüş ve peşimize düşmüştü. Biraz sonra etraf duman, ateş ve gümbürtü içinde kalmıştı."



Kudretli Yavuzumuz Boğaziçinden Karadenize çıkarken

Eski bir Rus Deniz sübayının hatıralarından ::

1915 senesi nisanında Karadenizdeki donanmamızın düşmanın «Yavuz» muharebe kruvazörüne karşı yaptığı muharebe hakkında yazmış olduğum bir muharebeyi anlatacağım.

Nisanın 26 ncı günü bütün Karadeniz kuvveti «Yefstafi», «Zlatust», «Panteleymon», «Trisivyatite» zırhlılarıyla «Kagul» ve «Merkurya» kruvazörlerinden, «Aleksandr» ve «Nikola» tayyare yardımcı kruvazörleri ve birinci ve ikinci muhrib filotillaları ve mayın dökücü gemilerden mürekkebe olarak denize açılmıştı. Kumandan Ferik Amiral «Eberhart» tı. Donanma «Sivastopol» limanından çıktığından sonra kruvazörlerden birisi, berayı istihkâf, ileriyeye gönderildi.

Maksad toplu bir kuvvet halinde Karadeniz boğazına inerek düşmanın istihkâmlarını topa tutmaktı.

Daha ertesi sabah henüz güneş doğmadan donanma randevu mahalline gelmiş bulunuyordu. Berrak ve güzel bir hava, ayna gibi sakin ve rakid bir deniz... Hulâsa bir harb havasından ziyade bir tenezzüh havası. Güneş, deniz, tabiat insana sanki gülümsüyor.

Düşman kıyıları sabahın alaca sisleri içine gömülmüş.

Süratlerini sekiz mile kadar indirmiş olan harb gemileri evvelâ buldukları mahallin derinliklerini iskan-dil etmeğe başladılar. Buralarda derinlik derinliği (300) kulacı bulduğunu anlaşıyordu.

Bundan sonra hazırlıklara başlandı. Hafif gemilerden ikisi keşif için filonun iskele ve sancak istikametinde ileriyeye gönderildiler. «Panteleymon» ve «Sivastopol» zırhlıları da önderinde mayın tarayıcı küçük gemiler bulunduğu halde Boğaza doğru yollandılar. «Yefstafi» ve «Zlatust» zırhlıları ise istinad kuvveti olarak geride kalmışlardı. Biraz sonra tayyare gemilerinden birisinden uçurulan bir deniz tayyaresi İstanbul istikametine ufuklardan kayboldu.

«Panteleymon» ve arkadaşları yavaş yavaş düşman mayın sahaları üzerinden ilerlerken tayyare nakliyecileri de bunları uzaktan takib ediyorlardı.

«Merkurya» kruvazörü donanmadan (20) mil kadar ileride keşif vazifesini yapıyordu. Bu kruvazör «Kefken» adası civarında tarassudatına devam ediyordu.

İstanbul Boğazına bir hayli yaklaşmış olan zırhlılarımız istihkâmlara karşı ateş açarak bombardmana başladılar.

Bir aralık üzerimizden geçen bir tayyaremiz ufuklarda şüpheli bir duman gördüğünü rapor etti.

Hafikaten aradan beş on dakika geçmişti ki yıldız istikametinde beliren bir duman tabakasını bizler de görmeğe başladık.

«Merkurya» kruvazörü bu dumanın mahiyetini anlamak üzere bütün süratle ileriyeye atıldı. Aradaki mesafe biraz eksildikten sonra dumanın büyük ve süratli bir gemiye aid olduğu-

na kanaat getirdik. Zabitler arasında münakaşa başladı. Bunlardan bazıları dumanın «Yavuz» muharebe kruvazörüne, diğerleri de «Midilli» hafif kruvazörüne aid olacağını iddia ediyorlardı.

Çarkçı zabiti olan birinci mülazim «Vinogradof» halecandan sararmış bir sima ve titrek bir sesle gelen düşman gemisinin «Yavuz» olduğunu iddia ediyordu.

Kruvazörün bu vaziyet karşısında ana filomuzdan bu kadar uzaklaşmış olması bu zabiti son derecede korkutuyordu. Adamcağız muttasıl dualar mırıldanıp duruyor, istavroz çıkıyor. Bunun üzerine, kocaman teleskopundan bir an bile gözlerini ayırmıyan topçu kumandanı yüzbaşı Libaltovski dayanamadı ve:

— Azizim, dedi, siz hatta rüyada bile daima «Yavuz» u görüyorsunuz.

Bu alay karşısında beriki:

— Evet amma biraz sonra görürüz bakalım. Haklı olup olmadığımız zaman anlaşılır! Mukabelesinde bulundu ve kaptan köprüsüne doğru ilerledi.

Zabitler arasında bu şekilde münakaşalar cereyan ederken çanaklıkta bulunan gedikli râsîd düşman gemisinin direklerinin gözükmüş olduğunu rapor etti.

Şimdi artık münakaşalar durmuştu. Herkes dürbününe sarılarak düşmanı tarassuda koyuldu. Bir müddet sonra geminin teknesi de apaçık gözümüzün önündeydi ve artık şek ve şüpheye mahal yoktu. Zira karşımızda bütün mehabetile «Yavuz» bulunuyordu.

Düşmanla aramızdaki mesafe lehimizde değildi. Bizim için derhal toşgeri ederek biran evvel donanmamıza iltihak pek zarurî birşeydi.

Süvarimiz Amiral gemisi olan «Yefstafi» zırhlısına şu telsizi verdi:

«Kagelden: N. V. 8027».

Bu şifrenin manası şu idi:

«Yavuz» u görüyorum. Rotası şimali garbi 80. Sürati 27 mil.»

★

Düşman bizi çoktan görmüş ve peşimize takılmıştı.

Donanmamızın kuvveti külliyesi ise henüz çok uzakta bulunuyordu. Kruvazörümüzün son süratle seyretmesine rağmen iki geminin sürati arasındaki fark o kadar aleyhimizeydi ki aramızdaki mesafe saatte takriben (11) kilometre azalıyor.

Artık düşman gemisini dürbünsüz görebiliyorduk. «Yavuz», bacalarından savurduğu kesif dumanlara bakılırsa, makinelerini azami kuvvetle çalıştırdığı anlaşılıyordu. «Yavuz» un saatte yirmi sekiz mil, «Kagul» un ise ancak (23) mil sürati olduğu hesap edilirse vaziyetimizin hiç te parlak olmadığı meydandı.

Çok nazik ve pek buhranlı dakikalar geçiriyorduk.

Kruvazörümüz de bacalarından kesif duman bulutları çıkararak tehlikeye kurtulmak için çabalıyordu.

Gemide herkes o kanaatle ki «Yavuz» ateş açıp ta bir tek bile isabet te-

SPOR

Uçok takımı İzmir'e döndü

Şehrimizde iki müsabaka yapan İzmirin Uçok futbol takımı dün akşam Bandırma yoluyla İzmir'e hareket etmiş tir.

Beşiktaş klübü İzmir takımının hareketinden evvel Parkotelde Uçok takımını şerefine bir çay ziyafeti vermiştir.

Çok samimi olan bu toplantıda Beşiktaş klübü reisi Fuat Balkan Beşiktaş takımının İzmirde gördüğü hüsnü kabulden bahsetmiş, iki kiüp sporcularının bu sahadaki dostluklarının devamını temenni ettiğini bildirmiştir.

Halkevinin yürüyüş müsabakası

Beyoğlu Halkevi Şişli, Büyükdere, Yenimahalle arasında otuz iki kilometrelik bir yürüyüş müsabakası tertip etmiştir.

18 Nisan Pazar günü sabahı yapılacak olan bu müsabaka umuma açık olacaktır. Her takım on sporçudan teşekkül edecek, gidış, geliş suretile yapılacak bu müsabakada en iyi derece alan takım puan hesabına birinci adedilecektir.

Birinci, ikinci, üçüncü olan sporculara madalya verilecek, birinci çıkacak takıma ayrıca bir kupa verilecektir.

Müsabakanın geçen senekinden daha büyük bir alaka göreceği ümit edilmektedir. Müsabakaya iştirak edecekler 12 Nisana kadar Halkevine kaydedilmiş olacaktır.

Sofya Amerikan kolleji İstantula geliyor

Sofya Amerikan kolleji yakında şehrimize gelecektir. Kuvvetli bir basketbol takımına malik olan Kolej İstanbulda Galatasaray, Robert Kolej ve Halkevi takımlarile basketbol maçları yapacaktır.

Bu haftaki Millî küme m çları

Millî küme maçlarının dördüncü turu için Ankaragücü iki maç yapmak üzere şehrimize gelecektir.

Ankaragücü 10 Nisanda Taksimde Güneşle, 11 Nisanda Şeref stadında Beşiktaşla maç yapacaktır.

Aynı tarihlerde Ankaranın Gençler birliği takımı Uçok ve Doğanspor takımlarile İzmirde karşılaşacaktır.

Edirne'de bisiklet müsabakaları

Edirne (Hususi) — Türk Spor Kurumu Edirne bölgesi tarafından millî bisiklet takımında yer almış bisikletçiler arasında bir (SERİ) bisiklet yarışı tertip edilmiştir. 1 inci yarışı: 11 Nisan pazar günü olup mesafesi 30 kilometredir. 2. 3. 4. 5. 6. 7 inci koşular da 18 Nisan, 25 Nisan, 9 ve 23 Mayıs, 6 ve 20 haziranda yapılacaktır.

Bu yedi yarış sonunda birinciliği kazanana bölge tarafından son sistem bir (VİTESLİ BİSİKLET), ikinciyeye ve üçüncüye de bisiklet ayakkabısı ile fanilâsi hediye edilecektir.

min etmiş olsa kruvazörümüz muhakkak denizin dibini boylardı.

Lâkin «Yavuz» henüz ateş açmamıştı. Böyle bir müddet daha seyrettikten sonra donanmamız da gözüktü.

«Yefstafi» ve «Zlatust» zırhlıları Boğazdan takriben (10) mil açıktaki dolaşarak bombardımanla meşgul olan diğer iki zırhlıyı her ihtimalle karşı muhafaza ediyorlardı. Boğazi bombardıman eden gemileri görmemekle beraber Amiral «Eberhardt» her an bombardıman hakkındaki telsiz raporları alıyor, tayyareler telsizler vasıtasile topçumuzun ateşini tanzim ediyorlardı.

Etraf duman, ateş ve gümbürtü içindeydi. Zırhlılarımızdan savrulan mermiler ta Büyükdere'nin ötelere kadar düşüyorlardı.

Bu bombardımanın tafsilâtı ayrı bir mevzudur.

«Yavuz» Boğaz önünde iki zırhlıyı görünce bize artık ehemmiyet vermeyerek onlarla meşgul olmağa başladı ve bu suretle biz de kurtulmuş olduk.

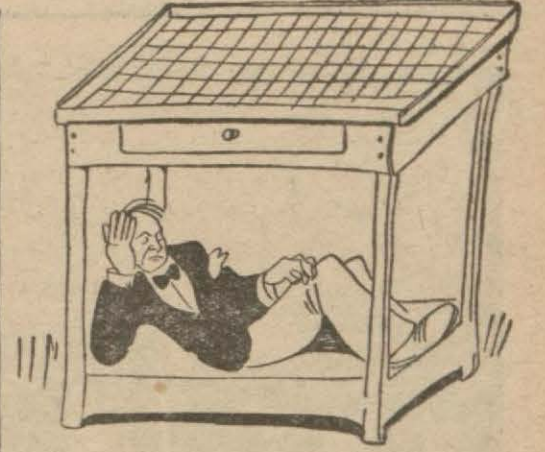
«Yavuz» un zırhlılarımızla yapmış olduğu muharebe ile Boğazın bombardıman hakkındaki müşahadatından ayrıca bahsedeceğim.

Matbuat Hatıraları

Eski gazetecinin iyi tanıdığı bir yer: Kasaaltı

İkdamda bir yangın başlangıcının garip hikâyesi - Yatak odası olan mürettiphane - Bir zehirlenme hâdisesi

Yazan: Selâhattin Enis



Bir akşam «İkdam» da başımdan bir zehirlenme hâdisesi geçti. Bizim mürettiphanelerin belli başlı yemeklerinden biri, soba üzerinde kızartıkları sucuktu. Ben tashih yaparken mürettiphane'nin havasını işba eden sucukların öyle nefis bir rayihası vardı ki, âdeta yazıyı okurken bir ezginin midemi sızlattığını, midemdeki bütün hazım cihazlarını tahrik eylediğini hissedirdim.

Nihayet bir akşam ben de matbaaya gelirken bakkala uğruyarak yarım kantal sucukla biraz ekmeğim aldım. Ve günlerdenberi bende temerküz eden bu ihtiyacı gidermek istedim. O akşam işler biraz fasıla verdikten sonra mürettip arkadaşlar gibi, muntazam keşilmiş olan sucuğu sobanın kızgın kapağı üstüne koyarak kızarttım. Ve baharlı rayihasının verdiği iştihâ ile yedim. Yedim amma, aradan bir saat, iki saat geçti geçmedi, bende müthiş bir nöbet başladı. Evvelâ ağzım zehir gibi oldu. Sonra bir işüme ve titreme geldi. Gözlerim karararak etrafımı farke demez bir hal aldım. Nihayet düpedüz zehirlendiğimi anladım.

Mevsim kıştı. Dışarıda lâpa lâpa kar yağıyordu. Bu vaziyet dahilinde çalışmam imkânsızdı.

Mürettip deyip te geçmeyiniz; bu işçi sınıfı, çok iyi insandır, çok vefalidir, dostluklarında çok sadıktır. Benim o halimi gören bütün mürettiphane harekete geldi. Ve nihayet, mürettip Hakkı, koluma girerek beni «İkdam Yurdu» ndan aşağı indirdi. İlk rast geldiği bir otomobile bindirdi. O vakitler ben Beşiktaşta Serencebey yokuşunda otuyordum. Evimin kapısına kadar getirdi, Kendisinden kapıda ayrıldım. Yatağıma yarı baygın bir halde düştüm.

Bir kaç gün evimde yattıktan sonra hafta sonunda kendimde biraz iyilik hissedince ilk işim, doğru matbaamın yolunu boylamak oldu. İşimi gördüm. Gece yarsına yakın yatmak üzere matbaadaki odama inince ilk gördüğüm manzara, yatak odamın suya boğulduğunu, karyolanın üstünde yatak ve yorgandan eser kalmadığını görmek oldu. Sebepini araştırınca öğrendim ki, benim hastalığımda gece işini «İkdam» ın sabık tahir müdürü «Kenan» a vermişler. Kenan da bir akşam işten sonra karyolaya yatmış; fakat sigarası ağzında uyuduğu için sigara yorgana düşmüş, ateş yorgandan yatağa sirayet etmiş, bütün matbaa yanık kokusu içinde kalmış, nihayet bu ko-

ku, o kattan iki kat üstte olan mürettiphaneye kadar sirayet ederek orasını endişeye vermiş. Bunun sebebini aramışlar. Taramışlar, araştırma, Kenan'ın yattığı odanın kapısında niha-yet bulmuş. Kapıyı vurmışlar, çalmışlar; fakat Kenan'ı uyandırmak kabil değil. Kapıyı o kadar hızlı çalmışlar ki, bu sefer Kenan uykudan uyanmış; lâkin bir türlü kendine gelememiş, pantolonunu giymeğe kalkışmış; fakat şaşkınlıkla pantolonunu evvelâ paçasından giymeğe uğraşmış, buna muvafak olamayınca bu sefer doğru giymiş, gel gelelim bu sefer de askıyı ters geçirmiş, bir türlü ortaya çıkacak bir vaziyet alamamış, Bir sürü patırtı gü-rültüden sonra kapıyı açabilmiş. Fakat ateş adamakıllı yorganı ve yatağı yaktığı cihetle mürettipler kovalarla odaya suyu boca etmişler, yangını söndürmüşler. Fakat mevsim kış olduğu için oda pek tabiidir ki kurumamış.

Beni bir hafta yatağa bağlayan te-semmmümü müteakip matbaaya giderek çalıştıktan ve tam yatmak üzere odama gittikten sonra gördüğüm vaziyet bambaşka bir oda, ve çırpıplak bir karyola idi. Vakit geç olduğu için tramvayla evime dönmek kabil değildi. O zaman yapılacak tek bir şey kalıyordu: Mürettiphanedeki hurufat kasa-larının birisinin altında yatmak. Her ne kadar heyeti tahriye odası yatmağa müsaitse de mevsim kış olduğu, soba sönmüş bulunduğu, üstte örtecek yorgan gibi bir şey de bulunmadığı için mürettiphane'nin sobasını fayrap edip onun sıcak muhitinde hurufat kasası altında yatmağı müteaccih buldum. Ve nitelikim de öyle yapcam. Altına sekiz on gazete kâğıdı serdim. Bir o kadar gazeteyi de büküp derliyerek yastık haline getirdim. Pardesümü üstüme çekerek kendimi uyumağa icbar ettim.

Tam bir hafta evimde sobalı rahat karyolada yattıktan sonra hasta yatağımdan sokağa ilk çıktığım bu karlı günde mürettip kasası altında kuru tahta üstünde başımın altına sekiz on (Devamı 8 inci sayfada)

Okuyucu Mektupları

İmzasız mektup Daima şüphe ile kaşılır

yacağız.

Muhtar olmak isteyenler için bir kurs açmalı

Posta pulu üzerinde Zonguldak damgasını taşıyan bir mektup aldık. A. N. inisi-yallerini kullanan sahibi diyor ki:

«Alaplı mintakasında eskiden kalma bir âdet vardır. Kız babaları kızlarını evlendirecekleri zaman talibinden bir para isterler, bu para kızın güzelliğine göre 50 ile 150 lira arasında değişir.»

Bu okuyucumuzun mektubunda anlattığı bundan ibaret değil, dahası da var. Fakat daha ileriye gitmeden önce imzasını ve adresini saklamaya neden lüzum gördüğünü düşündük. Hüviyetinin gazete idarehanesinde mahfuz kalmaması istiyebilirdi, bu da hakkı idi, bu basit çareye başvurmadan imzasız bir mektup yazmakla, biz de iddiasının yanlış olabileceği endişesini uyandırmış oldu. Çaresiz anlattıklarımızı diğer okuyucularımıza anlatamı-

Bigadan yazıldığına göre eskiden köylerde muhtar olmak isteyenler yekdiğerile şiddetli bir rekabete girişecek derecede çok iken bugün göze çarpmak derecede azalmıştır. Bunun sebebi kanunun köy muhtarlarına bir çok vazife vermiş olmasıdır. Bu vazifeyi memnuniyetle yapacaklardır. Fakat bilgileri kâfi değildir. Vazifenin bulunduğu yerde mes'uliyet de vardır. Bilgisizlik neticesi muhtar yanlış bir kayıt yaptı, yanlış bir mühür bastı mı suçlu haline gelir, o halde, bir çokların -daki düşünce mes'uliyeti mucip bir vazife kabul etmemektir. Okuyucumuzun tavsiyesi şu :

Muhtar olmak isteyenler için kaza merkezinde senebe bir, bir kurs açmalı, hem bilgiyi arttırmış, hem namzetleri çoğaltmış oluruz.

Tekirdağ'da bay Salih: Bahsettiğiniz meseleye pek yakında hergün sütunumuzda bir defa daha avdet edeceğiz.

Memleket röportajları :

Kendi parasile yollarını ancak 75 senede yapabilecek bir vilâyet

Muş, Van, Hakâri vilâyetleri yollarının geçtiği Bitliste vilâyetin malî takatî böyle olunca yol işini Devletin üzerine almasındaki zaruret bir kere daha meydana çıkıyor demektir



Bitliste eğlenceli bir kış sahnesi

Bitlis (Husufî) — Nerdeyse bahar! «Yer» de üşütücü uzun bir mevsimin tazyikinden kurtulmak için bir silkinme hazırlığı var.

«Kış» kâmilin kendine mahsus eğlencelerle geçse de hava daima biraz is kokmuyor muydu? Sema kapalı, odalar az çok muzlim, gönüller neşe için bir parça vesile ihzarına muhtaç değil miydi?..

Fakat bahar böyle değildir. İlimizde, hattâ saadet duymak için bile bir vasıtaya, insan başlarının düşünüp bulacağı çarelere ihtiyaç yoktur. Neşe imkânlarını o bize, bizzat kendi verir.

Bilmem, bir hasta yazıcının bu mektubunu okuyacaklar içinde doğu ilinde bahar görmüş kaç kişi var? Buralarda bu mevsimin, pek başka türlü ihşasları bulunur. Dört ay gibi bir senenin uzun bir devrini, her tarafında bembeyaz kar yığınları bularak, dışarıda üşüyerek, evlerde yazmış odun kokuları teneffüs ederek geçirmiş olanlar için şimdi şu karşıda, sıyrılan kar tabakalarının altında, körpe, yeşil gözlerle gülmüşiyen bir avuç çimeni görmek, bilir misiniz, ne sarhoş edici saadettir?..

«Bitlis», doğu illerinde, ruhunuzu bir fevkalâdelikten, diğer fevkalâdeliğe inandıran mevsimlerin bütün hususiyetlerine sahiptir. Yeşildir, sulu, güzel havah, renkli, ve bu hallerinden dolayı da güzeldir. Yalnız...
Ben bu mektuba bir «nevruziye» olsun diye başlamışım. bir derdi, bir dertini içini, dışını gösterecektim. Ona başlamak için bir girizgâh yapalım derken uzupuzun bir mektup vücuda geldi.

Dert dediğim şey belki bütün doğunun dert. Fakat Bitlise ait olan safhası çok sebeplerle ehemmiyetini bir kaç kere arttırır..
Anlamadınız tabii. «Yol» dan bahsetmek istiyorum. Yol yok, yol! Üç vilâyet, Muş, Van, Hakâri.. Evet, üç vilâyet ve aksamının yolu buradan geçtiği halde buranın Diyarıbekire elemisiz, endişesiz götürün bir yolu yoktur. Tâ birinciteşrinden hazirana kadar medeniyet dünyasına erebilmek için, her vasıtanın kendine göre açtığı izden, bin mihnetle, yedi gün, at sırtında gideriz. Belki nisanın son motörlü, tekerlekli vesait işler. Fakat bu devrede de binbir faciannın başa gelmesi ihtimali vardır: Kamyonlar çamura gömülüp kalabilirler, «Dicle» ye akan nehri geçenken Cezireyi boylyabilirler, virajlarda çamurlar yüzünden patinaj yapıp, on, on beş, yirmi beş metre derinliklere yuvarlanabilirler.

Alâkadâr mütehasislerin yaptığı hesaba göre vilâyet husufî bütçesiyle kendi yollarını; yapılanlar bozulmak şartıyla; yetmiş beş senede yapabiliriz! Yetmiş beş senede!..

Siirt ve Diyarıbekir vilâyetlerine ait olan ve kısmi külliyyi teşkil eden yol aksamı bu hesaptan harihtir. Ve maalesef en çok bozuk olan yerler de bu kırsallar içindedir.
Vilâyetlerin malî takatî böyle olunca

ca yol meselesini devletin üzerine almasındaki zaruret kendiliğinden anlaşılıyor mu?

Bitliste valilik te yapmış olduğu için bölgesini çok iyi tanımış ve idarî kudretini herkese tanıtmış olan birinci umumî müfettiş Abidin Özmen, geçen sene Bitlis - Diyarıbekir yolunda vukua gelen faciaları bir kere daha hatırlamasını istirham ediyoruz.

Cumhuriyet, dört vilâyet halkının önünde yol diye kurulmuş olan bu «ölüm geçidi» nin devamına tahammül etmez. Binaenaleyh köy kalkınmasından, şehir plânlanmasından, su yollarından evvel iki yüz kırk kilometre uzunluğundaki bu makteli ortadan kaldırmak lazımdır. Bu kaldıkça, buradan her geçen için bir facia mukadder oldükça diğer sahalardaki faaliyete hız vermenin, işleri, ehemmiyetlerine göre sıralıyamadığımızı göstermekten başka manası olur mu?

Ne Abidin Özmen, ne cumhuriyet hangi işlerin ön plâna alınmaları lâzım geldiğini bilmez degillerdir. Binaenaleyh ümit edelim.

Size, artık biten «kış» tan son bir iniba yolluyorum. Orta mektepte, arkadaşları, ilbayın sevimli kızı Muallâyî kar topuna tutmuşlardır. Fotograf, onların bu eğlencesini canlandırmaktadır.

Tok

Matbuat hatıraları

(Baştarafı 7 inci sayfada)

gazeteyi yastık yaparak yatmak gazeteciliğin feci bir mazhariyeti idi. Fakat ne yaparsın, başa gelen çekilir, dedim. Ve bu mazhariyetten hiç bir yadrganlık duymadım. Ertesi gün akşamüstü evime gittiğim zaman ihtiyat zabıtlığından kalma portatif karyolamı matbaaya getirerek işten sonra onu mürettephaneye kurdum. Bu suretle kendime kısmen daha müsait bir yatak hazırlamış oldum.

Odanın kuruması ve iskân kabiliyeti iktisap etmesi aşağı yukarı bir haftadan fazla sürdü. Bu müddet zarfında bütün ömrüm sabahları kaldırıp iş saatinden sonra mürettephaneye kurduğum portatif karyola içinde geçtim.

Buna siz belki meşakkatli bir ömür diyeceksiniz. Bu, bir telâkkidir. Seneler sonra bu satırları yazarken düşünüyorum. Hayatı cazip yapan biraz da onun bu gibi hatıra gelmeyen safhalarıdır

Salâhaddin Enis

San'atkâr Halide

Neşriyatımız üzerine, Şehir tiyatrosundaki vazifesine yeniden kabul edilen san'atkâr Halide, evvelki akşam, uzun zamandır beraber çalıştığı Bay Naşitten ayrılmıştır.

San'atkâr, bu münasebetle, çalıştığı tiyatronun müdavimlerine bir veda mäsamesi vermiştir.

İş Bankası Kumbara İkramiyeleri

İş Bankası kumbara ikramiyesi keşidesinde 1000, 250, 100 ve 50 lira kazananların isimlerini yazmıştı. Bugün de 10 lira kazananların isimlerini neşrediyoruz:

Vedat 622 (Adapazarı), Ester Baban 61122 (İstanbul), Yanko 372 (Galata) İkbâl Fahri 27871 (İstanbul) Hidayet 2450 (Kadıköy), Ziyaettin 14267 (İstanbul), Avram 2217 (Beyazıt), Mehmet Ali 1464 (D. Bekir), Hilmi 1718 (Beyazıt), Kâmil 15318 (İzmir), Türkân 68384 (İstanbul), Sadiye 2088 (Beyazıt) Muammer 3876 (Kadıköy), Güney Osman 6337 (Giresun), Mehmet 25013 (Ankara), Kerime 14499 (Beyoğlu), Gilodo 3478 (Beyoğlu), Necati 16334 (İzmir), Reşat 92 (Adapazarı), Rifat 10282 (Ankara), Vasfiye 5630 (Adana), Tahsin 25577 (İstanbul), Mustafa Gafur 1232 (Üsküdar), Naciye 15307 (Ankara), Hanife 1440 (Zonguldak), Güler 63661 (İstanbul), Zeynep 9358 (İzmir) Fitnat İsmail 59497 (İstanbul), Atiye 12482 (Beyoğlu) Daniş Haydar 39372 (İstanbul) Kuyumcuyan 51944 (İstanbul), Nuri Süleyman 51121 (İstanbul), Muzaffer 1762 (Erzurum), Hüseyin 1062 (Ankara), Lemî Hasan 61303 (İstanbul), Fehmi 1672 (Kayseri), Mehmet 9565 (İzmir), Hacer Necip 46424 (İstanbul), Mahmut 790 (Kars) Ali 1874 (Trabzon), Ahmet 3346 (Ankara), Nezaket 331 (Ordu), İbrahim Rüşü 5527 (İstanbul), Güzin 54634 (İstanbul), Zarrir 2419 (İzmir), Sezal 1389



Bin lira kazanan Ankara inhisarlar baş direktörü Fikrinin oğlu ERDOĞAN



Kumbara ikramiyesi çekilirken

(Erzurum), Nazan Sabri 16470 (İstanbul), Avram 2411 (Mersin), Firuze 228 (Akhisar), Meliha 13039 (Ankara), Behçet Ramazan 61318 (İstanbul), Kemal 15589 (Ankara), Refika Abdürrahman 2318 (Mersin), Sonya 10431 (Beyoğlu) Gültekin 914 (Manisa) Nezihe 14607 (Ankara), Hayri Sabri 53214 (İstanbul), Hasan Arslan 25824 (İstanbul), Ferdane 5315 (Bursa), Ekrem 548 (Beyazıt), Mehmet 69735 (İstanbul), Eşref 3096 (Bursa) Hasan Cemal 4018 (Adana), Atilla 2 (Galata), İsmail Hüseyin 32206 (İstanbul), Hasibe 10810 (İzmir), Cihan 14012 (Beyoğlu), Virjin 46721 (İstanbul), Nüket 1506 (Kadıköy), Melül 3404 (Kadıköy), Güzide 1816 (Erzurum), Müdiye Berrin 68670 (İstanbul), Vildan 13068 (Beyoğlu), Sabriye Mustafa 66703 (İstanbul) Şefika 1924 (Erzurum), Ali 11575 (Ankara), İsmail Hakkı 52131 (İstanbul), Nilüfer 15934 (İzmir), Ayten 1287 (Mersin), Sabri Yüksel 64947 (İstanbul), Ayten 1116 (Kars), Melih 500 (Eskişehir), Fatma 941 (Milas) Vahit 787 (Galata), Eliz 44979 (İstanbul), Marika 62311 (İstanbul), Alâettin 886 (Erzurum), Serpuhi 1660 (Beyoğlu), Muzaffer 49681 (İstanbul), Mehmet Tevfik 40423 (İstanbul), Fahamettin 132 (Üsküdar), Raşit Kutlu 1101 (İsparta), Ayşe 406 (Galata), Vedîa 21030 (Ankara), Semal 62886 (İstanbul), Salâhattin 563 (Trabzon), Dükezzilyan 792 (Erzurum), Aptürrahman 1322 (Sivas), Betti 31254 (İstanbul), Tahtaburunyan 14624 (İstanbul), Halidun 7635 (Beyoğlu, Nazmiye 634 (Adapazarı), Mahmut Edip 6239 (Giresun), Zühü 401 (Balıkesir), Ahmet Vefik 65197 (İstanbul), Vural Kasım 67450 (İstanbul), Ali Ulvi 2484 (Eskişehir), Ester 64192 (İstanbul), Cemil 1993 (Galata), Abdürrahman 47764 (İstanbul), Güner İbrahim 11575 (İstanbul), Baki 7238 (İzmir), Emine 2725 (Adana), Yusuf Fehmi Sabino 49296 (İstanbul), Sofia 14250 (Beyoğlu), Enver Nuri 38034 (İstanbul), Ali Ulvi 12915 (İzmir), Adile Şükürü 34114 (İstanbul), Melek Tevfik 4046 (İzmir), Raif 945 (D. Bekir), Avram 64722 (İstanbul), Ziya 1369 (Antalya), Avram Saltı 64722 (İstanbul), Ziya 1369 (Antalya), Meral Güngör 4200 (Samsun), İzzet 69801 (İstanbul), Muharrem 956 (Balıkesir), Semiha 8950 (Beyoğlu), Naciye 1839 (Trabzon), Melike 687 (Ordu), Agop 1207 (Galata), Fevzi 12254 (İstanbul), Reşat 41430 (İstanbul), Bohor 13205 (Beyoğlu), Sultana 8966 (Beyoğlu), Şükriye 13590 (İzmir), Ömer 126 (Milas) Jelâl 12564 (Beyoğlu) Mukadder 1430 (Üsküdar), Ashan 14855 (Ankara), Muzaffer 19912 (İstanbul), Bilâl 1460 (Malatya) Bühranettin 67871 (İstanbul), Nâzım 289 (Beyoğlu), Hüseyin 441 (Adapazarı), Mehmet 9450 (Ankara), Mehmet 56 (Ceyhan), Esar 361 (Edirne), Bedia 38339 (İstanbul), İsmail 14001 (İzmir), Ertuğrul 872 (Tarsus), Münevver 67890 (İstanbul), İhsan 865 (Galata)

(Devamı 11 inci sayfada)

Petrol meselesi : 1

İngiltere ve Musul petrolleri

İngilizler Musuldan Hayfaya yaptıkları bin kilometre uzunluğundaki petrol boruları vasıtasile piyasaya senede dört milyon ton petrol sevk ediyorlar

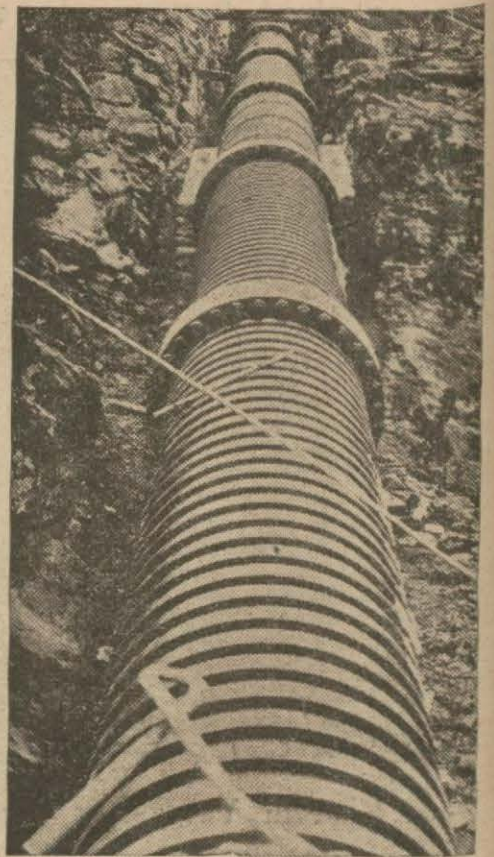
Irak petrolleri, Irak ülkesi, daha doğrusu İngiltere için bulunmaz bir hazine kıymetini ihraz etmektedir. İngilizler bu hazinenin kıymetini herkesten evvel ve iyi keşfettiler için olacak, ki harbi umuminin başından itibaren Irakın zapt ve istilâsı için hiç bir fedakârlıklardan çekinmemişlerdi. Hattâ (Kütülemare) de General Tavnshendi on bin kişi ile esir etmiş olmasına ve bu suretle Bağdad hattının gelişmesi mümkün olmadığı hissini vermiş bulunmamıza rağmen, İngilizler gene kendilerine mahsus sabır ve inatla bu muntakada ilerlemekte devam ettiler ve nihayet mütareke aktedilmek üzere iken Musul civarlarına kadar geldiler. Ondan sonra da (Musul) dan çıkmamak hususunda büyük ısrar gösterdiler ve nihayet o havalinin Irakta kalmasını temin etmiş oldular.

İngiltereden bu kadar uzak bir yerde vaki olan ve asırlarca Osmanlı imparatorluğunun hâkimiyeti altında kalmış bulunan çöl ortasındaki bir şehre İngilizlerin bu kadar ehemmiyet vermelerinin mâna ve mahiyeti işte şimdi Musul petrol kuyularının tükenmez bir servet ve kuvvet hazinesi olduğu tahakkuk ettikten sonra anlaşılabilir oluyor.

İngilizler muahedeler aktedildikten sonra bir kaç sene kadar Irak petrolleriyle fazla işgal etmediler. Çünkü bu petrollardan dolayı Fransızlarla da aralarında ihtilâf çıkmıştı. Filhakika İngilizlerle Fransızlar daha umumî harp esnasında, çayı görmeden paraçları sıvamak kabiliinden, Suriye, Filistin ve Irakı paylaşmak üzere aralarında bir itilâf akdetmişlerdi. Bu itilâf mucibince Musul petrollerinde da Fransızlara büyük hisseler verilecekti. Fakat bilâhare İngilizler bir çalmına getirip Fransızlara yeni bir itilâfname imza ettirerek Fransa ayrılmış olan petrol hissesini bir hayli azalttılar. Fransızlar neden sonra bu kurnazlığın farkına varınca ikinci itilâfnameyi tanımamak istediler, bir çok pazarlıktan sonra nihayet İngiltere hükümeti, Fransayı Irak petrollerinin yüzde yirmi ikisi, yani takriben beşte bir hissesi ile iknaa razı etti.

Irak petrollerinin işlettilmesinin bir müddet tehirine ikinci bir sebepten, bu petrol madenlerinin fevkalâde zengin olması idi. Filhakika Irak petrol kuyularının hepsi birden açılıp fıskırarak olan kıymetli mayı piyasaya atılacak olsa - Irakın teşekkülâtı arzisi itibarile istihsal masrafı çok az olduğundan - petrol fiatlarının çok düşmesi korkusu hâsıl olmuştu. O cihetle büyük petrol (tröst) leri birleşerek İngiltere hükümetini Irak petrollerini bir müddet için işletmemeğe razı ettiler, şimdi de istihsalât ancak kısmen yapılmakta ve bu suretle petrol piyasasının bozulmasına meydan bırakılmamaktadır.

İngilizler, Iraktan petrol çıkarmak



Petrol menbalarından sahile giden demir boru

hususunda böyle ağır davrandıktan sonra nihayet Musuldan (Hayfa) ya yani Akdeniz sahiline bir (Pipe - Cine) yaptılar.

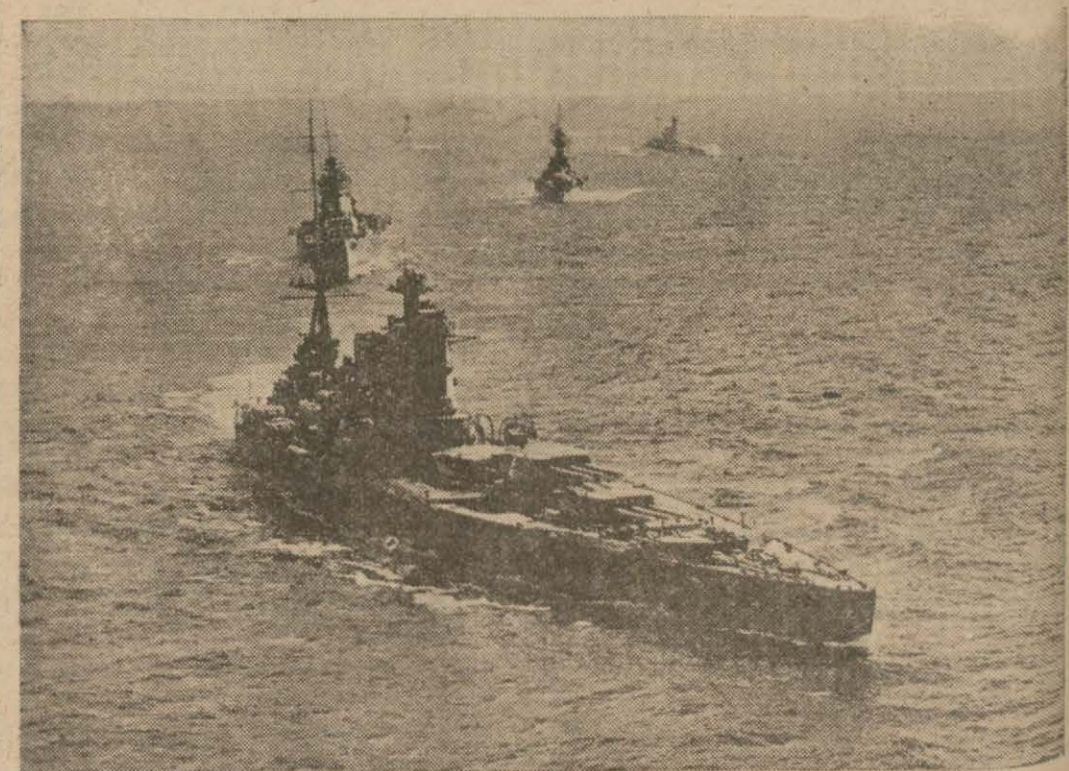
Bu İngilizce tabir, petrol sevkine mahsus geniş borularla verilen isimdir. Ekseri memleketlerde petrolleri sahile böyle borularla naklederler.

İngilizlerin Musuldan (Hayfa) ya kadar yaptıkları bu petrol boruları bin kilometre kadardır. İnşaat 1934 mayısında bitti. Mayıtan itibaren Musul petrolleri derhal sahile sevk edilmeğe başladı ve o sene altı ay içinde (947) bin ton petrol alınabildi. Fakat bu miktar 1935 de (3) milyon (600) tona çıktı. 1936 senesinde ise (3) milyon (947) bin tona, yani takriben (4) milyon ton petrol alındı. Bu miktarın piyasaya ihtiyacına göre istenildiği kadar tezyidi mümkün görülmektedir. Fakat zannedildiğine göre, İngiltere hükümeti, gene tröstlerle itilâfi mucibince ve petrol piyasasını tenzilden vikaye maksadile, istihsalâtı şimdilik senevi (4) milyon ton derecesinde bırakmak niyetindedir.

Bugün petrol dünya milletlerinin hekim bilâkaydü şart mukadderatına hâkim olan en kıymetli bir maddedir. Çünkü petrol demek benzin demektir. Benzin ise tayyare ve tankların yegâne tröstlerle itilâfi mucibince ve petrol madenine malik olan her hangi bir millet, millî müdafaası için elzem olan en kıymetli ve yegâne maddede malik demektir.

İşte bu itibarladır, ki İngilterenin harbi umumî birer bitmez, yani tâ bundan on dokuz sene evvel Musulu Irakla ilhak etmekte pek çok ısrar ve inat etmekle ne büyük isabet gösterdiği anlaşılmaktadır.

★★★



İngiltere donanması geçenlerde büyük bir manevra yapmıştı, Resmimiz, bu manevradan dönen anavatan filosunu göstermektedir

KADIN

Çiçek ve vazoz

Çiçekleri vazolara nasıl koymalıdır?



Güzel çiçek dizmek büyük bir zevk inceliği ve maharete bağlı bir iştir. Çiçeğin vazoya uyması, birlikte dizilen çiçeklerin birbirine yakışması âdetâ bir san'attır. Bu san'at en iyi bilen millet Japonlardır.

Japonlar vazoz süslemekte en mühim esas olarak şunu koymuşlardır. Bir vazoya konulacak çiçeklerin hep birden ağırlığı vazonun ağırlığının bir buçuk misli olmalıdır.

İkinci mühim kaide de şudur: Daima en ağır görünen çiçekler vazonun en altına konulmalıdır. Demetin havaleli ve hemen düşecekmiş gibi görünmesi için bu mutlaka lazımdır.

Üçüncü şart aynı cinsten muhtelif renklerdeki çiçeklerden en koyuları alta ve sol yana konulmalıdır. Daha açık renk daha sağa ve biraz yukarıya, en açıklar en sağda ve en üstte bulunmalıdır.

Bir vazoya bu şekilde dizilmiş meselâ üç renk lâlâ göze hakikaten pek hoş görünür.

Bazı kimseler kısa saplı çiçeklerden hoşlanmazlar. Hele çiçeklerin saplarını kısaltmayı hiç istemezler. Halbuki bu türlü çiçekler, salonda çok güzel bir değişiklik yaparlar. Bunlar için kullanılan vazolar pek sığ ve pek geniş ağızlı olmalıdır. Bir çörek tabağını bu işte pekâlâ kullanmak kabildir. Büyük çiçeklerden - meselâ (krizantem)lerden - bir demet hazırlayınız. Hepsinin saplarını tâ diplerinden kesiniz. Yalnız başları kalsın. Bunları - hiç bir yaprak ve yeşil renk görünmemek üzere - çörek tabağının kenarlarına diziniz. Meydana çıkacak demet çok hoşunuza gidecektir, bu orijinal vazoyu pek beğeneceksiniz.

Yahut mercan renginde bir kâsenin üçte birini su ile doldurunuz. Bu suyun ortasına bir tek kocaman (krizantem) koyunuz. Güzelliğine şaşacaksınız. Kulplu bir yemiş tabağının ortasına bir nilüferle bir de gonsasını koyunuz. Seyrine doyamıyacaksınız.

Çocuk elbiseleri



Kız çocukların baharda giyecekleri ilk elbise modeli.

Boy uzatmanın çareleri

Çocuklarınızın uzun boylu olmaları için neler yapmalısınız?

Uzun boylu olmak muhakkak ki irsî bir istidat meselesidir. Boyları uzun olan anne babanın çocuğu - büyük bir ihtimalle - uzun boylu olur.

Fakat büyüme tesir eden şey yalnız bu değildir. Çocuğun uzamasında daha başka tesirler de vardır. Ve bunları çocuğa temin etmek elimizdedir.

Başta yiyecek meselesi... Ekmek, süt, yumurta ile (kuru fasulye, mercimek, nohut) gibi kuru taneli sebze, domates, salata, havuç gibi vitaminli gıdalar çocuğun büyümesine çok yardım eder. Gıdanın bu mühim rolü daha ziyade pek küçük yaşlardaki çocuklarda görülebilir. Fakat hiç bir yaşta yiyeceği ihmal etmemek sağlığın ilk şartıdır tabii.

Temiz hava, ışık ve hararet te çocuğun büyümesinde büyük tesirler yapar. Bunun için çocuğu mümkün olduğu kadar açık havada, bol ışık içinde yaşatma çarelerini aramalıdır.

Büyümede en mühim âmillerden biri de vücuttaki guddelerdir. Bu guddeler normal şekilde işlemezse neşvüme ağırlaşır veya lüzumsuz derecede artar. Çocuğunuzun yaşına uymayacak kadar ufak kaldığını görür görmez derhal guddelerini tedavi ettirmek için bir mütehassıs baş vurmalsınız. İyi bir tedavi tesirini çabucak gösterir ve çocuk büyümeğe başlar.

Jimnastiğin de büyümeği arttırdığı muhakkaktır. Ancak büyüme devrindeki çocuğun zorlu hareketler yapması çok fenadır. Bilirsiniz ki uzamak devresinde iken kemiklerin iki ucu kırıldak halindedir. Zorlu bir jimnastik bu kırıldakların vaktinden evvel kemik haline girmesine sebep olur. Ve büyüme derhal durur. O zaman ne guddeleri tedavinin, ne havanın, ne jimnastiğin faydası olamaz.

Kısaca: Çocuğunuzun uzun boylu olmasını istiyorsanız onu irsî istidadına ve tabiatın seyrine terketmeyiniz. Ona - bilhassa pek küçükken - bol vitaminli şeyler yediriniz. Guddelerinin iyi işleyip işlemediğini kontrol ettiriniz.



niz. Bol hava ve ışık içinde yaşatınız. Usul dairesinde lüzumu kadar jimnastiği ihmal etmeyiniz. Fakat lüzumundan fazlasına bırakmayınız. O zaman jimnastik ona dost değil, düşman olur.

Robmanto Modelleri



Solda: İnce yünlüden (rop - manto) Göğüs yandan iliklidir. Yakanın uçları sivri, kolları düzdür.

Sağda: Gri yünlüden (rop manto) yakası kruvazedir. İstenildiği zaman açılıp kapatılabilir.

Bu mevsimde giyeceğiniz şık bir manto



Yuvarlak büyük yakanın arkası kalkıktır. Kravat kadifeden yapılırsa çok şık olur. Fazla iri düğmeler bu kocaman kravat mantonun yegâne süsüdür ve onun sadeliği üstünde çok hoş görünmektedir.

Akagündüzle Bir Mülâkat

Köpeğin kıskançlığı hiç birşeye benzemez!

Tavuklar ortasındaki kuzu gibi dolaşan köpeğim, onlara karşı vaziyetini birdenbire değiştirdi, ben besli bir tavuğu kucağıma almıştım, tam o sırada yanına sokuldu, pençesini tavuğa vurdu, ben de ona şamarı yapıştırdım. Ertesi sabah kâhya kümesteki 37 tane tavuğun o gece köpek tarafından boğulduğunu haber verdi

Yazan: Naci Sadullah

Aka Gündü - zün, hayvan ruhiyatını gösteren yaşanmış çok güzel maceraları var, bunlardan birincisini, bir yıl başından geçen macerayı 4 Nisan Pazar günkü nüshamızda yazdık. O macera serisinin ikinci yazısını da bugün karilerimize takdim ediyoruz:

Akagündüze, san'at hakkında bir tek cümle söyletebilmek için, en az bir düzine sual sıralamak lâzımdır. Çünkü üstat, bu bahiste, sorulabilecek bütün suallerin cevaplarını, «eser» le, yani bilfil vermeyi tercih eder. Fakat bahis san'attan değil de, hayvandan açılınca iş değişiyor. Ve Aka, bir tek sorguya bir düzine cevap sıralıyor.

Nitekim, Yılan hikâyesinin bitmesile, köpek bahsinin açılması bir oldu. Tecrübeli avcı:

— Maamafih, köpekleri, bütün hayvanlardan üstün tutarım! diye söze girişti. Ve uzun tetkiklerin, tecrübelerin neticesi olan bu tercihinin şayanı dikkat sebeplerini de anlatmakta tereddüt etmedi:

— Ben kedileri, nankörlükleri bakımından insanlara benzetirim: Evinizde senelerce besleyin, oksayın, öpün, sevin, şımartın. Onun bütün bunları unutmaması için, bir başka sahip bulması kâfidir. Mübarek hayvan, tıpkı hercaî ve havaf bir kadın gibi, okşanırken horurdanır, öpülürken ısırır, sevilirken tırmalar!

Fakat buna rağmen onun bile, insanlardan üstün bir tarafı vardır! Çünkü olduğu gibi görünür. Nankörlüğünü saklamaz, vefasızlığını gizlemez. Yani sinsi ve riyakâr değildir.

Fakat köpek bence kedinin erkeğidir. Yirminci asırda bile, sevgisine karşı bir kurunu vusta şövalyesi kadar sadıktır.

Hassas ve alabildiğine zekidir. Kedi gibi şımarık ve küstah değil, mağrur ve içlidir. Benim bir köpeğim var. Senelerdenberi yanımdadır. Onunla bir yerde yalnız kaldığımız zaman kendimi yalnız hissetmem. Çünkü bir insan kadar, hattâ bir çok insanlardan fazla anlayışlıdır.

Günün birinde, bizim köpeğe bir hal oldu:

Çiftlikte herkese karşı muamelesini değiştirmişti. Çağrıldığı zaman, eskisi gibi koşu koşu değil, istemiye istemiye geliyor, hattâ bazan beni, davetlerimi bir kaç defa tekrarlamaya mecbur ediyordu.

Hallerine bir durgunluk, bir sessizlik âriz olmuştu. Bakışlarının manaları bile başkalaşmıştı. Ben hayvanları, halka benzetirim. Mübareklerin zekâları gözlerindedir. Gözleriyle sade görmezler, anlarlar, duyarlar, ağlarlar, gülerler, susarlar, ve söylerler...

Bizim köpeğin gözleri de, bana bakarken, eskisi gibi sevgiyle değil, acayip bir hiddetle parlıyordu. Ben bu değişikliğe bir mana veremedim, ve evvelâ hayvanın hastalığına hükmettim. Baytarım muayene ettiği sırada, hayvancağız dehşetli hırslıydı.

Baytar, köpeğin sıhhatinde hiç bir ârıza bulamayınca merakım büsbütün arttı. Bütün sevdiğilerine birdenbire düşman gibi davranmaya başlayışının sebebi neydi? Ne olabilirdi?

Bir akşam, bu merakımı, hayvanlara karşı hemen hemen benim kadar düşkün olan kâhyama da açtım. Meğer kâhya, bu mevzuda benimle konuşmak için fırsat gözlüyormuş:



— Bayım... dedi... Ben sana bir şey söyleyeyim mi?

— Söyle kâhya! Kâhya, tıpkı aile mahremiyetinden söz açan babacan bir dost samimiyetile: — Sen, dedi, bu tavuklarla çokluk düşüp kalkma!

Köpekten konuşulurken, onun tavuklardan bahsetmesi beni tabii bir hayrete düşürmüştü:

— Sebep? — Senin için iyi olmaz! Kâhyanın bu sözü söylerken takım dığı ciddiyete bir türlü mana veremiyordum:

— Ne münasebet? — Çünkü köpek fena halde kıskanıyor seni! — Kimden? — Tavuklardan!

Bu cevaplar beni uzun uzun güldürüyor. Fakat kâhya ciddiyetini bir dirhem bozmuyor:

— Gülme bayım gülme... Ben köpek kıskançlığından korkarım! Uzaklaşan kâhyanın arkasından bakıp düşünürken, köpeğin son zamanlardaki halleri bana hayli manidar göründü:

Köpeğim, eskiden tavukları çok sevdi. Onları kendisine iyice alıştırmıştı. Aralarına karıştığı zaman, hiç birisi korkup kaçmazdı.

Benim ise, tavuklarla hiç başım hoş değildi. Sade ruhlarını, hislerini değil, etlerini, yumurtalarını bile sevmez, onlarla hemen hiç meşgul olmazdım.

Bir aralık nedense onlarda gözümde hoş görünmüştü. Kâhyanın işlerini ben görmeye, yani yemlerini, sularını ben vermeye başlamıştım. Bu alâkam, onları tetkike, tahlile değer buluşumdan değildi. Fakat yem kapışmalarını, su içmelerini seyretmek beni zevkle oyalıyordu.

İşte köpeğin hallerindeki değişiklikler, benim bu alâkamin başladığı sıralara rastlıyordu.

Tavuklar arasında eskiden bir kuzu gibi dolaşan köpeğin, onlara karşı nasıl birdenbire kurt kesildiğini hatırlıyorum!

Ben yem verirken, eskiden bütün gününü aralarında geçirdiği tavukları öyle hiddetle ürkütüp kovalıyor, kaçırıp dağıtıyordu ki!

Bütün bunları hatırladıktan sonra, kendi kendime gayri ihtiyari: — Acaba, dedim, kâhya haklı mı söylüyor?

Bu konuşmadan bir gün sonra, gene tavukları yemliyordum. Bu sefer köpeğin hareketini, daha dikkatle gözden geçiriyordum. Köpek, etrafına toplanan tavukları, bermutat çil yavrusu gibi dağıtmaya çabalıyordu. Ben, hoşuma giden besli bir tavuğu kucağıma aldım. Ve avucuma koyduğum yemleri yedirmeye başladım. Tam o sırada, köpek yanına hızla sokuldu. Ve pençesini, kucağımdaki tavuğa olanca kuvvetle vurdu. Biçare tavuk haykıra haykıra kaçarken ben de köpeğin kıçına şiddetli bir tokat yapıştırdım!

Bu ona vurduğum ilk ve son tokattı!

(Devamı 11 inci sayfada)

Amerikada bir rezalet

Yeni bir din yarattıklarını söyleyenler, genç bir kıza "Sen bir Mesih doğuracaksın," diye kandırıp kirletmişler, hâdisiye gürültülü akisler uyandırdı

— Gel seninle dünyaya yeni bir Mesih getirelim!

Bu sözleri Amerikada Harlemda zencilerin ilâhı olarak ortaya çıkan Pere Divine'nin yamağı John Hunt söylüyor. Vak'a garip olduğu için, hâdisiye baştan sona kadar anlatılmı.

Nevyorkta Harlemda 20 West 115 de 50 yaşını biraz geçmiş yaşlı bir zenci oturmaktadır.

Gayet basit ve hattâ kötü giyinen bu adama bütün zenciler allahları imiş gibi taparlar. Pere Divine ismini alan bu zenci, dünyaya saadet getirmiştir. İrk, mezhep farkı gözetmeksizin, herkese iyiliği, saadeti aşılamıştır. Bütün dünyada, 2 milyon müridi vardır. Dini aşka istinat eder. Onun kanaatince sevgi bu muammayı çözer.

Pere Divine kimseden para istemez, onun dünyevî zevklerle alakası yoktur.

Pere Divine'in esrarı

Her dertli Pere Divine'i baş ucunda yardımı koşmuş olarak görür. Kimseden para almadığı halde altında mükemmel bir Rois Roys arabası vardır. Sekiz kişilik mükemmel bir tayyareye sahiptir. Nereden çıkıp gelindiğini kimse bilmez. Yüzünden yaşlı belli olmadığı için kendisini görenler, daima genç halinde yaşadığını müşahade ederler.

Evinde sık sık toplantılar yapılır. Pere Divine bir kürsüye çıkar ve vaizliğini verir. Vaizlerini verdiği ibadethanesi geniş bir salondan ibarettir. Bu salonun duvarlarında sık sık kendi resmine rastgeline, burada dini merasim bitama erdikten sonra, misafir bulunanlar kendi evinde imişler gibi serbest otururlar. Şarkı söylerler, gülerler ve eğlenirler, hattâ dans bile ederler.

Pere Davine Mesih olduğuna iddia eder. Buna kimsenin itirazı yoktur. Allah denilen şey de bu dünyadaki insanların heyeti mecmuasıdır. Pere Divine Allah olduğunu idrak eden şuurla bir Allaktır. Diğer insanlar ise şuurlarına henüz kavuşmamışlardır.

Mesihin yamağı

Yukarıda söylemiştik, Mesihin nazarında din ve ırk farkı yoktur demiştik. Filhakika Mesihle yataklık eden John Hunt isminde bir adam vardır. Ve bu adam zencilere ikinci derecede hüküm dar olduğu halde beyaz bir adamdır. Bu satırları iktibas ettiğimiz gazetenin muharririne nazaran yakışıklı da bir adamdır.

John Hunt Los Anceosta Pere Divine'in ibadethanelerinden birinde 17 yaşında genç bir kız olan Delight Jewett ile tanışmış, bir müddet sonra da kız sevdiğini anlamış. Kız bütün safeti ile bu dine mürit olmağa çalışırken, John Hunt'un irşatlarına mühtaç olduğunu söylemiş. John Hunt bu fir-



Zencilerin İlahı Pere Divine

satı fevtetmemiş ve genç kıza derhal evine davet etmiş.

İlk mülakat tamamen dini bir dekor ve hava içinde geçmiş, bu mülakatları tabii ikinci, üçüncüler takip etmiş ve nihayet yedincisinde John Hunt kız şu suali sormuş:

— Pere Divine ölürse ne yaparız?

Kızın gözleri dolu dolu olmuş:

— O ölür mü? demiş.

John Hunt bu sefer sesini titreterek ve ağlayarak:

— Bana malûm oldu, Pere Divine ölecek, Mesihsiz kalacağız demiş, ve ilâve etmiş, dinimiz dağılacak, ocağımız sönecek...

Kız hümgür hümgür ağlarken, kurnaz adam sözüne devam etmiş:

— Ağlama benim Delight Jewett'im dün gece bana malûm oldu. Yeni Mesih dünyaya sen getireceksin.

Ağlamalar derhal handeye münkalip olmuş, kız sormuş:

— Nasıl ben dünyaya getireceğim?

Bu sefer artık işin kıvama gelmiş olduğunu gören John kızın zaafından istifade etmiş.

— Gel seninle dünyaya yeni bir Mesih getirelim demiş..

★

Şimdi bu rezalet bütün Amerikada dediködü halinde çalkantıvormuş. Genç kız müstakbele Mesih doğurmuş, fakat Pere Divine'nin yamağı da hapse girmiş. Bu işten en fazla mütesir olan adam Pere Divine imiş:

— Evimin direği yıkıldı. Bu rezalet herşeyi mahvetti. Polis elâlemin müna sebetine ne karışır? diyormuş.

Evinin bahçesinde kan içinde bu unan adam

Samatyada Hobyar mahallesinde Cami sokağında 11 numaralı evde oturan Hakkı evin bahçesinde baygın bir halde ve vücudunun muhtelif yerleri yara, bere içinde bulunmuş, hastahaneye kaldırılmıştır. İlk tedavisi yapılan ve bir müddet sonra ifade verebilecek bir hale gelen Hakkı kendisini bu hale getirenin karısı olduğunu söylemiştir.

Anlattığına göre karı, koca arasında çıkan rûnazaa neticesinde kadın kocasını adamakıllı dövmüş, yaralamış, ve götürüp evin bahçesine atmıştır. Kadın hakkında tahkikata başlanmıştır.

Buğday İra'i Atınada

Atina 5 (Hususi) — Avrupada buğday kralı olmakla maruf Fransanın en büyük ticaret evi direktörü Louis Dreyfus Metaksasla görüşmek üzere dün Atinaya gelmiştir.

Yeye teslim etmişlerdir.

Aynı zamanda kadın da gömüldüğü yerden çıkarılarak kaza merkezine getirilmiş ve C. M. U. si huzuriyle Malatya hükümet doktoru Şemsettin tarafından otopsi ameliyesi yapılarak defnine ruhsat verilmiştir.

İskenderunun Danzig gibi Olmasını istemişler!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ğimiz için Sancaktaki Türkleri de severiz ve onların saadetini isteriz.

Cenevrede Hatayın ana yadasını hazırlayan komitede cereyan eden müzakerelerin verdiği neticeler malûmunuzdur. Son günlerde çıkan bazı mevzii ihtilâflar bizimle değil, Fransız eksperleridir. Bu gibi küçük şeylerin asıl ana itilâfa tesir edemeyeceği şüphesizdir. Ve biz artık geriye Avrupaya dönmeğe lüzum görmüyoruz. Ankaradan doğruca yolumuza devam edeceğiz.

Ankaradan geçerken

Ankara, 5 (Hususi) — Suriye Başvekili Cemil Mürdem ve Hariciye Vekili Sadullah Cabiri Toros ekspresile İstanbuldan saat 21,36 da Ankaraya gelmişler ve şehre inmeden gene aynı trenle yollarına devam etmişlerdir. Başvekil herhangi bir mülakat vermektan çekinmiş ve tren hareket edeceği esnada yandıdakilere fransızca olarak «Suriyeye biran evvel yetişmek lâzım» demiştir. Suriyedeki son karışıklıkların Ankaraya uğramalarına mâni olduğu zannedilmektedir.

Şam mektubn

Şam, 1 Nisan (Hususi muhabirimizden) — Sancak meselesi hakkında türlü türlü rivayetler dolaşmaktadır. Türkiyenin Şam konsolosu vâki olan davet üzerine Ankaraya müteveccihen hareket etmiştir. Seyahati iki hafta kadar sürecekmiş. Konsolosun seyahati ile Paristeki Suriye heyetinin dönüştü Ankaraya uğraması ihtimali arasında bir münasebet bulunduğu söyleniyor.

Paristen gelen haberlere göre de heyet, İstanbul ve Ankara yoluyla Şama gelmek üzere dün hareket etmiştir.

Bu müzakerelerin neticesi hakkında bura muhiti hiç te nikbin değildir. Bununla beraber, kolay kolay da ısrar ve inattan vazgeçecekleri zannedilmemelidir. Hattâ, Şamın resmi mahafilinden sızan haberlere göre, hükümet, Sancak meselesi üzerinde Türkiye ile anlaşamadığı takdirde meydana yeni bir teklif atmaya karar vermiştir. Bu teklif, İskenderunun Danzig (Dançık) gibi, beynelmîl bir serbest liman haline konulmasına dairdir. Bir rivayete nazaran da Suriye heyeti, bu hususta şimdiden bir nota hazırlayıp Fransa Hariciye Nezaretine tevdi etmiş bulunuyor.

Diğer bir rivayete göre de Suriye ile Türkiye arasında bir uzlaşma zemini bulunmuştur. Bunun için Sancak meselesi yakın bir zamanda halledilmiş olacaktır. Hattâ, Sancığa tayin edilecek Fransız tabiiyetindeki komiserin de uzun zamandan beri İskenderunada bulunan Yüksek Komiserlik delegesi Bay Durieux (Duriyö) olması ihtimali, Cenevre mahafilinde tasarlanmış bulunmaktadı.

Hülâsa, rivayetler çok muhtelifdir!

Aleyhimizdeki Propagandalar

Hama, 5 (Hususi) — Halep muhafızı hudut civarındaki muntakaları dolaşmış ve jandarma müfrezelerinin takviyesini emretmiştir.

Jandarma kuvvetlerini takviyeyi icap ettiren sebepler şunlardır:

Suriyenin her yerinde olduğu gibi Halep muntakasında da Vatanilere karşı emniyet ve itimat sarsılmaktadır. Vatanilerin Sancak meselesindeki muvaffakiyetsizlikleri bir çok Arap gençlerinin hâlâ Berutta mevkuf bulunmaları göze çarpan sebeplerdendir.

Diğer sebeplere gelince, Fransanın Suriye - Fransa muahedesini tasdikten imtina edeceği hakkındaki tahminler ve Arap olmanın bilhassa Hristiyan unsurların manda idaresinin devamını istemeleri ve bu hareketin manda zabıtları tarafından silâhla ve fikirle takviye edilmesidir.

Şapka giyenlerin uğradıkları tazyik

Halep 5 (Hususi) — Türkmen aşiretlerinden olup ta başlarına şapka giydikleri için mevkufen Halebe sevk edilenler, Fransız makamları tarafından kanuni bir muameleye tabi tutulmamışlar, fakat Vatanî polisine teslim edilmişlerdir. On beş gündenberi, polis tazyiki altında bulunan Türklere

Çek Cumhuriyeti Yugoslav ricalile ne konuşuyor?

Belgrad, 5 — Çekoslovakya Reisi cumhuriyeti Benes ile maiyeti erkânını hâmil olan hususi tren, saat 10,30 da istasyona girmiştir. Trenin muvasalatından biraz evvel Prens Paul ile Prens Olga halkın alkışları arasında Çekoslovakya bayraklarıyla süslenmiş olan rihtima gelmişlerdir.

Hususi tren istasyona girdiği zaman muzika Çekoslovakya millî marşını çalmış ve kraliyet muhafız kıtası selâm durmuştur.

Birkaç gündün beri Belgradta bulunan Çekoslovakya Hariciye Nazırı Krofna, Yugoslavya hududuna kadar Reiscumhur Benesi karşılamağa gitmiştir.

Prens Olga, Mme. Benese güzel bir kırmızı gül demeti vermiştir.

Prens Paul ile Benes, selâma duran kıtanın önünden geçmişlerdir.

İstasyon salonunda yapılan mütad takdim merasiminden sonra Prens Paul ile Reiscumhur bir otomobile binmişler ve maiyetlerindeki zevatın bindikleri otomobillerle teşekkül eden alay, eski Kraliyet sarayına müteveccihen hareket etmiştir.

Belgradta ikameti esnasında Reiscumhur Benes, bu sarayda oturacaktır.

Güzergâhta toplanan halk tarafından iki devlet reisi şiddetle alkışlanmıştı.

B. Benes, Belgraddaki ikameti esnasında gerek naip hükümetle, gerek B. Stoyadinoviç ile siyasi görüşmelerde bulunacaktır.

Londra 5 (Röyter) — Benes'in Belgrad seyahati münasebetile halk muazzam tezahürat yapmıştır. Bu münasebetle binlerce kişi İtalya aleyhine nümayişler yapmış, «yaşasın demokrat devletler kahrolsun Faşizm» diye bağırılmışlardır. Polis yüzlerce nümayişçiyi tevkif etmiştir. Bazı nümayişçiler de «yaşasın Küçük Antant, yaşasın Balkan Antantı, kahrolsun İtalya» diye bağırılmışlardır.

İlk konuşmalar

Belgrad, 5 (A.A.) — Çekoslovakya Cumhurbaşkanı Bay Edouard Benes saat 16 da Başvekil ve Dışbakanı Bay Stoyadinoviç ve sonra da Çekoslovakya Dış Bakanı Bay Kamil Kroftayı kabul etmiştir.

Saat 17 de Kraliçe Mari, Bay Benes şerefine bir çay vermiş ve müteakiben Bay Benes naipinin ziyaretine mukabelede bulunmuştur.

Saat 20 de sarayda bir ziyafet verilmiş ve ziyafetten sonra misafirler Belgrad filârmonik orkestrasının verdiği konserde hazır bulunmuşlardır.

Nutuklar

Belgrad, 5 (A.A.) — Bu akşam saat 20 de Bay ve Bayan Benes şerefine verilen ziyafette Belgradın en yüksek şahsiyetleri hazır bulunmuşlardır. Ziyafette naip Prens Pol bir nutuk söyleyerek ezümle demiştir ki:

Küçük Anlaşma bu sıkı teşriki mesainin tahakkukunu filî bir hale koymağa daima azmetmiştir ve bu teşriki mesai istikbalde de devam edecektir. Zira bu teşriki mesai küçük anlaşma azası olan devletlerin hususi menfaatleri icabından olduğu kadar onların umumî menfaatleri ve beynelmîl menfaat ıktizasındandır.

Cumhurbaşkanı Benes cevabında ezümle şunları söylemiştir:

Yugoslavya, Romanya ve Çekoslovakya, kendi menfaatlerini Avrupanın umumî menfaatleriyle telif etmekten başka bir şey arzu etmemişlerdir. Belgrad da toplanan küçük anlaşma daimî konseyinin son kararları da bunu bir kere daha isbat etmektedir ve bunu bilhassa bu defa da maddesi tayin edilmeyen cürümler izafe edilmektedir.

Mevkufur Şamda muhakeme edilecekler ve süngülü jandarmaların emri altında Şama sevkolunacaklardır.

Camilerde Türklük aleyhinde propaganda yapılıyor

Lâzkiye 5 (Hususi) — Sancakta irticâ mahiyetteki propagandalara şiddet verilmiştir. Antakya ve İskenderun mahsusa gönderilen kimseler camilerde namazlardan önce Türkler aleyhinde bir sürü söz söylemektedirler. Bu yüzden teviz memba haline konulan camilere kimse gitmeye başlamıştır.

kaydetmekle zevk duymaktayım. Çekoslovakya bu barış ve beynelmîl teşriki mesai siyasetine Milletler Cemiyeti fikri dairesinde ve sarih surette kaydede geldiğiniz an'aneler dairesinde gelecekte de bütün kuvvetiyle devam edecektir. Çekoslovakya, bütün komşularına sadık kalarak, aynı zamanda dahilî tahkim hususundaki gayretlerini tamamen inkişaf ettirmek gayesiyle, bütün komşularıyla teşriki mesaisini tevşie çalışacaktır.»

İşyan hareketi Neye varacak?

Şam, 1 Nisan, (Hususi muhabirimiz yazıyor) — Süveydâda vaziyet gerginliğini muhafaza etmektedir. 924 - 925 de Fransızlara karşı Suriye isyanını idare etmiş olduğundan dolayı mahkûm ve bundan dolayı da muhacir bir halde, memleket haricinde yaşayan ve arada bir de gizlice Cebele girip çıkan Sultanpaşa El Atraşın şimdi Kerekte bulunduğu anlaşılıyor. Kendisi ile ve yahut yakın mensuplarıyla temas etmek üzere nezdine gitmiş olanları kabul dahi etmiyor. Yalnız Havas Ajansının muhabirine, kardeşi Hasan Bey vasıtasıyla şu sözleri söyletmiştir:

— Bizim Suriye vahdeti ve Arap birliği uğrunda yapmış olduğumuz hizmetleri saymaya lüzum yoktur. Daima bu fikrin taraftarıyız. Fakat, bize ait olan Cebelinde varlığını muhafaza etmek vazifemizdir.

Sultan El Atraş ve taraftarlarına göre, Suriyenin bugün biraz istiklâlî varsa, bu, kâmilen Atraşların idare etmiş oldukları isyanların eseridir. Böyle olduğu halde, bugün Suriyenin Cebel üzerine tahakküm etmeğe kalkışmasını, bunlar bir türlü kabul edemiyorlar. Şimdiye kadar, Atraşlarla anlaşmak üzere Suriye hükümetinin yaptığı gayretler neticesiz kalmıştır. Süveydâda geçen gün yapılan nümayişler esnasında birkaç silâh patlaması üzerine, korkularından, eşyalarını almaya dahi vakit bulamıyarak kaçıp buraya gelmiş olan Suriyeli memurlar, Cebele vaziyetin gergin olduğunu ve Atraşların arızaları yerine getirilmedikçe sükûnun avdet etmesi imkânı bulunmadığını söylüyorlar. Suriye hükümeti de ne yapacağını tayinden âciz bulunmaktadı.

Bugünkü isyanın, Suriye hükümetine karşı kat'i ve silâhlı bir hareket şekline inkılâp ettiği takdirde Fransız ordusunun Suriye hükümetine yardım edip etmeyeceğini anlamak istiyen Şam hükümeti, Fransız Yüksek Komiserliği ne müracaatla bu husustaki fikrini sormuş ve daha ziyade menfi bir cevap almış olduğu söyleniyor.

Aynı zamanda, dolaşan başka rivayetlere göre de Sultan El Atraşın aldığı tavırda ecnebi bir devletin tahrikleri eseri de vardır. Bu ecnebi devlet kimdir? Bazıları Iraktan, bazıları İngiltereden, bazıları da Türkiyeden bahsediyorlar. Herkesin kendine göre bir tefsiri vardır. Vataniler daha ziyade Türkiyeyi ima etmektedirler. Hakkikat şudur ki Atraşlar, Suriyeye karşı hakikaten isyan etmişlerdir. Fransızlar bunları mahkûm etmişler ve bir zamandan beri afleri hakkında vaitlerde bulunurlarken bunu da yapmıyorlar. İş bununla kalmıyarak şimdi bir de Suriye Cebele hâkim olmak istemektedir. Dürziler de bunu kabul etmiyorlar ve etmemekte haklıdır.

Burada hâkim olan kanaate göre Suriye, Cebelinde arzularını kabule mahkûmdur.

Hariciye Vekâleti Siyasî Müsteşarı

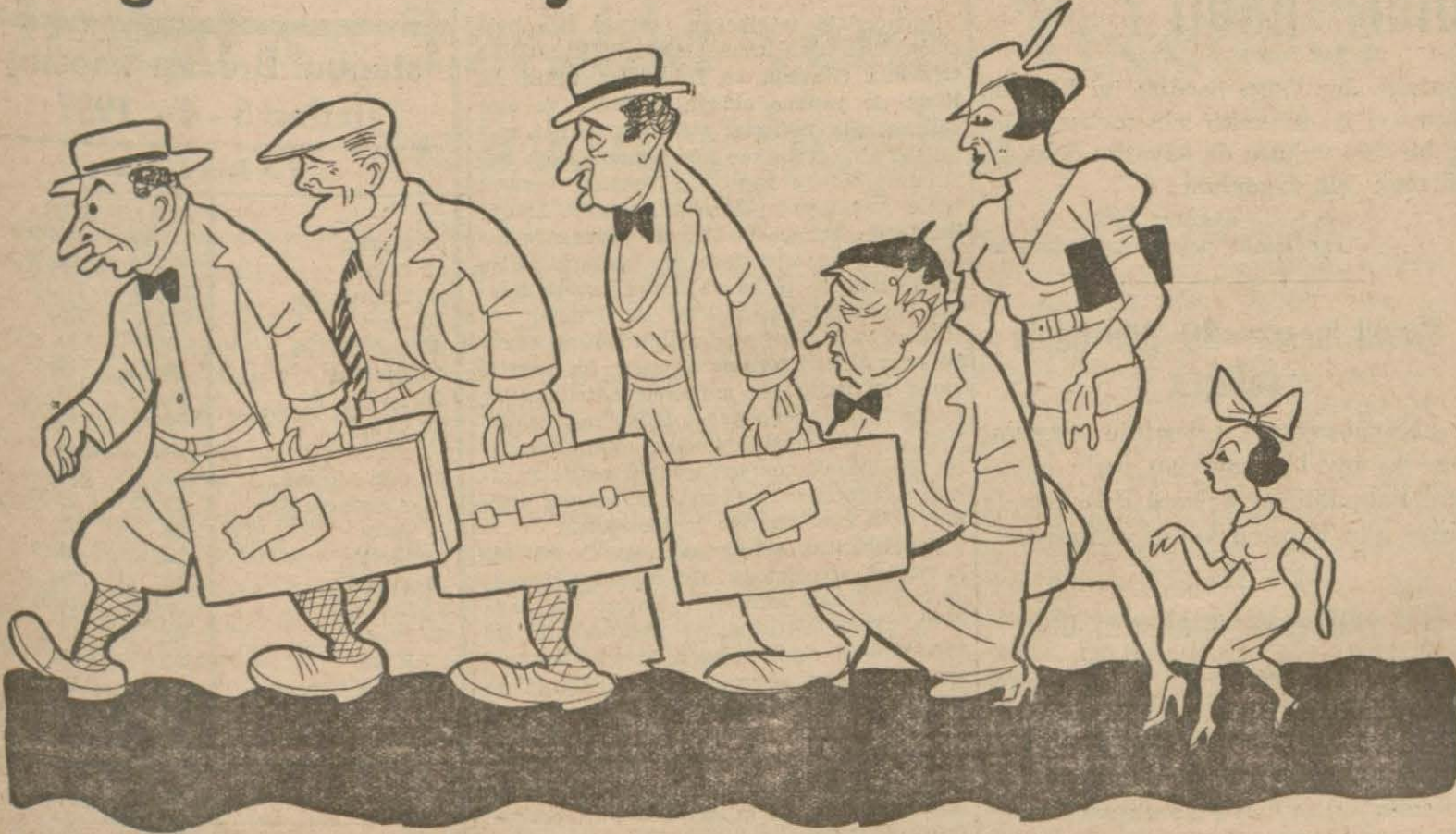
Ankara 5 (A.A.) — Hariciye Vekâleti Siyasî Müsteşarlığına, Gaziantep mebusluğuna intihab edilmiş olan mezkûr vekâlet kâtibî umumisi Numan Menemencioglu'nun tayini yüksek tasdika ıktiran etmiş ve kendisi bugün yeni vazifesine başlamıştır.

Sovyetlerin Paris Elçisi

Moskova, 5 (A.A.) — Sovyetler Birliği merkezi icra komitesi riyaseti Sovyetler birliğinin Paris büyük elçisi Potemkin Halk komiserliği birinci muavinliğine tayin eylemiştir.



Şehir Tiyatrosu turnede



Ertuğrul Muhşinin sesi Tepebaşı tiyatrosunun antresinde çnladı:

— Ben saat yedide hepiniz burada bulunacaksınız demiştim.

Saatine baktı:

— Saat yediyi yirmi saniye geçiyor, Hazım hâlâ ortalarda yok.

On saniye daha geçer, gene Muhsin bağıır:

— Saat, dakika, söz, bütün bunlar - dan haberiniz yoktur.

Vasfi — Benim haberim var Bay Muhsin.

Muhsin — Neden haberin var?

Vasfi — Hazımdan.

Muhsin — Nerede?

Vasfi — Bançosuna tel taktırıyor.

Muhsin — Kimden izln aldı. Benim haberim var mı? Bana ne vakit söylediydi?

Bedia — Size, Bançoma tel taktıracağım mı diyecekti?

Muhsin — Tabii diyecekti. Benden izinsiz nefes bile almıyacaksınız?

Şevkiye — E Muhsinaki boğuluyorum.

Muhsin — İzin al.

— İzin alayım, iste nefes alazaim izin verirsiniz.

Muhsin — Peki izin verdim al.

Şevkiye — Muhsinaki bire birakiyim Simdi.

Muhsin — Bırak, işte hepiniz bu kız gibi olmalısınız.

Sait — İmkân yok!

Muhsin — Niye yokmuş. On beş günlüğünü kestim.

— Kestin amma, ben gene o kız gibi olamam.

— Niye olamazmışın?

— Nasıl olayım? Onun gibi kısıcak eteklik giyip kırta kırta:

«Sen kel Memiş,»

«Ben Sadiye.»

Diye şarkı söyleyemem ki.

Bu sırada Hazım girer:

— Oğlum Mistik vaktinde geldim değil mi? Hep ayak takımı burada ya.

Zeynep te burada.

Halide — Buradayım ya.

Neclâ — A.. ben de buradayım.

Hazım — Siz hepiniz dilinizi kedi yemiş gibi duruyorsunuz. Konuşsanıza canım.

Muhsin — Hazım sen bugün turneye çıkacağımızı bilmiyor muydun?

Hazım — Dur niye çıkacağımızı biliyorum, dur niye çıkacaktık?

— Dur niye değil, turneye.

Necdet Mahfi atılır.

— Turne monşer turne, siz hiç fransıza bilmiyor musunuz monşer, doğrusu ambeñan bir şey.

Hazım — Ne söylüyorsun be anlamıyorum.

Neyyire — Ben de saat tuttum. Muayyen vaktinden tam elli dört saniye 32 salise, kırk dört rabiya geç geldiniz.

Hazım — Amma da gecikmişim. Bu kadar uzun zaman beni beklemek - ten canım sıkılmıştır.

Muhsin — Şimdi lâfi keselim; yola çıkalım. Evvelâ bir yoklama yapmak lâzım.

Hazım — Ben yapayım; bu işte us-

ta olduğumu Aşk Mektebinde isbat ettim.

Muhsin — Evet yoklamayı sen yap.

Hazım — Nasıl yoklama yapayım, defterden mi, deftersiz mi?

Muhsin — Defterden yapacaksın, (bağırır) Daim.

Hazım — Daima ben bu işle meşguldüm.

Muhsin — Öyle değil; gişedeki Daimi çağırıyorum.

Hazım — Gelemez bayım.

Muhsin — Neden?

Hazım — Kral Lirde bir haftalık biletini birden satıp bir hafta rahat ettiği için tenbelliğe alıştı, kolay kolay yerinden kalkamaz.

Bu sırada Daim defterle çıkar.

Muhsin — Çok şükür kendi geldi.

Daim — Bir gazeteci var hani adınımsat midir, nedir? Bana; besiyekö - nulmuş kaz gibi demiş. Öyle olmadı - ğımı isbat için kümesinden çıktım, buraya geldim. İşte defter de.

Bedia — Karabet al defteri.

Hazım — Benim adım Karabet değil. Anladım mı Bayan Hayganoş.

Bedia — Beğenmedin mi inç ben he demişsem çe de derim. Bugüne bugün altın elekyanların kıza kadar olamasam bile yine de varyetli bir ayilenin tahsili irfanı ilmetmiş bir ci - ğerpareliyim.

Hazım — Kısa kes. Ver şu defteri; okuyorum.

Okur:

— Şehir Tiyatrosu rejisörü, aktörü, tiyatro mektebi muallimi Ertuğrul Muhsin.

Muhsin — (Sert bir sesle) burada - yım..

Hazım susar.

Muhsin — Devam et.

Hazım — Dededevam eedececeğim amma dididilim tutuldu.

Mahmut — Bebebenim de hahahani bibibir tarihte tutulmuştu.

Hazım — Oh şükür, kendime gelebildim. Bir daha kimse rejisör gibi bağırmasın korkuyorum, dilim tutulu - yor.. (Yoklamaya devam eder), Neyyire Neyir: Aktöre, rejisöre.

Neyyire — (İnce bir sesle) buradayım.

Hazım — Korkum geçti. (Gene okur).

Bedia Ferdi Fon Ştazer.

Bedia — Ben de buradayım.

Hazım — Ötekiler nerede?

Bedia — Ötekiler de kim?

Hazım — Üç kişi daha lâzım.. Biri Ferdi, ikincisi Fon, üçüncüsü Ştazer.

Bedia — Hepsini benim.

Hazım — Senin olsun amma nerede?

Hazım deftere yazar:

«Bedia mevcutsa da; Ferdi, Fon ve Ştazer nam kimseler namevcuttur.»

Hazım — Halide.

Halide — Buradayım canlarım, ci - ğerlerim, işte pişkin teyzeniz.

Hazım — Kâfi, fazla pişkinliğe lüzum yok. Vasfi Rıza zobu.

Vasfi — Buradayım, ayakkabımın topuğu.

Hazım — Ağzımı topla, toplamazsan.

Vasfi — Toplamazsam ne olurmuş?

Hazım — Evine giren hırsız, eşyanla beraber onu da toplar.

Vasfi — Topladım, topladım.

Hazım — Necedet Mahfi.

Necedet — Prezan müstü.

Hazım — Doğru söyledin, hakikaten seni ufak tefek görmüş pire zannet - miştim. Şaziye.

Şaziye — Efem Bendeniz mi, zan buymuşsunuz efem?

Hazım — Yok canım, seni çağırıyorum.

Şaziye — Emrediniz Efem cariyeniz yanbaşınıza gelirim.

Hazım — Yok bir yere gelme, buradadır anladık,

Şaziye — Buradayım efem, zevcim Kemal emirlerim almadıktan sonra sürecimden şuracığımıza adımlarım attamam.

Hazım — Cahide.

Cahide — Ben neredeyim, haşmetlü Fransa kralının sarayı mı burası? Babam Lir beni Fausta verdi.. Bu inci gerdanlık ta bana ne yakıştı. O ne terbiyeli efendi.

Hazım — Mazhar Osman.

Vasfi — Namevcut.

Hazım — Vah vah.

Muhsin — Bitmedi mi yoklama?

Hazım — Bitti sayalım.

Sait — Aman saymayalım. Bendeniz işbu meselede izaei evkat etmeden zati behiyelerine arzeliyeyim ki saydığımız taktirde...

Hazım — İstida gibi konuşuyor be. Oldu, oldu, bitti, yoklama bitti.

Muhsin — Mademki yoklama bitti. Haydi yola çıkalım. İlk merhale Ankara, sonra Aydın, sonra İzmir.

Vasfi — Moda, Kalamış, Adalar aktarma ikinci vapur kalkıyor.

Muhsin — (Vasfiye) sen sus!

Vasfi — Höt, dedin sustum işte. Sustum Höt.

Muhsin — Kumanda bende.

Emin Belig — Ne zaman sende değil ki.

Muhsin — En önde en kısa boylular. En arkada en uzunlar.

Galip — Acaba önde Behzat mı gidecek, ben mi?

Behzat — Her ikimiz.

Sami — En arkada da ben.

Köprüye gelirler.

Şevkiye — İşte işte bizim vapur hazır.

Sorular:

— Hangi vapur?

Şevkiye — Ankaraya gidecek değil miyiz, Ankara vapuru burada bizi bekliyor.

Behzat — Ankaraya trenle gidilir.

Şevkiye — Trenle mi gidilir. Hiç bilmiyordum.

Behzat — Trenle gidilir amma nereden trenle binilirdi, işte ben de onu birden unutturdum.

Muhsin — Trenle Haydarpaşadan binilir.

Şaziye — Aman Asanım Haydarpaşa efendimize hürmetler etmeye gidelim kuzum.

Haydarpaşa vapuruna binerler.

İMSET

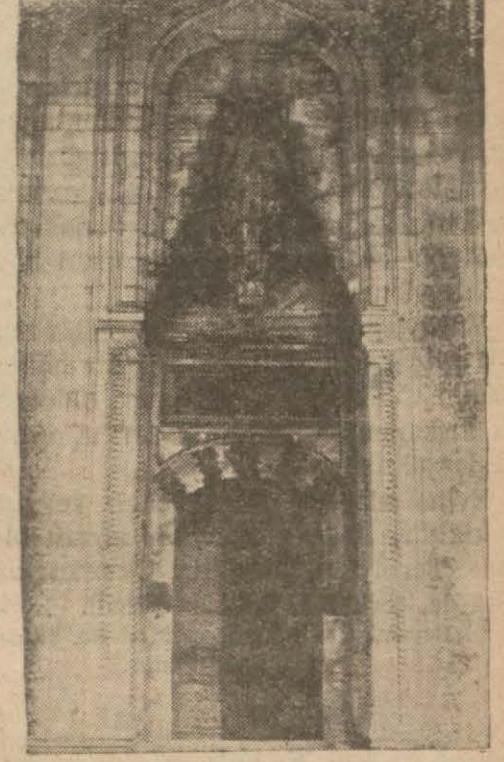
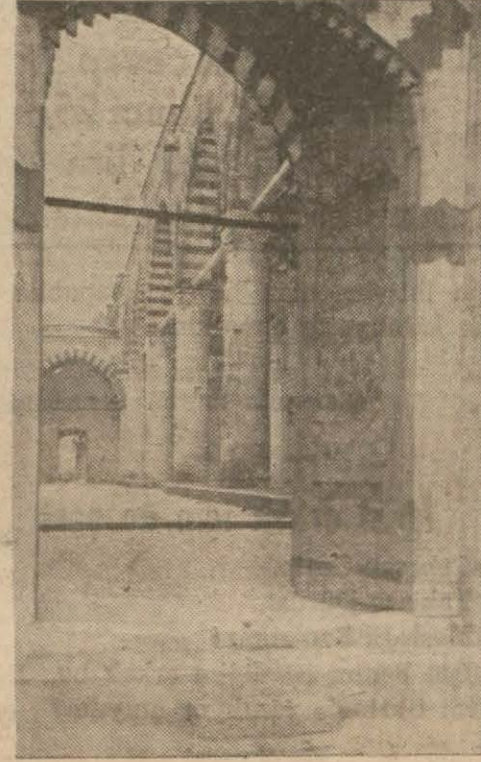
San'at bahisri:

Türk mimarisinin Rumelide vücude getirdiği ilk eserler

— 3 — [*]

Üç şerefeli camin, burmalı, çubuklu, baklavah üç şerefeli adlariyle sayılan ve her birinin biçimi ayrı güzellikte bulunan dört minaresi vardır. Bunların en enteressanı üç şerefeli minaradır

Yazan: Mimar Kemal Altan



Avlunun önünde merdiven sahanlığı olan kapı

Bursadaki (Yeşil Cami) gibi mimarisini çok üstün bir san'at incisinden sonra Edirne'de (Üç Şerefeli Camii) yapılmıştı.

Üç şerefelinin inşaatına «1438 tarihinde» İzmir ganimetinden alınan 7 bin kese akçe ile başlanmış, tamamlanması tam 10 sene sürmüştü. Bina emini Timurtaş oğullarından Umur Bey ile Ali Bey olduğunu rivayet ederler.

Timurtaş, Edirnenin ilk valisi idi. Edirne'de adına bir semt izafe edilmiş olmakla Bursada da Selçuk tarzını andıran minareli bir camii vardır.

Oğlu Ali Beyin de Manisada camii ile beraber imareti olup imaret binası yıkılmış, camii kalmıştır.

Üç şerefelinin ilk adı «Yeni Muradiye» idi.

Böyle artistik bir eseri ibda eden mimarın adı ise, daha ne vakfiyelerden, ne de tarihî kayıtlardan henüz araştırılarak meydana çıkarılmamıştır.

İstitraden şunu söyleyelim ki: Bursa'daki «Yeşil Camii» tamamlayan mimar Nakkaş Ali aynı eserin bir güzellik eşi olan «Üç Şerefeli» ye de başlamıştır.

Çünkü her iki eser, bir devrin mahsulüdür. Üç Şerefelinin ikmalinden bir kaç sene sonra Fatih devrine giren meselâ (Atik Sinan gibi) üstad mimarlar dan birinin de, Üç Şerefelinin tamamlanmasında çalıştığı muhakkaktır. Üç Şerefelinin, mimari kavaidimize birtakım yenilikler koyan plân tertibine gelince :

Eni dar olarak uzunluğuna dört köşe yapılan plânı, karşılıklı 6 köşe kalın iki ayakla üç kısma ayrılmıştır.

İki ayağın birbirine açıklık arası 27 metre olan orta kısım daha geniş kalan sahasında, ayak köşelerinden çevrilen kemerlerle etrafında dört müsellesli parça husule getiren altı köşe bir mudallâ dahilinde esas, büyük kubbesi meydana getirilmiştir. Bu dört müsellesli parça orta sındaki küçük küreviler birer kubbe ile tuturda ikişer kubbe ile örtülmüştür. Aynı zamanda büyük kubbeyi dıştan tutmak için tanbura duvarlarının dört köşesine (kontri for) lar yapılmıştır.

Camiin, iç avluya bitişik yüz duvarı üzerinde 3, yan duvarlarında da birer kapısı vardır. Camiin önünde (Harim) denilen revaklardan müteşekkil avlu mahalli ilk defa «Üç Şerefeli» de yapılmıştır. Bu avlunun zeminden basamaklarla çıkılan - yan kapısı üzerinde, esas güzelliği gösteren kemer teşkilâtına mahsus çok ince ve hendesi işlenmiş kavis taşları vardır. Bu taşlar, ayrı renk ve tertipte olup münhani kıvrımlarla birbirine zivana ek suretile geçmelidir. Orta kapıda da ayrı bir güzellik vardır.

Üç Şerefeli; bu sebeple Edirne içinde çok kıymetli musanna kapıları ile

meşhurdur.

«Burmali, çubuklu, baklavah Üç Şerefeli» adlariyle sayılan ve her birinin biçimi ayrı güzellikte bulunan dört minaresi bulunmaktadır. En enteressanı içinde üç merdiven yolu tertip edilmiş olan «Üç Şerefeli minare» sidir.

Bu minarenin; kaide yukarısından birinci şerife altına kadar olan gövde sathı üzerindeki yontma taş araları, tabii kırmızı renkte tirajlıdır.

Minaresi kapısından girildiği zaman kaide plânının iç boşluğu içinde üç merdiven görülür. Plânındaki işaret numaralarına göre :

1 — Numaralı sağ cihete tesadüf eden merdiven. Doğrudan doğruya üçüncü şerife çıkar.

2 — Kapiya karşı olan merdiven: İkinci ile üçüncü şerife çıkar.

3 — Soldaki merdiven: Birinci ile üçüncü şerife çıkar. İkinciye uğramaz.

Her üç merdiven yolu, son üçüncü şerifede birleşir.

Üç şerefeli; Türk mimarisinde, dünya san'atine karşı san'at zaferinin piranlahta bir tacını andırır.

Bu kıymetli eser üzerinde, ince ve tenevvü güzelliği kadar ibdaî harf kalar görülür.

Mimar Kemal Altan

Revathı avludan cami içerisine giren esas orta kapı

meşhurdur.

«Burmali, çubuklu, baklavah Üç Şerefeli» adlariyle sayılan ve her birinin biçimi ayrı güzellikte bulunan dört minaresi bulunmaktadır. En enteressanı içinde üç merdiven yolu tertip edilmiş olan «Üç Şerefeli minare» sidir.

Bu minarenin; kaide yukarısından birinci şerife altına kadar olan gövde sathı üzerindeki yontma taş araları, tabii kırmızı renkte tirajlıdır.

Minaresi kapısından girildiği zaman kaide plânının iç boşluğu içinde üç merdiven görülür. Plânındaki işaret numaralarına göre :

1 — Numaralı sağ cihete tesadüf eden merdiven. Doğrudan doğruya üçüncü şerife çıkar.

2 — Kapiya karşı olan merdiven: İkinci ile üçüncü şerife çıkar.

3 — Soldaki merdiven: Birinci ile üçüncü şerife çıkar. İkinciye uğramaz.

Her üç merdiven yolu, son üçüncü şerifede birleşir.

Üç şerefeli; Türk mimarisinde, dünya san'atine karşı san'at zaferinin piranlahta bir tacını andırır.

Bu kıymetli eser üzerinde, ince ve tenevvü güzelliği kadar ibdaî harf kalar görülür.

Mimar Kemal Altan

Akagündüzle Bir mülakat

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

Akagündüzün sükkütü bende, hikâ yeniin bittiği zamanı uyandırmıştı. Fakat o, uzatmadığı bu fasıladan sonra, sözlerini, tüylerimi hafifçe ürperten bir cümleyle tamamladı:

— Ertesi sabah kâhya, kümesteki otuz yedi tane tavuğun o gece köpek tarafından boğulduğunu haber verdi!

Bu haber bana, kâhyanın, bana uzun bir kahkaha attıran tavsiyesini hatırlattı:

— Gülme bayım gülme... Ben köpek kiskançlığından korkarım!

O gündenberidir ki ben, kâhyanın bu tavsiyesine gülemiyordum!

Ben güldüm ve:

— Üstat, dedim, eğer günün birinde çiftliğine misafir gelirsek, köpeğin önünde bize pek mültefi davranma!

Naci Sadullah

İş Bankası Kumbara ikramiyeleri

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Necatî Zeki 23780 (İstanbul), Azize Hasan 2355 (Adana), İhsan 29494 (İstanbul), Suhanvi 3476 (Kadıköy), Karacaoğlu 824 (Galata), Fatma 2513 (Mersin), Remzi 36748 (İstanbul), Muammer 1958 (İzmir), Nigâr 49294 (İstanbul), Ali Hasan 1454 (Adana), İbrahim 18037 (Ankara), Zeynep 63252 (İstanbul), Abdullah 5495 (Giresun), Metin 2625 (İzmir), Nermin 24594 (İstanbul), Talât 4610 (Ankara), Lâmia 37704 (İstanbul), Lütfiye 20263 (Ankara), Halûk 33733 (İstanbul), Bedriye 46 (Kars), Servet 40590 (İstanbul).



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri nedir?

- 86 -

Kadın nazlı, hırçın ve kıskanç olmalı

Tahayyül ettiğim kadın tipi:

Sarı ve kıvrık saçları omuzlarına kadar dökülmüş, göz kapaklarına ağırlık veren uzun kirpikleri yeşil gözleri hâle olmuş, ufak bir burnu, kırmızı ve biraz kalınca olan nemli dudaklar. İnce bir bel ile güzelleşmiş uzun boy lu bir vücut.

Yürüyüşü bir peri, konuşması bir mu sikî gibi güzel. Pembe tenli bir hülya kadını. Yalnız biraz hırçınca, oldukça da kıskançtır. Çok çabuk darılır, nazlı yaşlar akıtır.

Evine sıkı bir şekilde bağlı, sevgisi hakikidir. Kimseye hiç bir ziyanı olmaz. Terbiyesi yüksektir. Okuması az olsa da, terbiyesi yüksek olmalı.

Beyazıt Cumhuriyet caddesi No. 58 de Hüseyin Dumrul

- 87 -

Güzel kadın: Küçük ayaklı kadın

Hayatımın sonuna kadar beraber yaşayacağım kadın şöyle olmalıdır:

1 — Sıhhatinin iyi olması, boyu orta, vücudu boyuna uygun, saçları uzun, kumral, çehresi yuvarlak ve pürüzsüz, burnu tabii, gözleri elâ, kaşları siyah ve uzunca, ağzı ufak, dudakları orta büyüklükte, dişleri küçük ve düzgün, beli ince, ayakları küçük, sesi güzel.

2 — İyi bir aile terbiyesi görmüş, mütevazı, çok güzel giyinen, el ve ev işlerini bilen, kurduğu yuvaya sadık, iyi evlât yetiştiren, zevci evine geldiği zaman güler yüz gösteren kanaatkâr bir kadın.

3 — Herhangi bir toplantıda iyi ve güzel konuşabilmesi için tahayyül ettiğim kadının orta mektebi iyi bitirmesi lâzımdır.

Ankara, Yenışehir, Erdoğan sokak No. 4 de İ. Doğan

- 88 -

Orta tahsil kadın için tam tahsiidir!

Beğendiğim kadın tipi şudur:

Vücudu: Yüz ne yuvarlak, ne de pek sivri, burnu simaya uygun, kaş ince, göz siyah, ten esmer, bel ince, balık etinde, sıhhati tam.

Tabiati: Çok fazla söylemez, söylediğini dinletir. Erkeğinin prensiplerinden dışarı çıkmaz. Herkesçe sevilmiş bir kadın.

Tahsili: Bir kadın için orta tahsil tam bir tahsildir. Fakat bu kadın ev-

Her cevap yoluyan okuyucuya hediye verilecek, neticede en güzel cevap sahibi 50, ikinci 25, üçüncü 10 lira mükâfat alacaklar

nin ihtiyacı olan herşeyi yapabilecek bir kabiliyette olmalıdır.

Bursa Sami
(Adresinin neşrini istememiştir)

- 89 -

İdeal erkek için üç şart

Çehresi: Cazip.
Tabiati: Dürüst.
Mesleği: San'atkâr.
İşte benim istediğim erkek bu. Bilmem fikrimde yanılıyor muyum?

Galatasaray : M.
(İsim ve adresinin neşrini istememiştir)

- 90 -

Erkek biraz kazak olmalı

Beğendiğim erkek tipi şudur:
Çehre: Buğday benizli, gözleri yanık kahverengi, saçları koyu kestane ve yumuşak, kaşlar az mukavves, az aralıklı ve uzunca boyulu, geniş omuzlu, gürbüz ve sportmen bir endam. Karakteri: Emsali arasında şahsiyet sahibi, salonda ve sahada centilmek, heyecanlı ve nüktedan, müteşebbis ve azimkâr, yurduna ve yuvasına sıkı bağlı, biraz da kazak.
Mesleği: Yüksek tahsili ona mühendis veya doktor sıfatını kazandırmış ol

Hediyelerimiz

Dünkü 81 - 85 numaralı cevapların hediyeleri dolma kurşun kalem, tuvalet malzemesi, resimlik, mükrekli dolma kalem olarak seçilmiştir.

Bunlardan İstanbul dışına bulunan okuyucuların hediyeleri posta ile adreslerine derhal gönderilmiştir. İstanbulda bulunan okuyucuların da idarehanemize gelip hediyelerini almaları lâzımdır. Hediyeleri ayrılmıştır. Kendilerini bekliyoruz. Pazardan başka hergün müracaat edilebilir.

Hediyelerini idarehanemizden alacak okuyucularımızın yanlarında hüviyetlerini isbat edecek bir vesika bulundurmalarını rica ederiz.

malıdır. Bir Garp lisanını iyi bilmesi, dünyayı iyi tanınması için şarttır. İkinci bir dile vukufu da hayatını daha iyi sürmesi için faydalıdır.

Ankara: Ayçe
(Adresinin neşrini istememiştir)

Çuval hırsız 20 gün hapis yatacak

Küçükpazarda Basrının sergisinden iki çuval aşırıktan suçlu Hasanın, Sultanahmet üçüncü sulh cezada yirmi gün hapsine karar verilmiştir.

Bir yankesici mahkûm oldu

Tramvay yolcularından Koçunun 11 buçukluk bir paket sigarasını yankesicilik suretile aşırıktan suçlu Recep, İstanbul asliye dördüncü cezada bir sene, iki ay hapis cezasına mahkûm edilmiştir. Karar, ekseriyettedir.

İSTANBUL Ticaret ve Zahire Borsası

5/4/937

FLATLAR

C İ N S İ	Aşağı Yukarı	
	K. P.	K. P.
Buğday yumuşak	6 20	6 25
Buğday sert	6 20	0 00
Buğday kızılca	6 00	6 12,5
Arpa	4 20	4 35
Çavdar	5 4	5 7,5
Mısır sarı	5 00	5 2,5
Keten tohumu	9 4	00 00
İç ceviz	35 00	00 00
Yapağı Karayaka	75	00 00
Keten derisi	5000	00
Sansar derisi	3000	00
Tilki derisi	400	1000

GELEN

Buğday	625	Ton
Çavdar	90	"
Arpa	90	"
Mısır	15	"
Susam	10	"
Kepek	15	"
Un	71	"
Pamuk	2	"
Zeytinyağı	21	"

GİDEN

Tiftik	19	Ton
Afyon	4	adet

DIŞ FIATLAR

	K.	S.
Buğday : Liverpool	6	93
Buğday : Şikago	6	67
Buğday : Vinipek	6	94
Arpa : Anvers	5	81
Mısır : Londra	3	93
Keten T. : Londra	8	19
Fındık G. : Hamburg	82	6
Fındık L. : Hamburg	82	6

EKONOMİ

Avrupada sigaralarımız ucuz fiatla satılacak

Avrupadaki tetkikatını bitirip İstanbul gelen İnhisarlar Umum Müdürü Mithat dün telefonla Gümrük ve İnhisarlar Vekilli Ali Rana ile yapmış olduğu temaslarda elde edilmiş olan neticeler etrafında izahat vermiştir. Mithat birkaç gün sonra ayrıca hazırlanmış olduğu raporunu Vekâlete vermek üzere Ankara'ya gidecektir. Umum Müdür Belçikada, Fransada, Çekoslovakya'da ve İngilterede muhtelif temaslarda bulunmuştur. Bu memleketlerde tütün ve sigara satışlarımızı dair muhtelif mukaveleler imzalamıştır.

Fransadaki Türk sigarasının satışını Franko Notr şirketi üzerine almıştır. Bu şirketle geniş miyasta bir mukavele akdedilmiştir. Mithat, İngilterede Osmanlı Bankası delâletiyle muhtelif büyük firmalarla temas etmiştir. Bu müzakerelerden müsbet neticeler alınmış olduğundan İngiltereye de mühim miktarda İnhisar sigarası yollanacaktır.

Sigaralarımız Avrupa piyasasında pek fazla rağbet görmektedir. Bu rağbeti gözönünde bulunduran İnhisarlar idaresi Avrupaya daha ehven fiyatla sigara yollayacaktır. Bu suretle nefis sigaralarımızı Avrupalıları aynı zamanda ucuz fiyatlarla bol miktarda ve kolaylıkla temin edeceğiz. Umum Müdür, tetkikatı esasında İnhisar teşkilâtı olan memleketlerin çalışma tarzlarını da gözden geçirmiştir. Umum Müdür raporunda bu hususta da uzun boylu mütalea yürütecektir. Raporun Vekâletçe tetkikinden sonra memleket dahilindeki İnhisar teşkilâtı üzerinde de değişiklikler yapılması mevzuu bahsistir.

Afişaj ve reklâm şeraiti ucuzlatılacak

Belediye afişaj resmini bu seneden itibaren kendisi takip edeceğinden muhasebe teşkilâtı bu hususta hazırlıklara başlamıştır. Afişaj ücretlerini ödenen beri pahalılığandan şikâyet olunmakta idi. Belediye bu ciheti nazarı itibara alarak bütüm reklâmlarda tabelâ resimlerinde ve buna mümasil bütün afişaj işlerinde tenzilat yapmak için tetkikata başlamıştır. Bu arada evvelce tesbit edilmiş olan muhtelif afişaj resimleri gözden geçirilmektedir. Gerek bunların ve gerekse bütün levhaların büyüklük ve küçüklüklerine göre yeni belediye resimleri tesbit olunacak ve alâkadarlara ilân edilecektir.

Balık boykotu bitti

Balıkçılar, ucuz fiyat verildiği için torik tutmamaya başladılar. Uzun zaman İmanımızda bekleyen, fakat fiyat vermedikleri için balık ta alamayan İtalyan balıkçı gemileri nihayet balıkçıların istedikleri fiyatları vermeğe ve balık mübayaasına başlamışlardır.

Norman Davis'in Avrupa seyahati

(Baştarafı 2 inci sayfada)

bunun doğurduğu tahditler sisteminin devamı da elbet iyi birşey değildir.» Okuyucularımız hatırlarlar ki biz bu hareketi bir hayli zaman evvel bu sü-tunlarda iki defa kaydettik ve bu hareketin bizi de ehemmiyetle alâkadar etmesi lâzım gelen bir hâdise olduğunu söyledik. Zannediyoruz ki hareket, tabii seyrini takip ederek ilerlemekte ve bizim de iktisadî işlerimizde, bu hareketi gözden uzak tutmuyarak çalışmamız lâzım geldiğini bir kere daha hatırlatmaktadır. Muhittin Birgen

İstanbul Borsası kapanış fiatları 5 - 4 - 1937

PARALAR

	Alış	Satış
1 Sterlin	615.00	620.00
1 Dolar	126.00	126.00
20 Fransız Fr.	112.00	115.00
20 Lire	120.	125.
20 Belçika Fr.	80.	85.
20 Drahml	18.	22.
20 İsviçre Fr.	565.	575.
20 Leva	20.	23.
1 Filorin	63.	66.
20 Çek kronu	70.	75.
1 Avusturya Şl.	21.00	23.00
1 Mark	25.	28.
1 Zloti	20.	22.50
1 Pengü	21.	24.
20 Lev	12.00	14.00
20 Dinar	48.	52.
Rubfe	00.	00.
1 İsveç kronu	30.	32.
1 Türk altını	1044	1045.
1 Banknot Os. B.	247.	248.

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	618.00	619.00
Nev-York	0.7929	0.7915
Paris	17.2075	17.18
Milano	15.0680	15.0416
Brüksel	4.7055	4.6975
Atina	88.5925	88.4490
Cenevre	3.4767	3.4710
Sofya	64.4012	64.2975
Amsterdam	1.4487	1.4457
Prağ	22.7144	22.6775
Viyana	4.2410	4.2343
Madrid	11.4563	11.4375
Berlin	1.9714	1.9692
Vardova	4.1750	4.1680
Budapeşte	4.0050	3.9983
Bükreş	108.09	107.9160
Belgrad	34.6275	34.5725
Yokohama	2.7740	2.77
Moskova	24.70	24.74
Stokholm	3.1383	3.1332

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu Şm. % 60 peşin	00.00	00.00
A. Şm. % 60 vadeli	00.00	00.00
Bomonti - Nektar	00.00	00.00
Aslan çimento	00.00	00.00
Merkez bankası	00.00	00.00
İş Bankası	10.00	—
Telefon	8.00	—
İttihat ve Değir.	10.60	—
Şark Değirmeni	1.15	—
Terkos	11.00	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00.00	00.00
" " I vadeli	21.45	21.40
" " II vadeli	20.90	20.85

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00.00	00.00
" " I vadeli	00.00	00.00
" " II pe.	00.00	00.00
" " II va.	00.00	00.00
Anadolu mü. peşin	00.00	00.00

Milli roman

No. 32

Silâh başına!

Bürhan Cahit

Bu vaziyet karşısında genç bir kadının ne kadar süreceği belli olmayan bir zamana ömrünün taze yıllarını bağlaması doğru mudur?

Diyorlar ki harp yeni başlamıştır. Pathyan silâhların sesi uzun süredir.

Büyük hâdiseler neticeleri iyi bile olsa insanların kanı hayatları için verimli değildir. Hele bir genç kızın bir genç kadının bahar günlerini böyle meçhul akibetlere bağlayıp kalması ne demektir.

Doğduk, hayata girdik, yaşıyoruz ve yaşayacağız.

Bu ömür nasıl ızdır ile başlıyorsa ızdır ile de bitecektir. İnsanları güldüren bu ömrün mahdut bir parçasıdır. İçinde neşe ve tebessüm olmayan bir hayatı sürüklemekten ne çıkar.

Ben ilk mektupları yazarken daima bu ihtimalleri düşündüm Nilüfer.

Hayatını verdiği erkek sana yakın

bir arkadaş olamayacaktır.

Farzedelim ki bugün tabii bir vaziyet yoktur. O memleketin kendisinden beklediği vazifeyi yapmak için senden uzaklaşmıştır. Tehlikeye atılmıştır. Fakat bu tehlike mesleğinin ondan beklediği fedakârlığın tabii neticesidir. Bugünü düşünmüyerek memleketin normal bir vaziyette olduğunu kabul edersek de kocanın sana senin lâyük olduğun hayatı vereceğine nasıl ihtimal verilebilir. Sen ki medenî yaşayışın vadedtiği bütün rahatlıkları, bütün güzellikleri istiyerek kıratta bir kızsın. Normal şartlar içinde bile olsa o bunu sana verebilecek mi?

Vazifeyi her şeyin üstünde tutması icap eden bir silâh adamının genç, güzel ve iyi yaşamağa lâyük bir kadını gittiği yere götürmesine imkân var mı?

İşte bütün tahminlerim birer birer çıkıyor.

O pek haklı olarak evlendiğinin ferdasında seni yalnız bıraktı ve namuslu bir vazife sahibi gibi işinin başına koştu.

Sen bu meçhul ve tehlikeli âleme karışmadın.

Böyle olmasaydı. Her şey tabii olsaydı ve meselâ kocan vazife icabı Harputa, Elâzize, Vana gitseydi ne yapacaktın?

Sen eğer hayatı mangal başında kırşın kestane, mısır patlatıp yazın küçük bahçesinde çakal eriklerinin olmasını bekliyen ve bu mevsimler geçerken boyuna çocuk yetiştirip daha otuz yaşına gelmeden bir koloçka makinesi haline gelmekten korkmayan bir kadın olsaydın bunları düşünmezdim bile!

Fakat biliyorum ki sen hayatı böyle görmüyorsun. Böyle görmene tahsilin, terbiyen, zekân mânidir. Benim bildiğim güzel Nilüfer hayatın bin bir eğlence ve neşesine karışıp her yerde bir yıldız gibi parlayacak bir kızdır.

Okuyorsun, görüyorsun, anlıyor ve hissediyorsun, bu vaziyette bir genç kadın için kapalı ufuklar arkasında meçhul bir maceraya atılmış erkeğinden ümit beklemek işkence değil midir?

İnsan hiç olmasa teselli verecek, oyalanacak bir dostun samimiyetine mühtaçtır. Her şeyi bir tarafa bırak bile bu ihtiyacı kim inkâr edebilir?

Ömrünün en çiçekli günlerini tek başına, ümitsiz, istinadsız ve teselli-siz geçirmek için rahibe olmak lâzım. Kendini taş duvarların taş sükûnetine feda etmek için ne günahın var Nilüfer. Ne annen, ne de annen kadar yakınların sana fikir ve ruh arkadaşı olamazlar Nilüfer. İnsan kalbini ve ruhunu anlayacak dostların arkadaşlığına mühtaçtır. Bugüne kadar yazdığım mektuplarla beni kâfi derecede anladığını zannediyorum. Hissetmiş olacaksın ki senin için tehlikeli bir insan değilim. Çünkü bugüne kadar hep senin saadetini düşünerek fikirlerimi açık ağıç ortaya attım.

Hakkındaki düşüncelerin başında seninle mes'ud bir yuva kurmak fikri vardı. Buna cevap vermedin. Kendini cereyana bıraktın. Ne yapalım, talih ve kusmet denilen vahimeye biz de boyun eğelim. Benden esirgenmiş bir hayatı zorla alacak değilim. Fakat benim de senin gibi teselliye ihtiyacım var. Mes'ud olmak için evlenmek kâfi olmadığına göre biz de hayatımızın a-

çılarını olsun paylaşıp iki arkadaş, iki fikir arkadaşı olalım ve böyle kalalım ve neticeyi tesadüfe bırakalım.

Bunun için senden gene rica ediyorum Nilüfer. Bu defa başka bir teklifim var. Bu pazar günü otomobilimi Şehzadebaşında, Üniversiteye giden dönemeçin tam köşesinde saat on birden on ikiye kadar bekleteceğim. Otomobilde şoförden başka kimse bulunmayacaktır. Kendim de bulunmayacağım. Geldiğin takdirde kapıyı kendin açıp gireceksin. Otomobil seni Şişliye, Hürriyet tepesine getirecektir ve ben de seni orada bekleyeceğim. Önümüzde üç gün var. Fevkalâde bir işin çıktığı takdirde bana gelebileceğini telefonla bildir. O günkü programımızı kendin çizebilirsin. Ben sana itaat edeceğim.

Yalnız istediğim münasib gördüğün bir yerde, bir gazinoda, hattâ istersen kırdâ yemektir.

Otomobili tanımak güç değildir. Koyu vişne renginde, hususî numarası (075).

Sırf derdleşmek ve hayatın acılarını paylaşmak için istediğinden emin olarak ellerinden öperim Nilüfer.»

Suad Pertev
(Arkası var)

İttihat ve Terakkide on sene

On üçüncü kısım No. 19

MÜTAREKE GÜNLERİNDE İTTİHAD VE TERAKKİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharrirli Muhittin Birgen

İttihat ve Terakki yerini Teceddüt fırkasına bıraktı

vehameti, bu fikri hiç olmazsa bir kez tecrübeyi emrediyordu.

Gelen vukuatı tahmin etmek, o dakikada, çok kolay olmakla beraber, bu kongrede hazır bulunan İttihatçıların pek çoğu, bunun ehemmiyet ve vehametinden gafil görünüyordular. İttihat ve Terakki isminin muhafazasında ısrar edenlerin, programda fazla değişiklik istemiyenlerin, ötekilere karşı gösterdikleri mukavemet, sırf bu gafletten dolayı, çok şiddetli oldu. Bir kaç defa doktorla beraber, söz alarak, o sıralarda tarihî hissiyat ile meşgul olmaya da tarihî hissiyat ile meşgul olmaya da cevaz bulunmadığı ve hissiyatın bir tarafa bırakılarak hakiki vaziyeti görmeğe çalışmak icap ettiği fikirlerini müdafaa ettik. Bizim istediğimiz şey, radikal bir liberalizm bünyesi içinde yeni bir fırka yapmak, yahut İttihat ve Terakkinin anarşik ve muhafazakâr olan tarihi Osmanlı bünyesi içinde yeni fikirlerden kendisine bayrak yapmış, radikal ve Türk bir fırka çıkarmaktı. Bütün millî unsura karşı amansız bir hücum hazırlamakta olan dahili irtica ile Türkiyede göze çarpan millî hareket, inkılâbın ilk günündenberi düşkünlük gösteren garbî Avrupa karşısında elimizde yegâne müdafaa kuvveti olarak ancak radikalizm silâhını görüyorduk. Esasen, bizim tabii temayüllerimiz de bundan ibaret olduğu için, fikrimizi kuvvetle müdafaa ediyorduk. Münakaşalar esnasında bazan araya orta ve hattâ bize nazaran çok sağda bulunan muhafakâr fikirlerin de karıştıklarını gördükçe, ikide bir söz alarak, herkesin kendi fikirlerine göre buldukları yerlerde kalmalarını ve ancak mütecanis bir teşekkül vücuda getirmekte bir fayda olabileceğini söylüyorduk.

Yeni bir isim: Teceddüt

Çok iyi hatırladığıma göre, kongrenin münakaşaları arasında bize en çok yardım eden bir unsur da Babanzade Hikmet idi. Ağaoğlu Ahmet, Yunus Nadi, hep bir fikirde idik. Bizim fikre taraftar olanların müdafaa arttıkça, öbür tarafın da mukavemeti şiddet kesbediyordu. Bununla beraber, neticede bizim fikrimiz galebe çaldı ve İttihat ve Terakki ismi kaldırılarak yerine bir hayli münakaşadan sonra, muhtelif isim teklifleri arasından yeni bir isim seçildi:

Teceddüt!

O tarihî günleri takip eden seneler içinde, bir müddet sonra, siyasî hayatın çekişip de Türkiyede olup biten şeyleri uzaktan seyirle meşgul olduğum sıralarda, her akşam yeni bir şeyle yatıp ertesi sabah başka bir yenilikle uyandığımızı gördükçe daima bu ismi hatırladım: Teceddüt!

Bu kelime bugünkü dilimize artık yabancı gelmeğe bile başlamış olmasın...

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır: İstanbul cihetindekiler: Aksarayda: (Sârim). Beyazıtta: (Asador). Fenerde: (Hüsameddin). Şehreminde: (Hamdi). Karagömrükte: (Kemal). Samatya'da: (Erofilos). Şehzadebaşında: (İ. Hâlli). Eyüpte: (Arif Beşir). Eminönünde: (Beşir Kemal). Küçükpazarda: (Hulûsi). Alemdarda: (Sırrı Rasim). Bakırköyünde: (Hilâl). Beyoğlu cihetindekiler: İstiklâl caddesinde: (Dellâ Suda). Galatada: (Hüseyn Hüsnü). Taksimde: (Limonciyan). Pangaltıda: (Nargileciyan). Beşiktaşta: (Süleyman Recep). Boğaziçi ve Adalarda: Üsküdar'da: (İmrahor). Sarıyerde: (Nuri). Büyükdada: (Şinasi Rıza). Heybelide: (Halk).

na rağmen 1918 senesinin ikinci teşrininin sonlarında bizim hatırıma boş bir kelime, lûgat kitabından rastgele beğenilip çıkarılmış bir lafz olarak gelmiş değildi. Türk ruhunun derinliklerine kadar sokulmuş bir ihtiyacın ifadesi idi. Türkiye ve Türk yenileşmek istiyordu. Bu kelime, o isteğin o yenileşme duygusunun, yeni bir millet olma ihtiyacının alâmeti idi. Biz, o tarihi günlerde bu kelimeyi seçerken, yaptığımız işin mânasını pek te anlıyor değildik. Şuurlu olarak değil, tabii bir sevk uyararak hareket ediyorduk!

Teceddüt! O günlerde, Çağaloğlunda kırmızı konağın büyük salonunda, saatlerce ve hattâ günlerce süren bir münakaşa gürültüsü, sinirli bir hay ve huy havası içinde, kimbilir nasıl bir ilhamın sevk ile doğurmuş olan bu kelime eğer dikkatle tetkik ve tahlil edilirse, kendisinde, bütün bir mukadderatın, istikbaldeki inkişafını tayin eden bir kehanet kuvvetini taşıyordu. Meşrutiyetten Cumhuriyete geçiş devrinin fetret günleri başladığı sırada, dağılan ve parçalanan İttihat ve Terakkinin, sönen nefesleri arasında söylenilmiş olan bu kelime, yeni şeylerle yeniden hayata doğmak isteyen bir millet için yepyeni bir program demekti.

Bilmiyorum, bu kelime, «teceddüt» kelimesi kimin ağzından çıktı? Acaba onu ilk defa olarak kim buldu, kim hazırladı, kim teklif etti? Buna dair, şimdiki hafızamda hiç bir şey yok, hiç bir şey hatırlamıyorum. Fakat, sonradan, senelerden sonra, çok güzel görmüş, üzerinde çok düşünmüş olduğum bir şey var ki onu çok iyi biliyorum: İttihat ve Terakki, son nefesini, «teceddüt!» diyerek verdi ve o, ideali uğrunda, on sene mütemadiyen dövüşmüş olan bir kafilenin şuurlu veya şuursuz, belki sırf bir tabii sevk ile, telâffuz ettiği son kelime oldu!

Bu bir tesadüf değildir; bir tarih tekâmülünün muhtelif halkalarını birbirine bağlayan kuvvet, bir tesadüften ibaret olamaz. İnsanların kafalarını yuğuran, onların kafalarındaki hamuru mayalandıran, onların ruhlarında renkler ve manalar yaratan kuvvet, sadece bir tesadüfle izah edilemez. Bir mil-

letin dünkü hayatı ile bugünkü hayatı arasında, bir sebep ve hâdis alâkası vardır ki bizler bunu, içinde yaşadığımız hâdiseler arasından ne kolaylıkla fark edebilir, ne de bunların manalarını o sıralarda anlarız. Bu alâkanın anlaşılması için aradan zaman geçmek lâzımdır. O zaman geçti, ben de işi sonradan anlamaya başladım: Yenileşmek devri gelmişti; millet, yeni bir millet olmak istiyordu. Bunun için, kırmızı konağın büyük salonunda o günlerde bu kelime, ilk defa olarak telâffuz edildi.

Teceddüt kelimesinin manası

Tarihin bu ince görünüşüne ayrıca dikkat etmek lâzımdır: «Teceddüt» kelimesi, bir fırka ismi olarak seçilebilecek kelimelerin belki de sonuncusu bile değildir. Fıkralar tarihinin bütün dünyadaki seyrini takip ediniz, (Arkası var)

RADYO

Bu günkü Program

6 Nisan 1937 : Salı İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12,30: Plâkla Türk muskisi. 12,50: Havadis, 13,05: Muhtelif Plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 17: İnkılâp dersleri Üniversiteden naklen Mahmut Esat Bozkurt, 18,30: Plâkla dans muskisi, 19,30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, doktor Ahmet Asım Onor, (Kanserden korunma), 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk muskisi ve halk şarkıları, 20,30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20,45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk muskisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21,15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (Manon), 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Yarınki Program

7 Nisan 1937 : Çarşamba İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12,30: Plâkla Türk muskisi, 12,50: Havadis, 13,05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18,30: Plâkla dans muskisi, 19,30: Mandolin orkestrası, 20: Nezihe ve arkadaşları tarafından Türk muskisi ve halk şarkıları, 20,30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20,45: Bimen Şen ve arkadaşları tarafından Türk muskisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21,15: Orkestra, 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

İstanbul Belediyesi İlanları

Kanalizasyon inşaatında kullanılmak üzere alınacak bir tane kamyonet açık ek-siltmeye konulmuştur. Bu kamyonete 4200 lira bedel tahmin olunmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N.lı kanunda yazılı vesika ve 315 liralık ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 7/4/937 çarşamba günü saat 14 de Daimi Encümeninde bulunmalılardır. (B.) (1612)

* *

Muhasebeye münhal daktiloluk için 7/4/937 çarşamba günü saat 14 de imtihan yapılacaktır. Asgerî ortamekteb mezunu olmak şartile taliplerin imtihana girmek üzere müracaatları ilân olunur. (B.) (1925)

İstanbul Orman Direktörlüğünden :

1 — Ziraat Vekâleti hesabına malzemesi Orman İdaresi tarafından verilmek üzere nümune ve şartnamesi vechile 43700 adet defter 181500 adet cetvel 14000 adet cildin tab ve teclidi açık eksiltme usulile münakasaya konulmuştur.

2 — Bunların ihale tarihinden itibaren bir ay zarfında tab ve teclidi ile Orman İdaresine teslimi şarttır.

3 — İlan 30/Mart/937 tarihinden 13/Nisan/937 tarihine kadar on beş gündür. Yevmi ihale 13/Nisan/937 tarihine müsadif salı günü saat 16 da Orman Direktörlüğünde müteşekkil komisyon marifetile icra edilecektir.

4 — Bunların tab ve teclidi muhammen bedellerine göre muvakkat teminatı 285 liradır. Talip olanların % 7,5 teminat makbuzlarla komisyon müracaatları. «1758»

Türk Hava Kurumu Genel Merkezi Başkanlığından :

Ereğli «Konya» Şubemizde kaybolan 2680 sayılı ve yüz yapraklı bir kullanılmamış bir cilt vezne makbuzunun kurumumuz tahsilât işlerinde kullanılmamak üzere hükümden iptal edildiği ilân olunur. «1851»

"Son Posta"nın Hikâyeleri

FERAGAT

Yazan: Melâhat Tezer



Yıllardanberi gönlümde işleyen yaradık kapandı. Bugün ben de beğenilen ve istenilen; sevgisi, sevgilisi olan bir kızmım. Çaresiz yalnızlığım, elemelerim dindi.. sonsuz bir göle benzeyen hayatım şimdi aydın, güneşli bir sevinç yolu oldu. Bu mutlu yolda ben eskiden olduğu gibi yalnız, ümitsiz, sürüklenecek değil; onun eli elimde, dostluğu kalbimde yürüyeceğim.. artık benim de bir sevgilim, bir nişanlım var.. yıllarca bir yüz karası gibi taşıdığım sevgisiz, eşsiz, beğenilmemiş kız olmak terkisinden kurtuldum ben...

*

Çocukluğundanberi beni kimse sevmeydi. Annemin bile bana gösterdiği şefkette acıma eserlerini bulurdum. Neden? Benim küçük kardeşim Esin gibi acınmadan sevilmeğe, okşanmağa hakkım yok muydu? Evdekiler Esini hep «güzel kız» diye çağırırlardı. Bir gün uzak bir seyahatten dönen babam Esini kucağına almış: «benim sırma saçlı kızmım!» diyerek altın buklelerini okşamıştı. O gece yemek yemeden odama çıkmıştım. Tanyeri ağarcıya kadar ağlamış, kara, çalı demeti gibi sert saçlarımı yolkam istemişim.

Annem ne zaman sokağa çıkmak için hazırlansa bizi de beraber götürmesi için yalvarır, huysuzlanırdık. O; kışlarını çatarak:

— Sen kocaman kız oldun artık Sevgi, derdi, dadınla evde otur, bebek oynan.. Esin hazırlansın..

Bu sözler ok gibi yüreğime işlerdi. Annem, güzel, sevimli olduğu için Esini gezmeğe götürüyor, onu canlı bir süs gibi yanında taşıyordu. Benden, benim esmer, solgun yüzümden, ciliz, çelimsiz vücudumdan utanç duyuyordu.

Bunu anlayabildiğim ilk gün ne kadar acı duymuş, bir çok geceler ellerimi yıldızlı göklere açarak Tanrının beni de Esin gibi güzel, sarı saçlı, mavi gözlü yapması için yalvarmıştım. Yaşımın beraber derdim de büyüyor, küçük gönlümde çirkin olmak yarası gittikçe derinleşiyordu. Esinle kız lisesinde okuyorduk. Sınıfın en çalışkan, en ağır başlı talebesiydim. Arkadaşlarımdan canımı esirgemez, ayrı ayrı hepsini memnun etmeğe çalışırdım. Hafta başında mektebe dönen kızlar başbaşa verip gizli konuşuyorlar, bir şey anlatıp dururlardı. Ben yanılarına gidince sesler kesilirdi. Bir defa gene böyle fısıldaşan bir kaç arkadaşımın yanına gitmişim, içlerinden birine sordum:

— Nesrin, böyle tatlı tatlı ne söylüyorsunuz?

— Hiç, dedi, neden sordun?

— Merak ettim de ondan.. dedim.

Nesrin yanına sokuldu. Diğerlerinin de işideceği bir sesle:

— Birbirimize gönül maceralarımızı, flortlarımızı anlatıyoruz, dedi, böyle söyleşmeler karşılıklı olur. Sen çok ketumsun.. Bir şeyler anlatsan, biz de sana açılırız. Bak, Esine.. o senin gibi değil..

Boynumu büktüm:

— Ben ne anlatayım, dedim, anlatacak bir şeyim yok ki.

Hepsi birden güldüler:

— Nasıl, senin hiç sevdiğin yok mu?

— Yok..

İçlerinden iri yapılı, sarışın bir kız atıldı:

— Neden şaştınız çocuklar, dedi, o-

nun adı Sevgi, ayrıca sevmeye ihtiyacı yok ki..

Evet adım Sevgi idi. Şüphesiz annemle babam böyle sevensiz bir kız olacağına bilmiyorduk bu adı bana vermişlerdi. Sevgi.. sevgisiz, sevgilisz Sevgi..

Liseyi kardeşimden iki yıl önce bitirmiştim. İyi yazıyor, iyi piyano çalıyordum. Esin her sınıfta dinlenerek, sendeleye sendeleye hâlâ diploma almağa çalışıyordu. Konservatuvara devam başlamıştım. Orada iyi bir mevkiim vardı. Sesimi beğeniyorlardı. Her kese kendimi sevdirmiştim. Arkadaşlarımda bir viyolonist Nâzım vardı. Onunla çok iyi anlaşmıştık. Görüşlerimiz ve anlayışlarımız bir çok noktalarda birleşiyordu. Bana çok değer verdiği her halinden belli idi. Şimdiye kadar bana kimse bu kadar ehemmiyet vermemiş, hiç bir erkek sesi «bayan sevgi» derken onun ki gibi sıcak, müşfik bir tatlılıkla gönlüme dökülmemişti. Kendi kendime: «Acaba, diyardum, büyük gözlükleri arkasından küçülerek yüzüme bakan bu koyu mavi gözler bana bir gün..» Sonra bu sözlerimin de boşluğunu anlıyor, böyle bir şeye imkân olmadığını, genç bir erkek tarafından sevilmenin de lezzetini tatmadan öleceğimi düşünüyordum.

*

Sıcak, ışıklı bir yaz gecesinde (Yat klüp) te konser veriyorduk. Gökte ay büyüleyici bir kadın gibi göz kırpyor, denizin titrek yıldızlarla oynayan pırlıtlı dalgaları ihtiyar kayalarla unutulmuş aşk masalları fısıldıyordu. Tabiatın bu musikisine insan elinin, sanatının musikisi de karışıyor, beni hayalimin renk ve ümidden örülmüş yıldızlı göklerine uçuyordu.

Bir aralık tarasa çıkmış, denizin sonsuz, rüyalı güzelliğine bakıyordum. Yanbaşımında bir ses duyduğum:

— Burada yalnız ne yapıyorsunuz Bayan Sevgi?

Birden dönünce Nâzımla yüzyüze geldim:

— Hiç, dedim, denize, karşıkı kıyılara bakıyorum: yorgunluğumu dinlendiriyorum, ne güzel manzara değil mi?

— Evet.. öyle.. dedi. Sesi dolgun ve ağırdı. Gözlerini kısarak enginin hayal ufkularına karışan sonsuzluklarına doğru uzun uzun baktı. Sonra bana döndü:

— İster misiniz Sevgi, dedi, ışıkların çeşnisine biz de katılalım.

— Nasıl?

— Sizinle kimseye gözükmeden sahile inelim. Bir sandala atıyalım.. Hey beliyeye doğru açalım.

Biraz sonra canlı bir ümid kadar güzel, pırlıtlı sularla ilerliyorduk. Nâzım, gömleğinin yenilerini sıvamış; esmer, kuvvetli kolları ağır ağır kürek çekiyordu. Suların hafif şıprıtısından başka hiç bir ses duyulmüyordu. Kendimi dünyadan, insanlardan uzak bir masal ülkesinde Nâzımla başbaşa kalmış sanıyor, bu tatlı rüyanın sonu gelmesin diye gözlerimi yumuyordum. Nâzım:

— Bu ne dalgınlık küçük hanım, di-

yordu, neler düşünüyorsunuz böyle?

— Hiç..

— Hiç düşünülmez Sevgi.. bu güzel, aydın gece kim bilir sana neler duy-

(Devamı 15 inci sayfada)

151 numaralı şehit

(Ertuğrul faciasına karışan aşk macerası)

Yazan : A. R.



Nazır şöyle bir hesap yaptı: "Fırtınanın patladığı zaman, siz de ölüm yatağı civarında bulunacaksınız, onun için hareketinizi tehir ediniz," dedi

— Evet, paşam.. bahriye nazırı ile veda ederken, buyuruyordunuz?

Osman paşa, birdenbire cevap vermemişti. Adımlarındaki sür'ati arttırarak bir iki defa gidip geldikten sonra, birdenbire süvari Ali beyin önünde durmuş hafif bir sesle sözüne devam etmişti:

— Dün; bahriye nazırı ile veda ederken.. nazır, epeyce telâş etti.

— Niçin efendim?..

— Bu hafta içinde, onların (210) dedikleri sayılı bir fırtınaları varmış.

— E, olur a..

— Nazır, şöylece bir hesap yaptı. «Fırtınanın patladığı zaman, siz de (ölüm yatağı) civarında bulunacaksınız. Onun için hareketinizi, bir hafta on gün daha tehir etseniz.» dedi.

Ali bey, derin bir tevekkülle gülümsedi. Damarlarındaki kahraman kanını verdiği bir gurur ile, gözlerini denize dikerek söylendi:

— Fırtına çıkacak diye, gemi yoldan kalır mı hiç?..

— Nazıra, ben de öyle söyledim. Ve hattâ gülerek ilâve ettim;

«Ekselâns!.. Fırtına için değil; sizi çok sevdiğimiz için buradan, mümkün olduğu kadar geç avdet etmek isterdik. Fakat ne yapalım ki; iki tazyik altındayız. Biri, hükûmemizin bahriye nazırından üstüste aldığımız telgraflar.. diğeri de, bizi sizden ve başka dostlarımızdan kiskanaların gazetelerindeki neşriyat... Tabii; bunlar sizin gözlerinizden kaçmıyor» dedi.

Nazır gülümsedi: «O neşriyatın, hiç bir ehemmiyeti yok. Türklerin; bütün dünya karşısında malûm ve mazbut olan apaçık bir hayatı var. Milletimizin cesareti ve şecaatini başkalarından öğrenecek değiliz. Böyle bir dedikodu için sizin bir tehlikeye girmenizi kat'iyen arzu etmem. İster seniz, derhal İstanbula telgraf çekeyim. Hareketinizi on gün tehir ettireyim.» dedi. Buna, şiddetle itiraz ettim.

«Karar, karardır. hareket edeceğiz. Ne tayfun, ve ne de ölüm; bizi yolumuzdan alakoyamaz, ekselâns... Biz, kadere inanan bir din sahibiyiz. Allah; nasıl isterse, öyle olur.» diye cevap verdim. Ve hattâ, gülerken; «esasen sizi seviyoruz. Şayet bir kazaya kurban gidersek, fena mı?.. Ebediyen misafiriniz olurum.» sözlerini de ilâve ettim.

Osman paşa, sükût etmişti. Endişeli gözlerini gene ayna gibi parlayan sakin ufuklarda gezdirmişti. Ve sonra, gezinmesinde devam ederek ağır ağır sözlerine devam eylemişti:

— Allah, büyüktür. Biz, millî gurur ve şerefimizi muhafaza edelim.. kimseyi kendimize güldürmeyelim de... Eh.. kaderimizde ölüm de varsa...

Makine yüzbaşlarından Arif efendi, koşu koşu gelmiş.. kumandan Osman paşanın önünde dimdik durup sert bir selâm verdikten sonra;

— Makinedeki iş, tamam paşa hazretleri.

Demişti... Osman paşa, derhal başını süvari Ali beye çevirerek; dik bir sesle:

— Süvar bey!.. Gemiye kaldırınız. Emrini vermişti.

★

Ertuğrul, ağır ağır limandan çıkıyordu.

Yokohama limanının seması, denizden ve karadan atılan toplarla sarsılıyor; Ertuğrulun güvertesinden taşan hazin bir ahenk, sakin ve durgun bir hava içinde sürüklenerek sahillerdeki binalara çarpıyordu.

Ertuğrul, bir çok istibotlar, çatanalar, kayıklar ve sandallar takip ediyordu. Her taraftan, (selâmet) duaları yükseliyordu. Japon milleti, misafirperverliğinin son nezaket ve mu-

habbet eserlerini gösteriyordu.

Ertuğrulün küpeştesini dolduran nefeslerin ve zabitelerin; dudaklarında elemli ve muztarip tebessümler görülmüyordu. Üç aydanberi tıpkı bir sevgilinin evi gibi rahat rahat yerleşilmiş.. çok hoş zamanlar geçirilmiş olan bu kurizantem dıyarından ayrılmak her kесе güç geliyordu.

Küpeştelere, muhtelif sesler akse diyordu:

— Allaha ısmarladık.

— İnşallah, gene görüşürüz.

Bu temenniye, genç zabitelerin gülüşmeleri takip ediyor;

— Ayol, bir daha nereden görüşeceğiz. İstanbula buraya posta vapuru işletecek değiliz a...

— Eh.. kimbilir birader?.. Dağ dağa kavuşmaz amma, insan insana kavuşur; derler.

Muzika, devam ediyordu:

Ey gaziler

Yol göründü

Gene garip serime...

Zabitlerden bazıları sinirleniyordu:

— Hay, Allah.. gene mi, bu matem havası...

— Elimde bir kudret olsa, şu havayı menederdim.

— Kaç bin zavallı Türk, bu hava ile ölüme sürüklendi.

— Susun, yahu... Bizde mi ölüme sürükleniyorsunuz

Bazıları, hem kendilerini, hem arkadaşları teselli etmek istiyorlardı:

— Boş lâkırdı, canım... İstanbul'dan da bu hava ile yola çıktık. güle güle buraya kadar geldik. İşte şimdi de, güle güle dönüyoruz.

— Galiba, Çin denizlerine kadar, hiç sallanmadan gideceğiz. Bu, ne hava yahu!.. Deniz, çarşaf gibi.. karıncalar su içiyor. Limanı çıktıktan sonra, yelkenleri de açtık mı?.. Gel keyfim, gel..... (Arkası var)

— Pekii.. dedi, şimdi evine git! Nâraşın başıucundan ayrılmam.. ona hizmet et! Öldüğü gün yüzünü göz yaşlarıyla ıslat.. Saçlarını Nâraşın göğsüne dök! Onu memnûn et... İnsanlık, dişilik vazifeni yap! Nâraş mezara götürülürken, buraya gel! Seni korumağa söz veriyorum.

Tanzer genç kadına bu öğütü vermekle kendi insanlığını ve her şeyden üstün olan merhametini göstermişti.

Tunçay bu sözleri kapıdan dinlerken gözleri yaşarmıştı.

Mâra sevinçle çıkıp gitti.

Garip bir haber: "Samayı su aygırı yutmuş!,"

Bir sabah Urlular telâşla sokaklarda bağırsarak konuşmağa başladılar:

«— Sama Elâmlara kaçmış diyorlardı. Halbuki onu Firatta bir su aygırı yutmuş!»

«— Yanlış olsa gerek.. (Suz) dan gelen kumaş tacirleri Samanın tekrar Elâm kralının maiyetine girdiğini söylüyorlar.»

«— Ya bedevilere ne diyelim? Samanın su aygırı tarafından yutulduğunu gözlerle görmüşler!»

«— Doğrudur bu haber.. Çünkü (Fırat mabudu) bu yıl bizden bir kurban istemişti.»

«— Samadan başka kurbanlık bir kimse bulamadılar mı Sumerde?!»

Her ağızdan bir söz çıkıyor, herkes bir başka ihtimalden bahsediyordu.

Bu haber biraz sonra Gudeanın da kulağına erişmişti.

Sumer kralı, Samanın tekrar Sumerden Elâmlara geçişinden çok müteessirdi. Gudea, Samaya - Akad seferinden döner dönmez - kızını vermişti.

Bu haber Gudeanın da içinde yeni bir şüphe uyandırmıştı.

Acaba Sama Elâmlara mı kaçmıştı? Yoksa (Fırat mabudu) nun karında mı uyuyordu?

Bir gün, geçmiş yıllarda, herkesi telâşa düşüren gene bu kadar garip bir hâdise olmuştu. Fırat sahillerinde dolayan bir delikanlı birdenbire sendeliyerek suya düşmüş, bir su aygırı yetiştirip kendisini bir hamlede yutmuştu.

Yerliler su aygırını tanıyorlardı. Aygırın bir kulağı bez parçası gibi yırtılmış, ikiye bölünmüştü.

Yerliler bu aygırı tanıdıkları için, bütün sahilleri sarmışlardı. Herkes yaylarını germiş, yırtık kulaklı su aygırına ok yağmuru yağıyorlardı.

Su aygırının derisi çok kalın olduğundan, oklar kolay kolay saplanmıyor, saplananlar da bir müddet sonra suya düşüyor ve Aygıra tesir yapıyor.

Böylece aradan günler geçiyor, delikanlı su aygırının karnından çıkarılmak kabil olamıyordu.

Sumerliler o tarihe kadar bir su aygırının (Fırat mabudu) olduğuna inanmamışlardı.

Günün birinde delikanlıyı yutan yırtık kulaklı aygır güneş almak için bir kıyıya çıkıp yaslanmıştı. Yerliler su aygırını tanıdılar.. Sezdirmeden toplanıp sahile indiler.. Yolunu kestiler ve kargularla aygırı öldürdüler.

Karnını yardılar..

O ne?!

Birdenbire herkes küçük dilini yutarcasına bağırmağa başlamıştı:

«— Aradığımız delikanlı yaşıyor!»

Filhakika su aygırının karnını değiştikleri zaman, delikanlının bacaklarını toplayıp minder üstünde oturur gibi oturduğunu hayretle gördüler.

Delikanlı biraz sonra aksırarak kendine gelince:

— Beni neden uyandırdınız?

Diye sormuştu.

O hâlâ kendisini bir uyku içinde ve bir başka âlemde sanıyordu.

İşte bu sırada - delikanlı gözlerini açar açmaz - sahilde bir çarpıntı işitildi. Bir başka su aygırı kendini sahilden sahile vurarak devrile devrile, kükrkiye kükrkiye gidiyordu.

Herkes anlamıştı ki, bu aygır, karnı değil öldürülen aygırın eşi idi.

İşte o gün herkes suda çırpanan su aygırına (Fırat mabudu) diye tapmağa başladı.

Ve ölen aygırın karnından çıkarılan delikanlı bir kaç gün sonra, dokuz gün süren bu dünyadan uzaklaşmasını halka anlattı.

«— Hiç bir ızdırıp çekmedim.. Kendimi geniş bir su küpünün içinde sanıyordum. Ve mütemadiyen uyuduğumdan emindim. Su aygırı nefes aldıkça ben de nefes alıyordum.»

Bu hâdise üzerinden asırlar geçmişti.

(Fırat mabudu) na her yıl bir insan kurban veren Firatlılar o yıl nehrine kurban atmadıkları için Samanın (Fırat mabudu) nun midesine düşüğünden emin bulunuyorlardı.

Gudea sahilde yaşayan halka şöyle bir emir vermişti:

«Samayı bulmak için (Fırat mabudu) na el uzatanlar (ölüm kuyusu) na atılacağını unutmamalıdır. Sama (Fırat mabudu) nun midesine düşmüşse, onu tekrar dünyaya getirmek için, mabudun kendisi ecelele ölmesini beklemek gerekir. Herkes dik kat etsin.. Olabilir ki - zaten çok ihtiyaçlanmış olan Fırat mabudu - bugünlerde ölebilir. Sahilde cesedini görenler, karnını desmeden bana haber versinler!»

Ur halkı Gudeanın buyruğunu okur okumaz Fırat kıyılarına dökülürmüşlerdi.

Samanın bir su aygırının karnında bugüne kadar yaşayabileceğine Sumerde inanmayan bir tek adam vardı: Tanzer. (Arkası var)

KUMBARA

BİRE, 1000 VEREN TARLADIR



TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI

**Bir Doktorun
Günlük
Notlarından (*)**

**Mide ekşiliği
Ve mide yanması**

Bazılarının yemeklerden sonra bir saat kadar geçer geçmez midelerinde bir yanmak ve ekşilik başlar. Mide ekşiliği ve yanması midenin yemekleri hazmetmek için ifraz ettiği usarenin pek fazla ifraz olunmasından ileri gelir. Bu gibilerin mide ülseyrine istidatları vardır. Midesi ekşiyenler tavada kızarmış yemek yememelidirler. Turşu, baharat, kaşarpeyniri, zeytin tanesi, sala mura şeyler yememelidirler. Dalma sövüş halinde etler, sebze ve meyva ve komposto, sütlü şeyler yememelidirler. Çay, kahve, alkol tamamen muzardır. Yemeklerden sonra bir miktar bikarbonat almak bu gibilerine pek iyi gelir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

FERAĞAT

(Baştarafı 13 üncü sayfada)

ruyor..
Kürekleri bırakıp yanıma oturdum.
Gözleri engin denizler gibi baş döndürücü.. sesinde dalgaların âhengi gizli...
Saçlarını okşıyorak:

— Sevgi, diyor, benim küçük Sevgim, benim kadını olur musun sen?

—

Neler duyuyorum, neler işliyorum Tanrım! Acaba bunların hepsi vehim mi? Duyduğum Nâzımın sesi değil de, yıllardanberi hasretini çektiğim bu sözler, muhayyelemimin yarattığı bir teselli oyunu mu?

— Neden sustun Sevgi, diyor, niçin dudakların titriyor? Göreceksin ne kadar mes'ud olacağım.. seni ben daima sevdim.. güzel sesin, tatlı gülüşün çoktan büyülemişti beni.. söyle.. beni red etmeyeceksin değil mi?

Nâzımın gözlerimden süzülen iki damla yaş karşılık veriyor.. ay bize bakarak gülümsüyor.. kulaklarımızda bir gönül musikisi çağlıyor.

Nâzım avucunda titreyen elimi dudaklarına götürürken:

— Artık nişanlandık.. benimsin Sevgi, diyor, söyle bana.. hayat zorluklarını seninle böyle hep elele, kalb kalbe aşacağız değil mi?

★

Hayal ve ümid düşüncelerimden tez uyanımda. Tam üç ay geceli gündüzlü onun nişanlısı olarak yaşadıkdan sonra gene o karanlık, çaresiz yalnızlığa düşmek... Bu; tıpkı anadan doğma bir körün gözlerini açıp tekrar kapamağa benziyor. Ben; eskiden sevilmemin lezzetini tatmamıştım. Mahrem hayatımın bitmeyen günlerini sayarak hasretimi gönülümde duyduğum şeyin hakiki mahiyetini bilmiyordum. Halbuki şimdi...

Nâzım o gece nişanlandıktan sonra küçük bir arkadaş toplantısı ile bu gönül bağını kutlamıştık. Ondan sonra sık sık Nâzım bize geliyordu. Bazı geceler müzik yapıyor, ara sıra da Boğazda dolaşıyorduk. Gene bir akşam da.. tam yemeğe oturacağımız sırada Nâzım geldi. O gün çok yorgundum.. sofrada nişanım karşımda, Esin yanımda oturuyordu. Bir aralık Nâzımın çatalındaki lokmayı ağzına götürerek yerde elinde tutarak dalgın dalgın Esine baktığını gördüm. Bu; her zamanı gibi, dost bakışı değil, onun.. birden kalbim acı acı çarptı. Yemekten kalkılınca Nâzım sandalla bir gezinti yapmamızı teklif etti. Karanlık çalçale idi. Üstelik de akşamı kadar gelişmiş, yorulmuşum, annem de isteksiz görünüyordu. Benim sustuğumu görünce o karşılık verdi:

— Bu gece Sevgi de, ben de çok yorgunuz oğlum.. siz Esinle beraber gitseniz, biraz gezin.. dedi. Annem sözünü bitirmeden onlar bahçeye inmişlerdi bile..

Biraz dikişim vardı. Oturdum, dikimeğe başladım. Denizden Esinin gü-lüşleri duyuluyordu. Güzel bir şarkıya başlamıştı Nâzım.. ne de istekle söylüyordu. Bu sesi duymamak için kulaklarımı tıkadım. İçimde bir çaban başı gibi kâhârân kötü duyguları susturmak için işimi bırakarak yatmağa çıktım. Belki uyursam yüreğime kara bir tortu gibi çöken acılık da geçerdi. Ya tağma girdim. Gözlerimi sıkı sıkı yumdum. Fakat uyuyamadım. Bu gece rüzgâr uluyordu sanki.. kalktım, pencerenin önüne geldim. Gök yıldızsızdı. Bu geç vakte kadar bunlar gece kuşları gibi denizde ne yapıyorlardı?.. Başımı koluma dayadım, onları bekledim.

Bir gürlütlü.. sandalı kıyıya çekiyorlar.. işte indiler.. kolkola bahçenin kumlarını çitirdatarak ilerliyorlar. Tam pencerenin altında durdular. Nâzım kardeşimin elini sıkıyor.

Esen kal küçük yaramaz, diyor, gidiyorum..

Esinden karşılık yok.. yüreğim ağzımda.. çarpıntımı yenmeğe çalışarak biraz daha ilgiliyorum.. şimdi Esin Nâzımın kolları arasında.. nişanlım kardeşimi çalgın gibi saçlarından, gözlelerinden, yüzünün her yerinden öpüyor. Esin kıvrıyor. Öz kardeşimin, ezeli rakibimin sesi kulaklarımı hırpalıyor:

— Yapma Nâzım, acıtıyorsun..

— Dur, kaçma. Ah, Esinick.. kader ablandan önce seni karşıma çıkaraydı ne olurdu..

Artık dinlemiyorum. Başım ellerimin arasında.. gözlerimde yaş yok..

yalnız dudaklarımda acı bir gülümseme.. bu; benim kadere son şikâyetim. Düşünmeden, duymadan ne kadar zaman geçiyor.. bilmem.. gözümün önünde ak tüllerle bezenmiş hayalim var. Yanımda da erkeğim.. ne o? Aramızda kara bir gölge belirdi. Bu korkunç hayaletin siyah lekeli bir alını: uzun, sivri tırnaklı elleri var. Bu tırnaklar duvağımı parçalıyor, saçlarımı yoluyor. Şeytan mı ne bu? Fakat gözleri... Ben bu gözleri tanyorum.. bunlar Esinin... Nâzımın öpüşile baygın, nemli gözleri..

Ayağa kalkıyorum. İçimde sonsuz bir rahatlık, bir ferağat hazzı var. Artık her şey bitti. Bütün rüyalarım söndü.

Koşarak bahçeye çıkıyorum. Sahile iniyorum. Şimdi önümde korkunç uğultularla coşan deniz var. Ben ömrümde engini bu geceki kadar kara görmemişim. Dalgalar hafif şırıltılarla ayaklarımı ıslatıyor. Rüzgâr sıcak alnımı serinletiyor.

Parmağımı yakan sarı halkayı karanlık sulara bırakıyorum.

Yarınki nushamızda:

Osman oğlu Davut

Yazan: *Peride Celâl*

Fatih noterinin bordroları tetkik ediliyor

İhtilâs maddesinden Fatih ikinci noteri mahkemeye verilmişti. Noterliğin maliye şubesine vermiş olduğu kıymetli evraklara ait bordroları maliye müfettişleri tetkik etmektedirler. Netice adliyyeye bildirilmek üzere dir.

Biga İera memurluğundan: No: 1074

Biganın Hamdibey mahallesinden Mercan oğlu Zekeriyâ vekilli dava vekilli Hidayet Öner 300 lira maa masraf borçlu Manisânın Horoz köyünden Tahir karısı Arzu ve oğulları İsmail ve Hüseyin ile kızı Hamidenin bu borçlarından dolayı İraen haczına karar verilmiş Misakça köyünde tapunun T. evvel 1936 tarih ve 101 numarasında kayıtlı doğdusu Ahmet oğlu Hüseyin ve poyrazı yol ve batısı Yusuf oğlu Halil ve kiblesi Ömer oğlu Mestan ile mahdud Dolapbucağı mevkisinde 8271 metre murabba 90 lira kıymetinde bir tarla.

Ve gene doğdusu Mehmet Salim ve poyrazı mer'a ve batısı Mestan oğlu Ömer ve kiblesi yol ile mahdud Şaban adası mevkisinde 8271 metre murabbaında 72 lira kıymetindeki tarlanın açık arttırma suretille paraya çevrilmesine karar verilmiş olduğundan 5/5/937 çarşamba günü saat 14 de Biga İera dairesinde satılacaktır.

Kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı taktirde en çok arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere satış 15 gün daha temdit ve on beşinci günü olan 21/5/937 cuma günü aynı saatte en fazla arttırana ihale edilecektir. Arttırma şartnamesi 1/4/937 tarihinden itibaren herkesin görmesi için İera dairesinde açıktır. Satış peşin para ile dir, satıştan mütevellit bülümüm masraf ve ücreti tellâliye alıcaya aittir. gayri menkullerin birikmiş vergileri satış bedelinden çıkarılır. Ve satışta İera ve İflâs kanununun 123 ilâ 137 inci maddelerine kadar olan hükümleri nazara alınır. Talip olanların Biga belediye münadisine ve fazla izahat almak isteyenlerin de 1074 dosya No. ile Biga İera memurluğuna müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur.

Beyoğlu 4 üncü sulh hukuk mahkemesinden:

Beyoğlunda Hamalbaş Samancı Ali sokak 12 sayıda oturmakta iken akıl hastalığına müptelâ olan ve dinlenmesinde fayda bulunmayan Asinete aynı evde oturan annesi Katerinanın 29/3/937 tarihinde vasi tayin edildiği ilân olunur. (836)

SEKSÜLİN

Ademi

İktidar,

Bel

gevşekliliği,

Dermansızlık,

Vücut ve Dimağın

yorgunluğunda

pek müessir ve emin

bir ilaçtır.

Kutusu 200 kuruş

BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT

Eczanesi - Sirkeci

YAŞINIZ

Hiç Bir Şey ifade Etmez

Bir çok genç kızlar, ihtiyar göründükleri halde bir çok anneler de genç gibi görünüyorlar...



Bu meselede yaş mevzuu bahis değildir. Asıl rol oynayan belki cildinizdeki « Biocel » hayat hüceyreleri) nin miktarıdır.

Cildinizdeki « Biocel, » i canlandırınız ve her ne yaşta olursanız genç bir ten temin ediniz.

Cildinizdeki « Biocel » nisbeti derecesinde yüzünüzde gençlik vardır. Cildin tazeliğini ve gençliğini muhafaza ve idame için tabiatın cildde yarattığı bu kıymetli cevherin kurumasına meydan vermezsiniz. Onu, genç hayvanlarda gizlenmiş cild hüceyratı merkezinden istihsal edilmiş saf ve taze Biocel ile besleyip canlandırınız. Bu şayanı hayret cevherin cildiniz için büyük bir tesiri vardır. Biocel'in tabii ihtiyatını ihya edecek ve hali takayüzde bulunduracaktır. O zaman cildiniz, kendi kendine yaşın ilerleme âlâmetleri olan buruşuk, çizgi, siyah benlerden kurtulacak ve hakiki ve devamlı bir gençlik manzarası alacaktır. Cild için yalnız bir tek « Biocel » li un sur vardır. O da (pembe renkli) Tokalon kremidir. Hemen bu akşam yatmadan evvel tabii ediniz. Sabah ta beyaz rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Cazib ve şayanı hayret neticeler elde edeceksiniz. 72 yaşlarındaki kadınlarda buruşukluklar kalmıyacak ve 50 yaşlarındaki kadınlar ancak 30 yaşlarında görüneceklerdir. Genç kızlar da hiçbir vakit görmedikleri cazip bir güzellikte bir tene malik olacaklardır.

Binlerce Tokalon müşterisinden müessesemize mektub yazanların müşahedeleri kendiliğinden gelen en kıymetli delillerdir:

(Yağsız cildim daima çatlak ve kırıştırdı. Tokalon buna mâni oldu.)

K. S... M. E. Manisa

(Düz ve pürüssüz bir güze ancak Tokalon kremile malik oldum. Bütün arkadaşlarım yüzümdeki değişikliğe hayret ettiler.)

M. F. sokak No, M. Bursa Mektupların asılları dosyalarımızda şaklıdır.

Merzifon hukuk hâkimliğinde:

Merzifonun Mahzen mahallesinden Saraoğlu Rıza Dikici vekilli Ahmed Erdem ile mahalleden Tatar Hafız karısı Tevhide, Hasan karısı Fatma, İlemi köyünden beki Yusuf, Çobanveran köyünden Hakkı çavuş karısı Mesrure, Hacibâlî mahallesinde Zileli oğlu İbrahim yanında Fatma ve berber Nuri aralarında cereyan eden izalei suyu davasında: Müddeialehlerden Nurinin İstanbul Beyazıt Çarşıkçı Çilingirler sokak numara 47 de marangoz Niyazi ve Ankarada Zafer berberi yanında olmadığı ve ikametgâhi meçhul bulunduğu anlaşılması üzerine

BOĞAZIÇI Mecmuası

7 No. Nisan sayısı çıktı

Bu sayıda: Başta Hüseyin Cahit Yalçın, Abi'nin Daver gibi memleketimizin en yüksek fikir ve kalem sahiplerine ait çok kıymetli yazıları, değerli doktorumuz Galip Atâ (Ataç) ın Boğaz sahillerinin, köylerinin sıhhatimiz üzerindeki çok iyi tesirlerini gösteren fennî makalesini ve Boğaziçi'ne ait pek güzel resim ve tabloları havidir.

Yüksek milli şairimiz Faruk Nafiz Çamlıbel'in emsalsiz bir manzumesini bulacaksınız.

DİKKAT: Şirketi Hayriye İdaresi Boğaziçinde yalı, köşk kiralamak isteyenlere kolaylık olmak üzere bütün bu kiralık yerlerin semtlerini, numaralarını, sahiplerini ve her keseye göre kira miktarlarını gösteren mükemmel bir rehber - mecmua tertip ve tab'ettirmiş ve Boğaziçi mecmuasının bu Nisan sayısı içine koydurmuştur.

Alâkârların Boğaziçi mecmuasını müvezzillerden ve iskele memurlarından alırlarken bu rehberi de birlikte almağa dikkat etmeleri rica olunur.

Rehber meccanen takdim kılınmaktadır.

Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

Taksitle Satılık Çiftlik

Esas No. Mevkii ve Nevi Depozito T. L.

- | | | |
|-----|---|--------|
| 292 | Küçükçekmece'de içinde muhtelif binaları havi 36 tapu senedile mutasarrıf olduğumuz Alibey çiftliği (tapu senetlerinde yazılı hudutlar mucibince) | 4140,— |
| 263 | Küçükçekmece ve İspartakule civarında 31 tapu ile mutasarrıf olduğumuz Tahtakale çiftliği (tapu senetlerinde yazılı hudutlar mucibince) | 2700 |

Tafsilatı yukarıda yazılı çiftlikler bedellerinin birinci taksiti peşin, geri kalan yedi taksiti yedi senede ve yedi taksitte ve şu suretle tamamı faizsiz sekiz taksitte ödenmek şartile kapalı zarfla arttırmağa çıkarılmıştır. İhale 16 Nisan 1937 tarihine tesadüf eden Cuma günü saat onda şubemizde yapılacaktır. İsteklilerin şubemize müracaatla tafsilât ve birer lira mukabilinde birer şartname alarak şartnamelerde yazılı hükümler dairesinde teklif mektuplarını o gün saat ona kadar şubemize vermeleri. (472)

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

6. cı keşide 11/Nisan/1937 dedir.

Büyük ikramiye: **200.000** liradır...

Ayrıca: 40.000, 25.000, 20.000, 15.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (50.000 ve 200.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7/Nisan/937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı saktı olur...

Samsun asliye mahkemesi hukuk dairesi tahkikat hâkimliğinden:

Müddaleyha: İstanbulda Nişantaşında Teşvikiye mahallesi Çınar sokağı 130 No. da iken halen ikametgâhi meçhul Mehmet Nail kızı Niğâra.

Eşiniz Samsun polislerinden Veli Alkan tarafından aleyhinize ikame edilen boşanma davasının tahkikat günü olan 15/2/937 tarihinde tebligata rağmen mahkemeye gelmediğiniz anlaşıldığından duruşma 26/4/937 pazartesi saat 14 de bırakılmış ve size gıyap kararı tebliğine karar verilmiş olduğundan yevmi ve saati mezkûrda Samsun asliye hukuk mahkemesinde isbatı vücut etmeniz aksi taktirde hakkınızda tahkikat ve muhakemenin gıyaben yapılacağı ikametgâhınızın meçhuliyeti hasebile ilânen tebliğ olunur.

gazete ile ilânen tebliğat yapıldığı halde muhakeme günü olan 31/3/937 çarşamba günü saat 10 da mahkemeye gelmediği ve vekil dahi göndermediği çehetle muhakemesi 30 nisan 937 cuma günü saat 10 a talik edildiğinden bir gına muamele yapılmadığından gıyap kararı tebliğ makamına kaim olmak üzere Nurinin muayyen günde dahi mahkemeye gelmediği ve vekil dahi göndermediği taktirde muhakemenin gıyabında devamlı rüyet ve intaç edileceği ilân olunur.

İLÂN

Fabrikamız, öteden beri İktisat Vekâletinin tesbit eylemiş bulunduğu fiyatlar üzerinden iplik satmaktadır. Buna rağmen mütavassıt ellerin şikâyeti meydana gelecek hareketlerini duyuyor ve gazetelerde okuyoruz.

17/2/1937 tarihli Resmî Gazetede çıkmış, İktisat Vekâletince müttehaz kararın neşir ve ilânından sonra mütavassıt satıcı ve komisyoncuların da satış fiyatları tahdit edilmiştir.

Binaenaleyh, bu kabil mutavasıt satıcı ve komisyoncular için, halen mevrivette bulunan 1/7/36 tarihli liste fiyatlarımızı, yalnız zaruri masarifle yüzde 3 kârı ilâve ederek satış yapmak mecburiyeti vardır. Bunların kanununun hilâfına vâki olacak hareketlerinden fabrikamızın hiç birinden mes'uliyet kabul etmeyeceğini ilân ederken, daha fazla fiyat talebi karşısında kılacak iplik müşterilerinin, lüzimgelen kanunî takribata tevessül etmek üzere, keyfiyet ten fabrikamızı haberdar eylemelerini rica ederiz.

Tarsus: M. Rasim Fabrikası

Müstecir

Salih Bosna

Pirinç - Yu'af - Mercimek - Buğday - ırmik - Patates -
Mısır - Arpa - Bezelye - Çavdar - Türlü - Badem



H A S A N ÖZLÜ UNLARI

Yavrular seve seve yiyor. Ve bu leziz gıdaiara bayılıyorlar. Tabiatın saf hububatın özlerinden istihsal edildiği için çocuklar çabuk neşvü nüma buluyorlar. Çabuk büyüyorlar. Hastaliksız ve çok uzun ömürlü oluyorlar. Mutlaka **HASAN** ismine ve markasına dikkat ediniz. Eczanelerde ve bakkalilerde bulunur. **HASAN DEPOSU**, İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

Kanzuk Saç Boyaları

JUVANTİN

Kumral ve siyah olarak iki cinsi vardır. Ter ve yıkanmakla kat'iyen çıkmaz, tabii renk veren tanınmış yegâne sihhî saç boyalarıdır.

İNGİLİZ KANZUK
ECZANESİ

BEYOĞLU - İSTANBUL



ASRÎ KADIN GÜZELLİĞİ



VENÜS Ruju
VENÜS Pu rasi
VENÜS Kremi
VENÜS Allığı
VENÜS Briyantini
VENÜS Esansı

Asrî kadın güzelliğinin tılsımı oldu.
Bütün şık ve kıbar familyalar şimdi onu kullanıyorlar.

Deposu : Evliyazade Nureddin Müessesesi, İstanbul

DAİMON Fenerleri

Meraklılarına Müjde:

200 ilâ 600 metre ışık veren

DAİMON

fenerleri gelmiştir.

İyi ışık almak için yalnız

DAİMON Pilleri

ile

DAİMON Ampullarını

kullanınız, ve her yerde DAİMON markasına dikkat ediniz.



Zonguldak C. H. P. Bakanlığından:

Zonguldak parti binasının kalorifer tesisatı yaptırılacaktır. Tesisatı yapmak isteyenlerin tekliflerine esas olmak üzere binanın plânını ve bu nusustaki şartnameyi Parti Başkanlığından istemeleri ve teklifin 30/Nisan/1937 Akşamına kadar Partiye göndermeleri ilân olunur. (1745)

Kömür sergisini görünüz

Millî Kömür davasının, her safhası ile alâkadar olan Beynelmillel Kömür sergisi, yurddaşlarımızın şahsi menfaatleri bakımından da görülecek bir yerdir.

23 Nisan Ankarada açılıyor.

(1628)

Öksürenlere: **KATRAN HAKKI EKREM**

NEOKALMİNA

Grip, Nezle, Nevralji, Siyatik, Baş ve Diş ağrıları, Artritizm



GELECEK GÜNLERİ HİÇ BİR
ANCAK GÖZLÜK GÖSTEREMEZ!
PARA BİRİKTİRİLİRSE
İLERİSİNE GÜVENLE BAKILABİLİR
TÜRKİYE İŞ BANKASI

Dr. İhsan Sami

TİFO AŞISI

Tifo ve paratifo hastalıklarına tutulmamak için tesiri kat'i, muafiyeti pek emin taze aşidir. Her eczanede bulunur. Kutusu 45 kuruştur

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ



Vatandaş parayı
harice vermemek
tam yerli

EMİR

Tıraş Bıçağı kullanmakla olur
her yerde aca
Perakende 10 tanesi 15 kuruştur.
Fabrikası, İstanbul Galata Radium Civarları